القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلي ٩٢٣٧٦ - حوادث القاهرة بالإسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية، د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الاحد ١٩ من المحرم ١٤٠٥ هـ - ١٤ من اكتوبر « تشرين اول » ١٩٨٤ م - ٤ من بابه ١٧٠١ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١٢٤٧ - السنة ٣١ «AL GOMHOURIA» OCTOBER 14, 1984

تمليك ١٠٠ ألف فدان بالنوبارية والصالحية

تيسيرات للمواطنين والمستثمرين العرب والأجانب

تطرح الحكومة قريبا ١٠٠ الف فدان من الاراضي المستصلحة للبيع والاستغلال امام المواطنين وشركات الاستثمار المصرية والعربية والاجنبية

وتقع المساحة التي تم استصلاحها في منطقتي الصالحية (٥٠ الف فدان) ، والنوبارية (٥٠ الف فدان اخرى).

والمتكلف الا يتجاوز سعر الفدان ٢٥٠ جنيها في حين ان تكاليف استصلاح هذا الفدان تتجاوز ١٥٠٠ جنيه ، كما تتحمل الدولة تكاليف انشاء البنية الاساسية من صرف وري وطرق.

ويستهدف هذا المشروع استمرار التوسع الافقي في الاراضي الزراعية على حساب الاراضي الصحراوية ، وتشجيع القطاع الخاص والمشترك والاستثماري على الدخول في هذا المجال الهام ، من اجل زيادة الدخل القومي وتحقيق الاكتفاء الذاتي وعدم الاعتماد على استيراد المواد الغذائية من الخارج .

وعلمت « الجمهورية » انه تجرى الآن اتصالات بين وزارتي الزراعة واستصلاح الاراضي ومصلحة الاملاك من اجل ازالة جميع العقبات التي تعوق عمليات تمليك وتسجيل الاراضي للافراد والشركات بحيث تمتد هذه التسهيلات بالنسبة للاراضي التي سبق تمليكها وتعترض اصحابها مشاكل التسجيل والحيازة

وستقوم وزارة استصلاح الاراضي - بالاشتراك مع وزارة الزراعة - بانشاء حظائر لتربية العجول موزعة على المناطق المستصلحة بحيث يتم استهلاك ناتج هذه الاراضي في المرحلة الاولى لاستزراعها بالبرسيم وغيره من محاصيل العلف ، وتأتي بعد ذلك مرحلة التنمية الراسية لهذه الاراضي بزراعتها بمحاصيل رئيسية ذات انتاجية ودخول مرتفعة .

وتتولى وزارة الزراعة تزويد المزارعين الجدد بالتقاوي والبذور المنتقاة وتسهيل ادخال الميكنة الزراعية لهذه الاراضي

وسيراعى التيسير على ملاك القطع الصغيرة بتقسيط الثمن ، اما بالنسبة للمستثمرين الاجانب ، فتجرى دراسة ما اذا كان الافضل منحهم ملكية الارض ، او منحهم امتياز استغلال قد يصل الى ٩٩ عاما وهذا هو الارجح في اطار القوانين القائمة .

جعفر نميري

مبارك ونميري يتحدثان غدا لبرلمان وادي النيل

يلقى الرئيسان حسني مبارك وجعفر نميري خطابين هامين ، غدا ، في افتتاح الدورة الثانية لبرلمان وادي النيل بالقاهرة

تستغرق الدورة اسبوعا ، يعقبها المؤتمر الاول للتنظيمات الشعبية الذي سيعقد جلساته بمقر مجلس الشعب

يرأس جلسات برلمان وادي النيل خلال انعقاده الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري وعز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداني

ويلقى الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بيانا سياسيا عن التكامل امام البرلمان يوم الاربعاء القادم

قال د. عبد المجيد بمناسبة العيد الثاني لتوقيع ميثاق التكامل ان تنفيذ الميثاق ظهر واضحا في اللقاءات المتعددة

البقية ص ١٠

مبارك يفتتح معرض القاهرة للسلاح ١٠ نوفمبر

كتب - جمال كمال

يفتتح الرئيس حسني مبارك يوم ١٠ نوفمبر القادم اكبر معرض للسلاح ومعدات الدفاع يقام بمصر ويستمر اربعة ايام وتشترك فيه ١١٧ شركة عالمية من ١٩ دولة

وصرح الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربي بان المعرض يضم منتجات الهيئة القومية للانتاج الحربي وعددها ٣٧ شركة وستعرض لاول مرة المدفع المصري المضاد للطائرات طراز ٢٣ مللي ومدفع

البقية ص ٦

نتيجة المرحلة الرابعة للتنسيق

قبول ٣٨٤٠٨ طلاب بالجامعات والمعاهد

٩٨٦٧ مكانا خاليا بالمعاهد .. للمتخلفين

كتب - سيد عثمان :

اعتمد امس الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي نتيجة تنسيق المرحلة الرابعة والاخيرة تم قبول ٣٨ الفا و٤٠٨ طلاب بالجامعات والمعاهد منهم ١٢ الفا و٤٩٣ من شعبة العلمي علوم و٩٢٧٥ الرياضيات و ١٦ الفا و ٢٧٨ ادبي.

واعلن فوزي عبد الظاهر وكيل اول وزارة التعليم العالي والمشرف العام على مكتب التنسيق في مؤتمر صحفي حضره محمد خليفة وكيل الوزارة ومدير مكتب التنسيق انه تبقى من المرحلة الرابعة ٤٤٦٢ مكانا لشعبة العلوم منها ٤٣٤ بالمعاهد الفنية الصحية و١٧٦٣ بالمعاهد الخاصة المتوسطة كما تبقى ٢٩٨٨ مكانا لشعبة الرياضيات منها ١٣٦٨ بالمعاهد الفنية المتوسطة ، ١٣٧١ بالمعاهد الخاصة المتوسطة ..

كما تبقى ٢٤١٦ مكانا للقسم الادبي جميعها بمعاهد السكرتارية المتوسطة وبذلك تصبح جملة الاماكن الخالية ٩٨٦٧ مكانا

البقية ص ٦

قنبلة منذ اسابيع نسفت فندق تاتشر زاد عدد الضحايا

لندن - وكالات الانباء : ارتفع عدد الضحايا في محاولة اغتيال السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية الى ٣٨ شخصا بين قتيل وجريح - وواصل رجال مكافحة الحريق وفرق الانقاذ اعمالهم طوال ليلة امس في فندق - جراند اوتيل - بمدينة برايتون حيث وقع انفجار عنيف اول امس كان يستهدف حياة رئيسة الوزارة البريطانية بحثا عن مزيد من الضحايا وعن دلائل تكشف الجناة

أعلنت المصادر البريطانية ان الحصيلة المؤقتة للضحايا تبين ان عدد القتلى اربعة اشخاص الى جانب اصابة ٣٤ اخرين . من بين القتلى سير انتوني بيري - ٥٨

البقية ص ١٠

كمال علي يبحث استيراد القمح الاسترالي

يبحث كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء مع سفير استراليا بالقاهرة البرنامج الخاص بتوريد كميات من القمح وكذلك الموضوعات الخاصة بفترة السماح وشروط دفع القيمة والتوريد حضر المقابلة د. نابي شتلة وزير التموين

ويبحث كمال علي مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء نتائج زيارته لكندا وبرنامج التعاون في هذا المجال

افتتاح كوبري القلعة والمقطم اليوم

يفتتح اليوم كوبري القلعة والمقطم لحركة مرور السيارات

وتقرر تنظيم حركة المرور على الكوبرين على النحو التالي

● القادم من مصر الجديدة ومدينة نصر : المتجه لمناطق المقطم وحلوان يسلك طريق النصر فكوبري القلعة فطريق مدينة المقطم فطريق الهضبة الوسطى يمينا لمناطق المعادي وحلوان -

البقية ص ١٠

أبو غزالة : القوات المسلحة تساهم في مشروعات موارد المياه

كتب - ابراهيم حسنين :

اعلن المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع استعداد القوات المسلحة لتقديم العمالة الفنية اللازمة لمشروعات الموارد المائية بنسبة ٥٠٪ من حجم العمالة الاجمالي لهذه المشروعات

واعلن انه تقرر تشكيل لجنة لمتابعة وتنفيذ مشروعات تنمية الموارد المائية ..

واعلن المهندس عصام راضي وزير الري في ندوة تنمية الموارد المائية انه تقرر نقل المياه من وادي النيل الى سيناء لاستزراع الاراضي القابلة للزراعة وتم تنفيذ سحارة بين ترعة الاسماعيلية عبر القناة لنقل المياه لري ٣٠ الف فدان

وتم الاتفاق مع السوق الاوربية المشتركة لتنفيذ مشروع لتنمية الموارد المائية بسيناء

المحكمة تأمر بالتحفظ على الصناديدي

كتب - حمدي حنضل :

قضت محكمة القيم برئاسة المستشار حسن عثمان بالتحفظ على فؤاد الصناديدي في مكان امين لمدة عام بعد اتهامه بتقاضي خلوات من عمارات جديدة بناها بعد الحكم في ديسمبر ١٩٨٢ بفرض الحراسة على امواله

البقية ص ١٠

القيم العليا : تأييد فرض الحراسة على محمد لطفي

قضت المحكمة العليا للقيم برئاسة المستشار قيس الرأي عطيه في اولى جلساتها امس بتأييد فرض الحراسة على اموال وممتلكات مقاول الجيزة محمد لطفي لاتهامه بالحصول على ٦ ملايين جنيه خلوات من الاف المستأجرين بالجيزة

وقررت المحكمة تأجيل نظر قضية خميس عبد المحسن الشهير ببيبسو المتهم بالاثراء غير المشروع من الانجار بالعملة لجلسة ٢٧ اكتوبر

قصف ناقلة بترول بنامية بالخليج

قصفت الطائرات العراقية امس ناقلة نفط بنامية في مياه الخليج جنوب منطقة راس تنورة

قال راديو طهران ان رجال الانقاذ الايرانيين انتشلوا ٢٠ شخصا من طاقم الناقلة

مبارك .. ثلاث سنوات من الانجاز



بقلم : محفوظ الأنصاري

في مثل هذا اليوم منذ ثلاث سنوات ، تولى محمد حسني مبارك قمة المسئولية في مصر .. رئيسا للجمهورية ..

ومنذ اللحظة الاولى لتولي هذه المسئولية بدأ الرئيس مبارك يضع بصماته ، ليحدد ملامح حكمه ، وسمات عهده ..

لم يكن الرئيس الجديد .. جديدا على السلطة ، والمسئولية .. كان نائبا لرئيس الجمهورية ، على مدى ست سنوات متصلة ..

ست سنوات مليئة بالاحداث .. والسياسات والاعمال ..

ست سنوات مليئة بالاجتهادات ، والممارسات والمبادرات .. ست سنوات مشحونة ..

ربما كان ابرز ما يميز هذه السنوات : الانفتاح الكامل .. ليس بمعناه الاقتصادي او السياسي .. او حرية الدخول والخروج ..

بل الانفتاح بمعناه الاوسع .. بمعنى ان كل شيء مكشوف ومفتوح .. كل شيء واضح وبلا اسرار ..

وكل شخص على المسرح السياسي لهذه الفترة - مسئولا كان او قريبا من المسئولية - كان معروفا بموقفه ، وموضعه ، ودوره ..

كان معروفا ، بما ظهر من اعماله وما خفي منها .. ويمكن القول ان اهم ما اعطته هذه السنوات الست لمبارك - والتي عمل فيها نائبا لرئيس الجمهورية - السمعة الطيبة ، الى جانب التجربة والخبرة ..

فقد عرف عن مبارك وقتها - وبعدها - انه نظيف اليد .. طاهر الذمة ..

عرف عنه الجدية والعمل والتفاني ..

عرف عنه الشجاعة في قول الحق - والقدرة ، على التسامي فوق كل اغراء ..

لم تكن هذه المعرفة ، التي تشكلت منها سمعته ، مقصورة على عدد معين من القريبين ..

لم تكن مقصورة على عدد اوسع من الرسميين ، والمسئولين ، او العاملين في الاجهزة الحكومية القريبة من دائرة صنع القرار ..

انما كانت المعرفة ، والسمعة ، حقيقة مشاعة ، في طول البلاد وعرضها ..

فالانفتاح لم يترك مجالا لسر يكتم ..

وحينما اهتزت القيم .. واهتزت الثقة ، سعى الناس بحثا عمن هم اهلا بالثقة .. سعى الناس بحثا عن اصحاب السمعة الطيبة .. واليد النظيفة ..

ولذا لم يكن من قبيل الصدفة ، ان يستقبل مبارك ، رئيس الجمهورية « الجديد » في ١٤ اكتوبر ١٩٨١ ، بهذا القبول الشعبي العام .. بهذا الترحيب الكامل ..

لم يكن صدفة ان يكون الاستقبال العربي والدولي للرئيس المصري الجديد ، بنفس القدر من الحماس والترحيب الذي استقبل به ، داخل بلده ، ومن جانب شعبه ..

* * *

لم يخيب مبارك امال مستقبليه .. داخليا .. وخارجيا .. لم يتركهم ينتظرون كثيرا ، بدعوى اعادة ترتيب البيت او تنظيم الاوضاع .

حدد الملامح والسمات .. ووضع البصمات ..

قرر مبارك على الفور ، تصحيح خطأ « قاتل » .. امر بالافراج عن المعتقلين السياسيين ، الذين دفعت بهم الى السجن « هوجة » ٥ سبتمبر ٨١ ..

لم يكتف بقرار الافراج - وكان يكفي - .. بل اصر على ان يرد لهؤلاء جميعا ، اعتبارهم .. صمم ان يمسح كل ما اصاب نفوسهم ، وكرامتهم ، وانسانيتهم من كدر ، او اهانة ..

فهو يعرف الناس ، ويعرف اقدارهم .. يعرف مصر ورجالها ..

يعرف مبارك - وهذا هو البعد الاهم - ان معالجة الخلاف في الرأي ، حتى مع الحاكم ، ليست بالسجن ، او الاعتقال .. وانما بالحوار ..

يعرف مبارك ان ديمقراطية التعبير ، وتصارع الاراء ، هي السبيل الامثل لاثراء التجربة والعمل .. هي المشاركة بمعناها الحقيقي ..

من هنا لم يكتف مبارك بقرار الافراج عن معتقلي ٥ سبتمبر ١٩٨١ .. بل دعاهم الى مكتبه .. وكان الحوار والتكريم ..

وكانت الحجرة الاولى في بناء متعدد الطوابق ..

البقية ص ١٠

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٤
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٤١

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

امال العثماني عبد الحميد عزت

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : امال العثماني مدير عام الاذاعة القاهرة الكبرى والمهندس عبد الحميد عزت مدير عام العلاقات بالمقاولون العرب والدكتور محمد عبد الخالق بمستشفى الدمرداش والدكتورة اميرة المواجيري بقويسنا وهاشم جمال الدين نائب بقضايا الحكومة ببني سويف والصيدلي عبد الله موافي بالمنصورة والمهندس رضا عبد المجيد بالمقاولون العرب والمحاسب مجدي احمد منجود بشركة زاس المصرية للطيران والمحاسبة ايمان محمود الدكروري وربيع يحيى زكريا بالمنصورة الثانوية الصناعية للبنات وحامد حلاوة مراجع بحسابات مشتهر وسامر مدبولي بمدرسة جالية السلاموني ببلقاس وطاهر محمد مبروك بتامينات ايتاي البارود ومروى مصطفى راضي بهيئة الاستعلامات وفاطمة فتحي عيد باحثة بمعهد بحوث الحشرات وعبد المجيد سليم وعامر عبد اللطيف بمصلحة الضرائب بالاقوقش

لمواليد اليوم

لا تتذكر مر الحياة ، حتى لا تنس حلوها

انت والنجوم ص ٢

كلمة حب

بقلم : محمد الحيوان

ص ٥



جــــراح قلـــب

بقلم : مامون الشناوى

بــــداية الارتبـــاط

● الحصان الابيض ع.ا.د ـ الاسماعيلية :
وعدتك اختك المهندسة بان تخطبها لك بعد انتهى دراستك الجامعية . .
ولكنك تشك فى انتظارها لك بعد ان رايتها تتحدث الى شاب اخر كنت تلاحظ محاولاته معها وكنت لاتعيره اهتماما لثقتك فى حبها لك . .
ورايي حتى لايكون قلقك عليها حائلا دون التفاتك لدراستك ان تبدأ شقيقتك فى جس نبضها ونبض اسرتها فاذا صادفت ترحيبا بك فلتكن بداية الارتباط بقراءة الفاتحة . .!!

ردود بـــلا عنـــاوين

● م.ع.ا ـ محافظة اسوان :
اتمنى ان تكون قد حصلت على مؤهلك هذا العام لتفاتح شقيقتها بحكم الصداقة التى تربطكما برغبتك فى طلب يد شقيقته محددا له مراحل الزواج التى تناسب ظروفك وسوف يتبين لك من ملامحها ان كانت ترحب بالارتباط او ترفضه !

من أفـواه المجــانين

فى الاحتفــال بزفاف فتاة جميلة فقيرة الى ثرى تعدى التســعين هتف الحاضرون : يحيا العريس ، وهتفت انا: يحيا العريس وهو رميم وغادرت الحفل مسرعا.

مع الناس

تخطيط وتنظيم المرور بميدان الجيزة

ردا على الرسالة التى نشرناها تحت عنوان (كوبرى الجيزة لم يحل مشكلة المرور) .. قال المقدم سامى سليمان رئيس العلاقات بمديرية امن الجيزة :
اولا : بالنسبة لوجود مواقف سيارات اجرة الفيوم بميدان الجيزة فى الموقف المخصص لها وما يصاحب دخولها وخروجها من تعطيل لحركة المرور واستخدام الات التنبيه بصوت عال فقد قامت ادارة المرور بتعيين امين شرطة وعدد كاف من رجال المرور بتلك المنطقة لتنظيم الدخول والخروج الى مواقف السيارات الاجرة والاتوبيس بذلك المكان ويجرى ارشاد السائقين بعدم استخدام الات التنبيه ويتم تحرير المخالفات لمن يخالف
ثانيا : بالنسبة لسيارات الاجرة السرفيس التى تعمل من والى شارع الهرم وتعطل المرور بوقوفها امام مكتب الرشيدى وليس فيها من يحترم المرور وكذلك السيارات القادمة من وسط المدينة وبولاق الدكرور تعطل شارع الجامعة فان ادارة المرور لاتتوانى من تحرير المخالفات القانونية للسائقين الذين لايحترمون قواعد وآداب المرور وبالنسبة للسيارات السرفيس خط الهرم ميدان الجيزة فقد تم الاتفاق بين ادارة مواقف السيارات وسيكون دخولها من شارع الاهرام بعد الدوران من الفتحة المخصصة وخروجها يسارا من شارع برادة الى شارع الاهرام دون تقاطع عند خروجها وسيتم نقلها اليه عند اعداد هذا المكان .
اما بالنسبة لسيارات السرفيس القادمة من وسط المدينة الى بولاق الدكرور فقد تم اعداد موقف خاص لها مجاور لموقف الفيوم له فتحات دخول وخروج لاتتعارض مع حركة المرور وقت الرقابة المرورية .
ثالثا : بالنسبة لتخطيط ميدان الجيزة واماكن عبور المشاة به فقد تم تنفيذ ذلك فعلا منذ قيام حملات الانضباط المرورى .
رابعا : بالنسبة لاستخدام الات التنبيه بصوت مرتفع فقد تم شراء ميكروفونات يستخدمها الضباط والامناء بميدان الجيزة والميادين الهامة بالمدينة لارشاد المشاة بعبور الطريق من الاماكن المخصصة للعبور وارشاد قائدى السيارات بعدم استخدام الات التنبيه بدون داع ويتم تحرير المخالفات القانونية للمخالفين

أجهزة الفيديو ضررها أكثر من نفعها

انتشار اجهزة الفيديو داخل مصرنا الحبيبة شىء حسن حتى تواكب التطور ونساير العصر والتقدم .. لكن ذلك مرهون بالاستعمال الجيد والاستخدام الامثل ..
لنسأل انفسنا فيما نستخدم هذا الجهاز ؟ هل نستخدمه فى البحوث والمعامل والتجارب العلمية واساليب التكنولوجيا الحديثة ومحو الامية والبرامج الدينية والثقافية والاجتماعية الهادفة ؟ ام اننا نستخدمه فقط فى الافلام الرخيصة الهابطة التى تحطم القيم والاخلاق السامية لدرجة ان تلك الافلام اصبحت تباع وتستاجر من نوادى الفيديو علنا وعلى مرأى ومسمع من الجميع .. فيشاهدها الصغار قبل الكبار فى المقاهى والنوادى الليلية والمنازل ليس فى القاهرة وحدها بل وفى المحافظات والمدن حتى القرى . .
اليس ذلك يشكل ظاهرة خطيرة ويؤدى الى نتائج سلبية على المجتمع انه يجب على اجهزة الامن ان تحتاط لمثل هذه الامور .. كما يجب على من يمتلك هذه الاجهزة ان يرفع الغمامة عن عينيه ويعرف ما هو واجب وما هو غير واجب حتى لا تنهار القيم وتتخلف العقول وتتحطم وتتدهور المبادىء . .
وفى الوقت نفسه يقع دور هام على اجهزة الاعلام وهو الا تغفل هذه الظاهرة فهى لاتقل خطورة عن انهيار المنازل والعمارات ونقص الانتاج .. اللهم انى قد بلغت اللهم فاشهد . .

نشات زغلول البارودى
اخصائى العلاقات بجرجا

د. حجازى : لم اتعامل مع سامى على حسن

قال الدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء الاسبق «للجمهورية» لم يسبق لى اى لقاء مع سامى على حسن ، ولم يسبق علمى باى تعامل باسمى بطريق مباشر او غير مباشر معه
جاء ذلك تعليقا على ما نشر فى « الجمهورية » امس على لسان سامى على حسن المتهم بتهريب العملات

الى هيئة التليفونات كمبيوتر طيران الخليج فى حاجة لاصلاح

استنفدنا كل الوسائل فى الشكوى لهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بسبب تعطل اجهزة الكمبيوتر الخاصة بالحجز على طيران الخليج والمتصلة «بالسيتا» والمركبة فى شركتنا « الخليج للسياحة والسفر » بشارع جامعة الدول العربية بالمهندسين .. تعطيل الجهاز يعطل اعمالنا ونرجو ان يكون النشر سببا فى اصلاحه

محمد كامل السيد
رئيس مجلس ادارة
الخليج للسفر والسياحة

نريد اتوبيسات بمواعيد محددة لنذهب الى الجامعة

ونحن فى بداية العام الدراسى الجديد تناشد المسئولين عن مرفق النقل الداخلى بيلا العمل على تنظيم مواعيد محددة تلتزم بها الاوتوبيسات المتجهة لجامعة المنصورة حتى لا يقع الطلبة فريسة لاستغلال سائقى سيارات الاجرة

محمد عبد العزيز المكى
كلية الصيدلة بالمنصورة



مطلـــوب اســـتكمال مبنى دار تحفيظ القـرآن بأبو الشقوق

بالجهود الذاتية لابناء قرية الشقوق مركز كفر صقر بالشرقية يتم بناء دار لتحفيظ القرآن الكريم ودار مناسبات . يقام البناء معتمدا على سواعد الشباب وهمة الرجال وتبرعات الاهالى لكن ما تم جمعه من اموال قد استنفد فى الاساسات والمبانى والاعمدة ولم يبقى الا السقف .. الامل معقود على محافظة الشرقية ووزارة الاوقاف لاستكمال المبنى .. ترى هل يتحقق الامل ؟

عنتر سلطان
ابو الشقوق كفر صقر شرقية

زوجة فرغلى ببور سعيد علاجها من الفشل الكلوى

استجابة لشكوى المواطن محمد فرغلى احمد والتى يناشد فيها علاج زوجته المصابة بفشل كلوى والتى نشرت تحت عنوان « قفوا معى فى محنتى » .. قال كامل رضوان مدير العلاقات بمحافظة بورسعيد ان مدير مكتب خدمة المواطنين بمديرية الشئون الصحية افاد بانه تم توقيع الكشف الطبى على المريضة بمعرفة الدكتور اخصائى الباطنية وتقرر دخولها المستشفى لعمل اللازم لعلاجها

عيادة الجمهورية

الاكزيما العصبية

السؤال :
انا شاب جامعى عمرى ٢٢ سنة اصبت منذ ٤ سنوات فى قدمى بمرض جلدى شخصه الاطباء بانه « اكزيما عصبية ومنذ ذلك الحين وانا اعالج بكافة انواع العلاج دون جدوى والان وانتشر المرض فى يدى ايضا بصورة مشوهة ، فماذا افعل ؟

م.ع.ح

● الجواب ـ للدكتور عز الدين حسن مصطفى استاذ الامراض الجلدية بطب الازهر :
الاكزيما العصبية باليدين والقدمين مرض من امراض الحساسية الجلدية نتيجة الانفعالات النفسية ، ولذلك تزمن ويطول علاجها . وانصحك بعدم القلق او الانفعال بدون داع . وتحتاج فى علاجك الى مهدئات للاعصاب مع ادوية الكورتيزون داخليا وموضعيا ، والبحث عن بؤرة فطرية بالقدمين وبين الفخذين وذلك بمعرفة اخصائى امراض جلدية ..

المجتمـــع

نداء لوزير السياحة

اصحاب مكتب الوكالة الاقليمية للسفريات بالمحلة الكبرى تقدموا لسيادتكم بتظلم رقم ٣٠١٧ فى ١٦ـ٨ ـ ١٩٨٤ ولم يبت فيه الان علما بان المقر المغلق تشغله جريدة المساء بالمحلة والعمل بالمكتب معطل نلتمس صدور قرار سيادتكم العادل .



يحتفل اليوم رجل الاعمال احمد محمد عثمان الشهير بعبده الصعيدى بعيد ميلاده وعقبال مئة سنة

عيد ميلاد سعيد



احتفل عصام سعدى وزوجته ليلى احمد الديسطى والاسرة بعيد ميلاد نجلتهم هبه حيث اطفات الشمعة الاولى امس ـ الف مبروك وعقبال مائة سنة .

محمد احمد الديسطى

رسالة ماجستير للدكتور محمد موسى فى الانف والاذن والحنجرة

حصل الدكتور محمد موسى على درجة الماجستير فى الانف والاذن والحنجرة بتقدير ممتاز من كلية طب جامعة الازهر فى الاورام السرطانية وعلاقتها بالانف والاذن والحنجرة
اشترك فى مناقشة الرسالة الاستاذ الدكتور فؤاد احمد البدرى استاذ ورئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بكلية طب الازهر والاستاذ الدكتور حسين كامل رئيس قسم الانف والحنجرة بطب جامعة قناة السويس والاستاذ الدكتور محمد عز الدين الفلاح استاذ الانف والاذن والحنجرة بطب الازهر .
وكانت الرسالة تحت اشراف الاستاذ الدكتور فؤاد احمد البدرى رئيس قسم الانف والاذن بطب الازهر والدكتور محمد مصطفى ابو الخير مدرس الانف والاذن بطب الازهر .

نادى ميت غمر الرياضى

تقرر انعقاد الجمعية العمومية للنادى الساعة الخامسة مساء يوم الجمعة الموافق ٧ـ١٢ـ١٩٨٤ لانتخاب رئيس واعضاء مجلس الادارة ويفتح باب الترشيح اعتبارا من صباح الاثنين ١٥ـ١٠ الحالى وتنتهى يوم الاحد ٢١ـ١٠ الساعة الثامنة مساء وباقى التفاصيل بالنادى .



تم بحمد الله عقد قران وزفاف الاستاذ عادل شلبى بشركة الاعلانات الشرقية على الانسة امال عبد العال محفوظ ـ والف مبروك للعروسين
شلبى على عبد النبى



فى حفل عائلى بهيج تم بحمد الله زفاف الانسة ... منى محمد على الاستاذ ابراهيم احمد الفولى بالمصانع الحربية حضره الاهل والاصدقاء . والف مبروك للعروسين
عبد الرسول محمد

الجــو اليــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس معتدل على الساحل الشمالى حار على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة على الصعيد فى حين يكون الطقس وتظهر الشبورة المائية فى الصباح معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتتحول الى ضباب على انحاء متفرقة من شمال البلاد

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٢٩	٥ر٥٦	١١ر٤١
عصر	مغرب	عشاء
٢ر٥٣	٥ر٢٦	٦ر٤٣

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٤	٢٠
الاسكندرية	٣٠	٢٠
مطروح	٢٨	٢١
بورسعيد	٣١	٢٢
الاسماعيلية	٣٤	٢١
السويس	٣٤	٢٢
اسيوط	٣٨	٢١
الاقصر	٤١	٢٠
اسوان	٤١	٢٠
الغردقة	٣٥	٢٣
سيوة	٣٧	٢١
الوادى	٣٩	٢٠
العريش	٣٢	٢٠
الطور	٣٤	٢٢
كاترين	٢٢	١٢
شرم الشيخ	٣٣	٢٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٢٢
مسقط	٣٦	٢٢
مكة	٣٨	١٥
جدة	٣٧	٢٢
عمان	٣١	٢٠
بغداد	٣٥	١٣
الدار البيضاء	٢٤	١٣

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	١٧	١٠
باريس	١٤	٧
بون	١٥	١٠
روما	٢٣	١٢
اثينا	٢٨	١٧
موسكو	٩	٤

حالة البحر
الرياح شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
المتوسط : البحر خفيف الى معتدل
الموج من ½ الى ١½ متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر خفيف الى معتدل
الموج من ½ الى ١½ متر

انت والنجوم

● الميزان : يصادقك احدهم فى تنقلاتك ويسهل لك الامور
● العقرب : ان كنت مريضا سيتم شفاؤك عاجلا
● القوس : تجارتك فى المعادن الثمينة تربح فيها وتصدق بعضهم
● الجدى : ستنال اموال كثيرة ربما كانت من العمل
● الدلو : تتصالح مع بعض الاعداء وتنتفع من امور تجارية
● الحوت : من يصنع المعروف فى غير اهله يندم ولا ينفعه الندم
● الحمل : حاذر من الطفيليين ولا تبدد اموال الاهل
● الثور : تسافر وتصادق فى سفرك بعض العلماء
● الجوزاء : التقى بمن تعرفت به اخيرا يهديك الى الاقوم
● السرطان : نصحتك بتجارة المعادن فلا تهملها
● الاسد : غير موفق فيما تقوم به من اعمال حاليا
● العذراء : اندماجك مع الرؤساء يجلب لك المكروه

التـــاس .. والتــامين الصحى

ـ ... بسرالى كشفت عليهم ... !!!

هل نتـــرك الارض لتبـــور

أتقدمون ومئات الالاف على ترعة الوكلاء الجديدة فى معاناة من عدم وصول مياه الرى .. ان اراضينا تقع على الجزء الاخير من الترعة ونادرا ما تصلنا المياه مما تسبب فى اتلاف الارض بما فيها من محاصيل زراعية وذلك اما لعدم توافر المياه واما لان غالبية الفلاحين لجأوا الى الرى من مياه الصرف بما تحمل من املاح واخلاط تضر بالتربة الزراعية وتعمل على ضعف الانتاج مما جعل بعض الزارعين يهجرون الارض ويتجهون الى العمل باليومية
وأسبابه فى عدم وصول المياه اليها انه توجد فى اعلى الترعة فتحات جانبية كثيرة مفتوحة دائما وبغير حساب فيتم سحب المياه من ترعة « الوكلاء الجديدة » ومعد كثرتها تذهب الى المصارف فتملاها مما يتسبب فى تمليح التربة وفقدانها التركيز المادى وهذا ما نطلق عليه عملية « تطبيل » وذلك لسريان المياه تحت التربة الزراعية
اننا بين امرين احلاهما مر اما ان نترك الارض بدون زراعة فتجدب وتبور واما ان نرويها من مياه الصرف فتفسد وتصيبها الامراض والملل .. الا يمكن ايجاد حل عاجل لهذه المشكلة رحمة بنا ؟

عباس الـلاح
سيدى غازى ـ بحيرة

من يحكم بالاعدام

مهما اختلفت الاراء حول « مرجريت تاتشر » رئيسة وزراء بريطانيا ، فهى زعيمة سياسية وصلت الى حكم البلاد بالطريق الديمقراطى .. اى انها خاضت المعارك الانتخابية ، والتف الناس ببرنامجها ، وفازت باغلبية الاصوات التى مكنتها من الوصول هى وحزبها الى السلطة .
فهل من العدل ان ياتى شخص واحد او جماعة قليلة العدد ، فتصدر حكمها باغتيال « مرجريت تاتشر » .
انه اغتيال للديمقراطية ولرأى الاغلبية .. وهو اصرار على فرض الراى بالسلاح والتهديد
من هذا المنطلق يدين العالم كله محاولة قتل رئيسة وزراء بريطانيا ووضع شحنة ناسفة فى الفندق الذى كانت تقيم فيه بمدينة « برايتون » اثناء انعقاد المؤتمر السنوى لحزب المحافظين .
لقد نجت « تاتشر » من الموت ولكن اخرين قتلوا وجرحوا
والعملية كلها ارهاب فى ارهاب بصرف النظر عن اى دافع او حجة يسوقها رجال الجيش الجمهورى الايرلندى الذين اعلنوا مسئوليتهم عن الحادث
ولو خلت قضية الايرلنديين من العمليات الارهابية لحظيت بعطف اكبر وتفهم اكبر
ثم .. فلنكن عمليين .. هل قتل « مرجريت تاتشر » سوف يحل قضية « ايرلندا » ؟ وهل « تاتشر » وحدها هى التى تقف عقبة فى سبيل مايتصور الايرلنديون انه حق لهم يدافعون عنه بكل الوسائل
ان رئيسة وزراء بريطانيا ليست سوى المنفذ لسياسة دولة فاذا اختفت وأتى من بعدها شخص اخر فانه سيتبع نفس الاسلوب .. بطريقة او باخرى !

محمـــد العزبى

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

مسابقة اليوم :

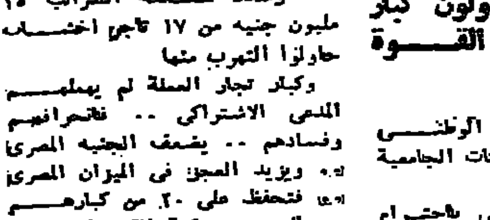
افقيا :
١ ـ منظمة التليفزيون امريكية شهيرة « تنافس ... دولار » ـ النداء .
٢ ـ لاعبة كرة بالزمالك .
٣ ـ تستخف ـ من الالوان .
٤ ـ الفداء ـ نهر بامريكا الشمالية « معكوسة » .
٥ ـ لتقابل ـ استقالت
٦ ـ الكحل ـ زى نسائى ـ طائر جارح
٧ ـ نور بايطاليا ـ مطلق رياضى ـ مشترى ـ سنن اجلى .
٨ ـ غازى مرض قديم بالاعلى « معكوسة » ـ حروف متشابهة
٩ ـ تلفه ـ طيور «معكوسة»
١٠ ـ ريح طيبة ـ من الاحياء الشعبية
١١ ـ اداة نصب «معكوسة» ـ التجرؤ على الذنب ـ آلة رفع « معكوسة » ـ للاستثناء .
١٢ ـ ممثل مصرى راحل « معكوسة » ـ شهر ميلادى
١٣ ـ والسيف علم النفس ـ « معكوسة » ـ مسرحية ليوسف وهبى
١٤ ـ القارة الاوروبية «المعكوسة» ـ للتفسير ـ ضعيف
١٥ ـ مفردات « مبعثرة » ـ عبادة النار .

راسيا :
١ ـ نبات مائى ـ من المتفجرات « معكوسة »
٢ ـ من احياء الاسكندرية ـ معدن مشع
٣ ـ ... ـ آلة ايقاع ـ فى ... الذهب
٤ ـ اجهاد ـ لاعب كرة بالزمالك « معكوسة »
٥ ـ خلف ـ حرف جر « معكوسة » ـ متشابهان ـ مدينة بفلسطين
٦ ـ اشيد ـ مشروب يابانى ـ للتخيير ـ حرف نفيه
٧ ـ حب ـ تتوارى « معكوسة» ـ اوثان
٨ ـ لوفى ـ ازاول ـ للتعريف
٩ ـ متشابهان ـ مجموعة جزر فى المحيط الهادى ـ جنح
١٠ ـ عاصمة جورجيا السوفيتية ـ صنيع ـ حرف ابجدى
١١ ـ حيوان ـ ممثل امريكى راحل .
١٢ ـ من الالعاب الاوليمبية « معكوسة » ـ لتنا « صوت » ـ حروف متشابهة
١٣ ـ حيوانات اليفة ـ اغنية لعبد الحليم حافظ
١٤ ـ قصة لنجيب محفوظ « معكوسة » ـ حرف جر ـ ضمير
١٥ ـ لجأ ـ دواء السموم ـ وحدة موازين

حـــل مسابقة أمـــس

مبـــارك .. و٣ ســنوات حافـــلة

أول انتخـابات حقيقيـة فى مصـر
«لا أحد فوق القانون» شعار تحول لواقع



اعـداد
قسم التحقيقات الصحفية

اليـوم .. تنقضى ثلاث سنوات منـذ ان تولى حسنى مبارك قيادة مصر .. وشهدت هـذه الفترة تغييرات جوهرية .. تغييرات فى الداخـل وفى الخارج ..
فى الداخل بدا مـع تولى حسنى مبارك القيادة فى ١٤ اكتوبر ١٩٨١ ، امل جـديد .. لقـد اطلق سراح المعتقلين .. مد يده للمعارضة واحترام الراى الاخر ومنح الفرصـة لقيادات جديدة ..
وكان اهم ما تميـزت به فترة حكم مبـارك هو محاربة الفساد .. والوقوف ضد كل من يريد تحويل منجـزات الشعب الى مكاسب خاصـة .. لقد سقط مسئولون كبار وشهدت ســاحات المحاكم جلسات علنية لادانة شخصيات كانت تدعى لنفسها القـوة والحصانة .

وعلى مستوى الانتاج والخدمات حدثت تطورات هائلة وبدات الحلول لمشاكل تصورنا طويلا ان لاحل لها
اما على المستوى الخارجى .. لقد استطاع مبارك ان يحقق اعظم النجاحات على المستوى العربى وعلى المستوى العالمى .. خرجت مصر من عزلتها العربية واصبحت كما كانت باستمرار مركز اشعاع ومركز تجمع لكل العرب
ولكن يبقى اعظم انجاز لعهـد مبارك هو تحقيق الديمقراطيـة والمحافظة على كرامة كل مواطـن يعيش على ارض مصر

انتخابات حقيقية لاول مرة

تميزت فترة حكم الرئيس مبـارك بانفراجات كبيرة وحقيقية فـى الداخل .. فقد اتسع نطاق التجربة الديمقراطية واجريت اول انتخابات نيابية حرة وترك مجلس الشـعب المصرى الجديد يلعب دورا اكثر فعالية من المجالس النيابية السابقة فى حياة مصر السياسية .. ووسع نطاق المشاركة فى الحكم
فهى المرة الاولى منذ ثورة ١٩٥٢ التى تخوض فيها خمسة احـزاب سياسية معركة انتخابات نيابيـة حقيقية تتاح فيها الفرصة للمعارضة وقواها بالتعبير عن ارائها عبـر الصحف والندوات والاجتماعـات والجولات الانتخابية ودعم مرشحيها وانتقاد الحكم وحزبه المسـيطر وعدم الخوف من اجهزة السلطة

ازدهار الديمقراطية

وافتتح الرئيس مبارك هـذه المعركة الانتخابية بخطاب القـاه قال فيه
لقد اعلنت مختلف الاحـزاب السياسية عن برامجها الانتخابيـة وقوائم مرشحيها وكل حـزب الان يباشر الدعوة لبرامجه بكل حريـة ولاقيد على حق التعبيـر فـى الاجتماعات العامة وفى الصحافـة ومن حقنا جميعا ان نزهو بهـذه الاجواء الديمقراطية الصحية التى نعيشها وليس بمن ينكر ان مصر لم تشهد عاما مثل هذا الازدهـار الديمقراطى فى التعبير عن كـل الاراء وطرح كل الافكار فلا امتياز لمؤيد على معارض ولاتفضيل لمن يقول نعم على من يقول لا ولارقيب عـلى المواطن فى الادلاء بصوته الانتخابى الا ضميره واقتناعه
وقد اراد الرئيس من هـذه الانتخابات ايجاد علاقة بين القـوى السياسية المختلفة فى مصر وهـذه العلاقة ينبغى ان تؤدى الى توسـيع نطاق الديمقراطية واشراك الشعب عن طريق ممثليه فى حل مشـاكل مصر الاقتصادية والاجتماعية
حرص الرئيس مبارك على ان تضم قوائم مرشحى الحزب الوطنـى عددا كبيرا من الشخصيات الجامعية والعناصر الشابة
والرئيس مبارك يحظى باحتـرام كل اطراف المعارضة باعتباره رئيس الدولة الذى يلوذون به
والرئيس يردد دائما .اننا لانخاف من اى حزب مادام يعمل من اجـل المصلحة القومية ولاتوجد لـدى اى خصومه مع احد على الاطلاق ولكـن الحرية بلا ضمانات تؤدى فـى النهاية الى الفوضى والدكتاتوريـة
ولذلك فقد قرر الرئيس ان يضع قانونا لمكافحة الارهاب لتاميـن مصالح الوطن والمواطن ولسرعـة الضبط واتخاذ الاجراءات
ودائما يردد الرئيس اننى استخدم قانون الطوارىء وليس حالة الطوارىء وثمة فرق بين الاثنين ولاتوجـد حرية بلا ضمانات لانها تعنى الفوضى ولو اننى استخدم حالة الطوارىء لما كانت هناك صحافة حرة فى مصر فالصحافة فى مصر تكتب ما تشاء دون رقيب ونحن لانخاف من احـد ولابد من مراعاة النقد الموضـوعى

محاربة الفساد

من ابرز المعالم التى ميـزت حكم مبارك .. محاربة الفسـاد والوقوف امام كل من يحـاول الاعتداء على ثروات الشعب
وكل الاجهزة الرقابية فى مصر فى مقاومة فعلية لكل صور الفسـاد الاقتصادى او الاجتماعى .. ومحاربة كافـة مظاهره .. وصـوره
وسقط مسئولون كبار .. وشخصيات كان يشار اليها بانها (الحصـن المنيع) .. وشهدت ساحات المحاكم جلسات علنية .. لادانة .. رؤساء مجالس ادارات .. ووكلاء وزارات .. وحتى الوزرا ء !!

اعادة هيبة الدولة

وقاد المدعى الاشتراكى جهـدا ضخما .. لاعادة هيبة الدولـة .. وبسطها على رؤوس كبار تجـار المخدرات .. وتجار العملـة .. ومستغلى النفوذ .. والبنـوك .. والضرائب .. والجمارك .. وحتى مصاصى دماء المستاجرين من الملاك المستغلين
اعاد المدعى الاشتراكى للمجتمع حق ادارة ٤٦٦ مليون جنيه تشمل عقارات واطيان زراعيـة واراضى فضاء وحلى ومجوهرات وارصـدة .. وحجبها المدعى الاشتراكى ممن كسبوها باستغلال النفـوذ .. او الاتجار بالمخدرات .. او اسـتغلال ازمة الاسكان
واعاد للدولة ٨ ملايين و٧١٢ الفا جنيه .. كانت ديونا مستحقة على هؤلاء المستغلين والمنحرفين
ولهيئة الاوقاف اعاد ارضـا قيمتها اكثر من (٢٠٠٠) مليـون جنيه تبلغ مساحتها اكثر من ٢٥٠٠ فدان كانت حججها ضائعة بين بعض الموظفين ..[illegible]

وسدد لمصلحة الضرائب ١٥ مليون جنيه من ١٧ تاجر اخشـاب حاولوا التهرب منها
وكبار تجار العملة لم يهملهم المدعى الاشتراكى .. فانحرافهم وفسادهم .. يضعف الجنيه المصرى .. ويزيد العجز فى الميزان المصرى .. فتحفظ على ٢٠٪ من كبارهـم .. وطلب من محكمة القيم فـرض الحراسة على ممتلكات سابقيهم

الاصلاح الاقتصادى

بدات خطوات الاصلاح الاقتصادى منذ ولاية الرئيس مبـارك ، ولمس الجميع ان هناك انجـازات تحققت فى سبيل وضع الاقتصاد المصـرى على الطريق السليم
تحققت زيادة فى الناتج القـومى بلغت ٥ر٧٪ وانخفض العجز فـى ميزان المعاملات الجارية لميـزان المدفوعات من ٢٠٦٥ مليون جنيـه عام ٨١–١٩٨٢ الى ١٣٠١ مليـون جنيه العام الماضى بنسبة ٥٢٪ عما كان عليه فى سنة الاساس للخطة
زيادة تحويلات المصريين العاملين فى الخارج بشكل ملحوظ فوصـلت الى ١٤٥٠ مليون جنيه عام ٨١–١٩٨٢ الى ٢١٥٠ مليون جنيه العام الماضى
زيادة حجم الاستيراد بدون تحويل عمله والذى يقوم به القطـاع الخاص من ٨٥٠ مليون جنيه عام ٨١–١٩٨٢ الى ١٢٠٠ جنيه العام الماضى وترجع هذه الزيادة الى تغيير فى هيكل الاستيراد لصالح المصانع والسلع الوسيطة وقطع الغيار
● زيادة الارصدة الخاصـة بالتسهيلات الائتمانية لمختلف القطاعات فى الفترة من يوليو ١٩٨٢ الى يونيـو ١٩٨٣ بحوالى ٢٥١٩ مليون جنيه اى بنسبة ٢٦ ٪ بينما زادت الارصـدة المتاحة للقطاعين الزراعى والصناعـى بحوالى ١٠٤٩ مليون جنيه بنسبة ٣٢٪ اما القطاع التجارى لم يزد الا بنسبة ١٠ ٪
● تم تخصيص مبلغ حوالى ٢٠٠ مليون جنيه فى بنوك القطاع العـام لمشروعات الامن الغذائى بفـائدة ٧ ٪ على ان تتحمل الموازنة فروق اسـعار الفائدة
● خلق مناخ اقتصادى ملائم فكان نتيجة انشاء شركة المصريين العاملين فى الخارج للاستثمار والتنمية براس مال ١٠٠ مليون جنيه لانشاء المشروعات للاستثمارات الصناعية والزراعيـة والتصنيع الزراعى وتوظيف الامـوال والسياحة

ودائع البنوك تزيد ٣٠٠ ٪

● صدور القانون الجديد للبنك المركزى الذى قوى من قبضة البنـك على البنوك الاستثمارية والمشـتركة والالتزام بقواعد الائتمان الجديدة وهى ٦٥ ٪ من قيمة الائتمان للمشروعات الزراعية والصناعية وزيادة تقديـم الائتمان العقارى من البنوك العقاريـة بهدف المساهمة فى حل مشـكلة الاسكان وقد ارتفعت القروض فى هذا المجال من ٤٦٥ مليون جنيه الى ٦٠٩ مليون جنيه
تحقق الانضباط فى التعامل بالنقد الاجنبى بعد ان كانت هناك بنـوك تجاوزت كل حدود الائتمان المسموح بها وزادت ائتمانها الى ٣٠٠ ٪ من حجم الودائع
● التكامل الاقتصادى بين مصر والهند ويوغوسلافيا وانشاء المشروعات المشتركة بين الدول الثلاث لتحقيـق نوع من انواع التكامل الاقتصـادى خاصة فى مجال المشروعات الصناعية والزراعية والتصنيع الزراعى
● ارسال بعثات ترويجيـة للصادرات المصرية الى الاردن والعراق والكويت والبحرين والدول الافريقيـة

انجازات فى مجال الصناعة

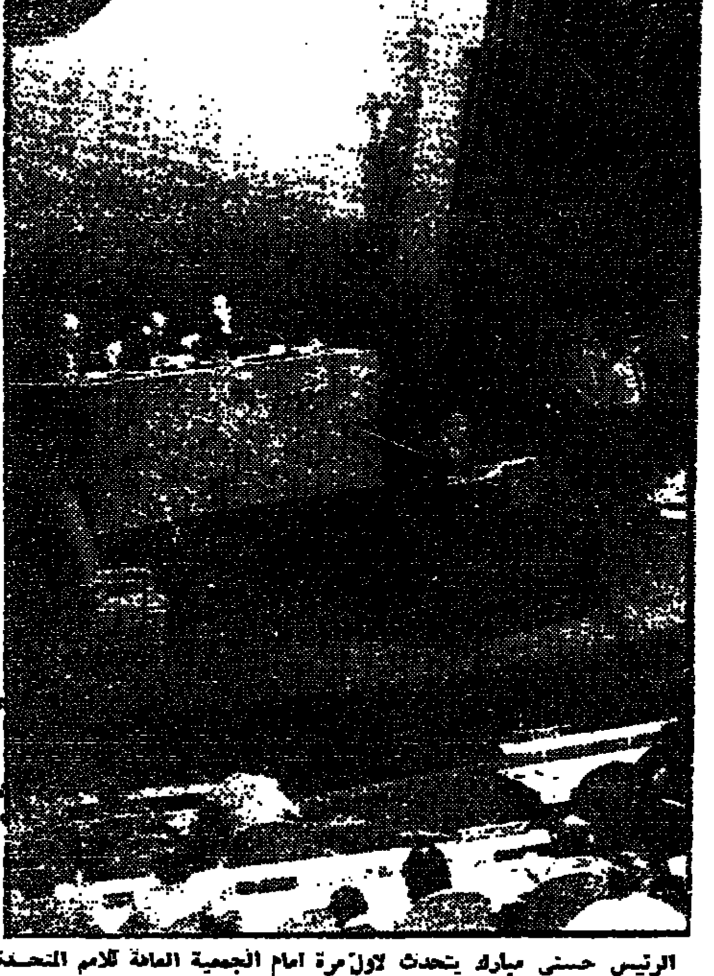
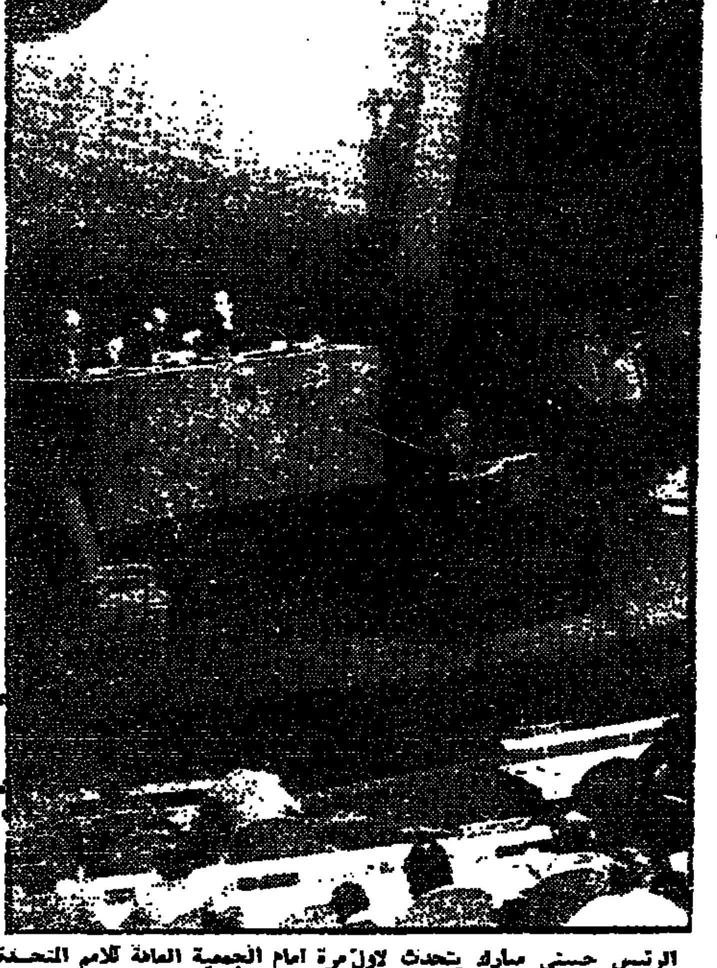
حقق قطاع الصناعة انجازات ملحوظة خلال العام الحالى وذلك بعد دعـوة الرئيس مبارك الى تشجيع الصـناعة الوطنية وحمايتها من المنافسة غيـر المتكافئة مع الانتاج المسـتورد وزاد الانتاج فى بعض السلع الجماهيريـة التى كانت تعانى من الاختناقات حتى اصبحت متوافرة للمستهلك بالسعـر والجودة المناسبة مثل المسلى الصناعى وصابون الغسيل والتواليت والسجائر كما يجرى التوسع فى صناعة الملابس الجاهزة بعد زيادة الاسـتثمارات للمصانع القائمة للحد من الاستيراد
وفى قطاع الصناعة بدات اجراءات مراجعة تكلفة انتاج السلع الصناعيـة لترشـيد التكلفة بما يحقق عدم زيادة اسعارها للمستهلك وتوفيـر بدائل للسلع المستوردة للسلع ..
وفى العام الحالى دخلت مرحلـة الانتاج مجموعة من المصانع الجديدة والتوسعات الجديدة فى المصانـع القائمة وتصل الى نحـو ٤٠ مشروعا صناعيا تستهدف العمل فى اتجـاه ترشيد الاستيراد وتوفير احتـياجات المستهلكين

حل مشكلة الطاقة

خلال عام ٨٢ ظهرت مشكلة حادة فى قطاع الكهرباء .. فقـد كانت الطاقة المولدة اقل من الحاجـة للاستهلاك .
وكانت الحكومة فى قمة المسئولية حين صارحت الشعب بحقيقـة المشكلة – واطلقت عليها اسـم – عام عنق الزجاجة – وكان تاثيرها خطيرا لانها اثرت على الانتاج خاصة الصناعى حيث تم تخفيض الاحمـال فى قطاعى الزراعة والصناعة
ولكن تدخل الرئيس حسنى مبارك للتغلب على المشكلة كان سريعـا وحاسما فكما يقول المهندس ماهـر اباظة وزير الكهرباء فقد كان للجهود والدفعة القوية التى اعطاها الرئيس لهذا القطاع اثره فى الحـل .. فقد وافق على تخصيص نسـب مناسبة من القروض والمنح العاجلة مما امكن معه اضافة محطات توليد ضخمة عام ٨٣ وهى محطات ابـو قير التجارية بالاسكندرية وقدرتها ٦٠٠ ميجاوات ومحطة ابو سـلطان ٦٠٠ ميجا وات والمحمـودية ٤٠٠ ميجاوات وكفـر الـدوار ٤٥٠ ميجاوات وبضـاف حاليا ٦٠٠ ميجاوات للسويس و ١٢٠٠ ميجاوات لشبرا الخيمة و ٢٠٠ ميجـاوات لاسوان المائية
وقد ادى ذلك لتحسين الموقف وزيادة الطاقة الكهربائية المولـدة عن الطاقة المستهلكة ، الامر الـذى جعل هناك نسبة مناسبة من الطاقـة تساعد على الاندفاع فى مشروعـات الصناعة وكهربة الانتاج الـزراعى والميكنة الزراعية والتى ظهـرت بوضوح فى مشروعات الصالحيـة والنوبارية

– البقـية ص ٥

لقاء مبارك وحسين .. خطوة على طريق اعادة التضامن العربى .

الرئيس حسنى مبارك يتحدث لاول مرة امام الجمعية العامة للامم المتحدة مطالبا – باسم مصر – بانسحاب اسرائيل من لبنان ووقف الحرب العراقية الايرانية .



الرئيس خلال احدى جولاته العديدة فى مواقع العمل موجها لزيادة الانتاج وتحسينه .

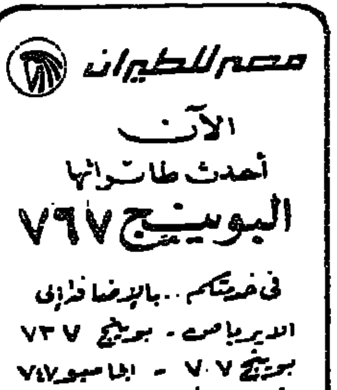
الاذاعة والتليفزيون تحتفـلان اليـوم بذكـرى تـولى مبـارك قيادة مصر

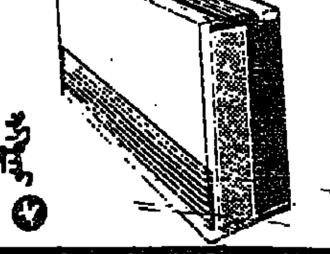
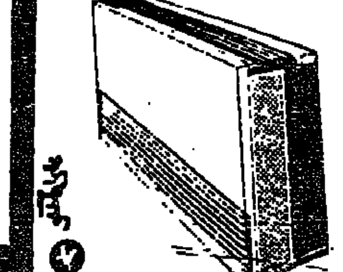
فى التاسعة والربع من مسـاء اليوم تقدم القناة الاولـى بالتليفزيون برنامجا مدة ٣ساعات .. يستعرض جميع الانجـازات الضخمة التى تمت فى عهـد الرئيس حسنى مبارك منذ توليـه السلطة حتى اليوم
تقدم البرنامج سامية صـادق رئيس التليفزيون .. واشرفت على اختيار وتسجيل فقراته نـوال سرى وكيل وزارة الاعلام والسـيد الزغبى
خرجت كاميرات التليفزيـون الى الشارع لتسجل انطباعـات الجماهير فى الشارع المصرى
ويقدم البرنامج العام بالاذاعة برنامجا حافلا بعنوان : « مصر ومبارك و ٣ سنوات مضـيئة » يتضمن صورا صوتية نادرة لعدد من اللقاءات التى تمت خـلال الاعوام الثلاثة الماضية التى قـاد فيها مصر الرئيس محمد حسنى مبارك . يذاع البرنامج عقب نشره اخبار الحادية عشرة مسـاء اليوم

قطر الندى

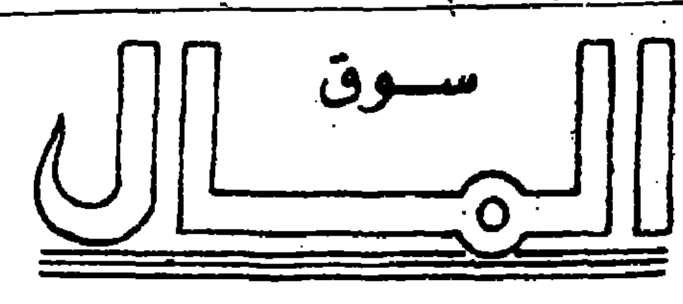
« لكن » مصر كنانة الله فى ارضه ، من ارادها بسوء كبه الله على وجهه »
وصدق رسول الله صـلوات الله عليه وسلامه حين قال :
« اذا فتحتم مصـر ، فاستوصوا باهلها خيرا ، فهم اهل صهر وذمة ، « وهى فى رباط ، الى يوم القيامة »
ولسنا نريد بعد هـذا ممن يكره مصر ، ان ينسى ما لها من فضل عـلى الانسانية والانسان فقد طلع فجر التاريخ ، من بين ذراعيها ، وطلع ضمير التاريخ من بين ترائبها .
واظن ان احدا لا يلتبس عليـه الفرق بين فجر التاريخ ، وضمير التاريخ ، فهما شريكان ، لكن لا بد ان يكون هناك فرق زمنى بين طلوع الفجر ، وعصـر الضمير .
ان الضـمير محتاج الى السنوات والاجيال والتجـارب لكى يتكون ، ويصبح مقياسـا للخير والشر ، والفضـيلة
وكذلك فان ضمير التاريخ هو فجر التاريخ بفـرق الزمن ، والعكس كذلك صحيح ، ففجر التاريخ هو ضمير التاريخ ، بفرق الزمن .
لقد آمن المصرى منذ القدم ، وحتى قبل عصر الاديان السماوية بالخلود ، كما آمن بالحساب ، وبان من أساء ، فسـيلقى العقوبة عما اساء ، ومن احسن فسينال المثوبة عما احسن
من هنا اصبح المصرى حريصا على ان ينال الجزاء والثواب ، بالعمل الصالح .
وهو يصر على ان يكتب على مقبرته : انى عشت حياتى وفيا لاقرانى ، كريما مع امى ، آخذا بيد الارمل ، لا استغل فيهـا حاجة
بهذه الرقة تمضى شـهادة المصرى عن نفسه ، وعن حياته وعن اهله ، فى ان تكون حياته الخالدة ، افضل من حياتـه الفانية .
من هنا قامت الاخلاق عند المصريين
ومن هنا عمق الخير فى قلوب المصريين .
ومن هنا اتسعت رقعة الرؤية امام المصريين
ولعلنا لو تاملنا حضـارات الدنيا ، فسنجد ان مصر ، لم تغلق بابها ابدا فى وجه حضارة ولم توصد بابها خشية غـزو فكرى وافد
ابدا ، لقد اسـتقبلت ذلك جميعه ، لتمتصه هى ، ولتصبح به اقوى .
رحم الله استاذنا العقـاد ، فقد دعوناه مرة ، ونحن بعد طلاب بكلية الاداب ، لمناظرة حول الاصالة والتحديث .
قال العقاد ، ليبسط الامـر لآلاف المستمعين :
انى آكل تفاحا امريكيا ، لكن هذا التفاح يتحول فى جسـمى الى دم مصرى .
وهكذا نستطيع ان نقول ان من يريد ان يكره مصر ، يجـد العديد من اسباب هذه الكراهية ومن يريد ان يحب مصر ، يجد العديد من اسباب هذا الحب
مرة اخرى – بخلاف – : انت يا من تحب مصر ، ايا ما تكون ، وحيثما تكون :
من ..؟ من من هؤلاء تكون ؟

عبد المنعم الصاوى





زاد الاقبال على دجاج المزارع فارتفعت أسعارها

اكتب ـ عبد الغفار مصطفى

انخفض العروض من الدواجن البيضاء بالاسواق بسبب توقف بعض التجار عن التعامل فيها لارتفاع الاسعار لدى المزارع بالقطاع الخاص .. زاد سعر الكيلو فى المزارع الى ١٣٠ و١٣٨ قرشا مما تسبب فى زيادة سعر الكيلو للمستهلك الى ١٦٠ و١٧٥ قرشا ..

تشهد اسواق القاهرة الكبرى نقصا ملحوظا فى الدواجن بسبب قيام تجار الوجه القبلى بالتعاقد على انتاج المزارع على الوجه البحرى باسعار عالية حيث أن الدواجن البيضاء تباع فى الوجه القبلى بالواحدة وليس بالكيلو وتباع الدجاجة بنحو جنيهين .. تسعيرة الدواجن لا تطبق ولا يلتزم بها احد واصحاب المزارع والتجار لا يلتزمون بها ..

ويخضع سعر الدواجن لما يحدده التجار من هامش ربح كما يريدون

الخبراء يطالبون باعادة النظر فى تسعيرة الدواجن التى صدرت عام ١٩٨٠ ، والتى تحدد سعر البيع بالمزارع بسعر جنيه للكيلو وللمستهلك بنحو ١٢٠ قرشا

يقول محمود عبد الله تاجر ان سعر الدواجن البيضاء يشهد حالة من عدم الاستقرار ولو تم الغاء تسعيرة الدواجن التى لا تطبق سيؤدى هذا الى انخفاض سعر الدواجن .. الى اقل من المستويات الحالية ..

ويقول ابراهيم هاشم محمد تاجر دواجن : أن بعض التجار توقفوا من التعامل فى الدواجن البيضاء واتجهوا الى مجالات انشطة اخرى خوفا من الوقوع تحت طائلة القانون حيث انهم يضطرون للبيع باسعار عالية لانهم يدفعون اسعارا عالية ايضا لاصحاب المزارع ..

ويقول : ان الطلب على الدجاج البلدى محدود ويباع بسعر من ٣٠٠ الى ٣٥٠ قرشا للكيلو .. والارانب بسعر ٣٥٠ قرشا والبط والاوز بسعر من ٢٥٠ الى ٣٥٠ قرشا والديك الرومى بسعر يتراوح بين ٤٠٠ و٥٠٠ قرشا للكيلو وزوج الحمام من ٥٢٠ الى ٦٠٠ قرش .

لجان لتحديد هامش الربح للتجار فى الخضر والفواكه ومواد البقالة

اكتب ـ ابراهيم حسنين

اصدر الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتشكيل لجان لتحديد هامش الربح لجميع السلع الغذائية ومنها الفواكه والخضر ومواد البقالة وذلك بالتنسيق مع وزارتى الزراعة والصناعة ، فى جميع المحافظات ستقوم هذه اللجان بتقدير تكلفة الانتاجية الحقيقية لكل سلعة .. لتحديد هامش ربح مجز للتجار الى الجملة والتجزئة

وصرح الدكتور ناجى شتلة وزير التموين .. ان تحديد هامش ربح التجار سيكون على اسس واقعية وسيهدف الى خفض الاسعار لتكون فى متناول الجميع .. ومن المتوقع ان يكون هامش الربح لتاجر الجملة فى حدود من ٥ ـ ٦٪ وهامش ربح تاجر التجزئة فى حدود من ٢٥ ٪ الى ٣٠٪ .. وسيتم محاسبة التجار على هذا الاساس ومن يخالف سيتم احالته للمحاكمة ..

وفد اقتصادى للترويج للصادرات فى الكويت والعراق والبحرين

اكتب ـ جلال راشد

تقرر سفر وفد اقتصادى للترويج للصادرات المصرية فى كل من الكويت وقطر والبحرين والاردن والعراق نهاية الشهر الحالى برئاسة المستشار مختار هاشم الوزير المفوض التجارى بقطاع التمثيل التجارى

سيتم الترويج لجميع السلع المنتجة فى مصر ومنها السلع الهندسية والغزل والنسيج والملابس الجاهزة والادوية والكماويات والاثاث الخشبى والكتب والمطبوعات والسلع الزراعية والغذائية والاثاث الخشبى

وصرح مصدر مسئول بمركزتنمية الصادرات أنه سيتم ارسال بعثة الى هذه المناطق كل ٦ شهور حتى تعود الاسواق العربية الى ماكانت عليه من قبل

وقال انه يتم دراسة ارسال بعثات تسويقية ايضا الى الدول الافريقية لمعرفة ودراسة الاسواق هناك وامكانية تصدير المنتجات المصرية لهذه الاسواق

وقال ان البعثة تضم ممثلين لكافة القطاعات المعنية بالتصدير

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ـ تليفون ـ ٩٢٤٧٢٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبد العزيز ـ نبيلة عبيد
● ميامى ـ تليفون ـ ٧٤٥٦٥٦
اخر الرجال المحترمين
نور الشريف ـ بوسى
● ليدو ـ تليفون ـ ٩٣٤٢٨٤
طابونة حمزة
نبيلة عبيد ـ يونس شلبى
● بيجال ـ تليفون ـ ٩٢٨٥٩٤
ولكن شيئا ما يبقى
محمود عبد العزيز ـ مديحه كامل
● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٣٥٠
النمر الاسود
احمد مظهر ـ احمد زكى
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١
سفينة الرعب
الرغبة الصوتة
● الشرق ـ تليفون ٨٤٩٣١١
ذئاب بشرية
فتوات الليل
● نوفلى ـ تليفون ـ ٧٧١١٣٧
مشروع للطبيعة
الانتقام الشرس
● العربية بالخانكة
بيت القاضى
● الصفا ـ تليفون ـ ٧٩٠٣٤١
بيت القاضى
معركة ميداوية
● الفونتانا ـ تليفون ٦٣٧١٤٥
طابونة حمزة
نبيلة عبيد ـ يونس شلبى
الدائرة المستديرة

● سفنكس ـ تليفون ٨٠٤٠١٧
اسوار المدابغ
رجل يتحدى الموت
● راديس ـ تليفون ٨٥٢٦٥٤
طابونة حمزة
نبيلة عبيد ـ يونس شلبى
● الاهرام ـ تليفون ٨٥٢٨٤٢
شوارع من نار
نور الشريف ـ مديحة كامل
اخطر الجواسيس

مصر الجديدة

● روكسى ـ تليفون ٨٧٣٣٤٤
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبد العزيز ـ نبيلة عبيد
● نورماندى الصيفى ٨٦١١٢٥٤
عصابة الظلام
جبابرة الاجيال المتوحشة
● نورماندى الشتوى ٨٦١١٢٥٤
اسوار المدابغ
● حديقة نورماندى ٨٦١١٢٥٤
باتينــاج
تنس طاولة ـ حديقة اطفال
● الحمراء ـ تليفون ٨٦٩٨٦٦
الشيطان الطائر
الشبح القاتل
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
شوارع من نار
نور الشريف ـ مديحة كامل
● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧
الشيطان يغنى
● هونولولو
القاهرة ٣٠
فتى احلامى



صلاح عوض

فحص الصادرات سريعة التلف خلال ٥ ساعات

قررت الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات تخصيص ثلاثة الاف متر مربع لانشاء مظلة للمصدرين بجوار مطار القاهرة الدولى لتخزين الصادرات وفحصها مجانا قبل التصدير لحماية الصادرات من الظروف الجوية

صرح بذلك المهندس صلاح عوض رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات

وقال انه سيتم تركيب تلكس لخدمة المصدرين وانه سيتم تخليص الرسائل المصدرة سريعة التلف فى أقل من ٥ ساعات حيث أن اجراءات حفظ الرسائل سريعة التلف لحين شحنها بالجودة المطلوبة من اهم العوامل التى تؤكد دفع الصادرات حتى يمكن أن تقف امام المنافسة العالمية والحصول على افضل الاسعار وتلافى رفض الدول المستوردة لها اذا وصلت فى حالة غير جيدة أو غير مطابقة للشروط العالمية

وقال انه سيتم اخضاع بعض السلع المصدرة الى الفحص الدقيق خاصة السلع التى وردت منها شكاوى من الخارج خاصة الزيوت العطرية وعجينة الياسمين والمستخلصات الغذائية وانه تم تشكيل لجنة من اساتذة الجامعة والتوحيد القياسى والرقابة الصناعية لفحص هذه العينات من هذه الصادرات لاعتمادها للبدء فى التصدير اوائل العام الجديد

حظر نقل فول الصويا بين المحافظات

قرر د. ناجى شتلة وزير التموين حظر نقل فول الصويا خارج حدود المحافظات او الشروع فيه الا بترخيص من المحافظ المختص او من ينيبه واحالة المخالفين للمحاكمة

٢ مليون طن قمح استرالى لمصر

وصل الى القاهرة وفد استرالى برئاسة السير لسلى برايس رئيس مجلس القمح الاسترالى لاجراء مباحثات مع د. ناجى شتلة وزير التموين وكبار المسئولين بالوزارة وشركة مصر للتجارة الخارجية والبنك المركزى المصرى

والمعروف أن مصر تشترى ٢ مليون طن قمح سنويا من استراليا .. ويهدف الاتفاق الجديد الى استمرار توريد هذه الكمية على مدى السنوات الخمس القادمة

رئيس مصلحة الجمارك :

لجنة مشتركة مع هيئة الاستثمار لتحديد الاعفاءات

كتب ـ عايد عطوة :

تقرر اتخاذ اجراءات جديدة لحل مشاكل شركات الاستثمار مع الجمارك .. تم الاتفاق على تكوين لجنة مشتركة بين الجمارك وهيئة الاستثمار وذلك لبحث الاعفاءات الخاصة بالمشروعات الاستثمارية قبل العرض على اللجنة العليا للاستثمار

.. صرح بذلك حسين امين رئيس مصلحة الجمارك وقال ان اللجنة المشتركة ستبحث الاعفاءات الممنوحة للمشروع وبالتالى لن يحتاج المستثمر الى عرض الامر على وزارة المالية وانما سيتم رفع رأى اللجنة الى اللجنة العليا للاستثمار مباشرة وذلك لاختصار الاجراءات

وقال حسين امين ان اللجنة ستقوم بتحديد السلع المعفاة للمشروع بحيث لايحدث خلاف بعد ذلك حول تحديد الاعفاءات وستعقد اللجنة اول اجتماعاتها يوم الاثنين القادم فى الهيئة العامة للاستثمار

وتسهيلا للاجراءات الجمركية الخاصة بالمستوردين تقرر اعداد نموذج جديد لشهادة الاجراءات الجمركية بحيث يتم اختصار البيانات والحجم حتى يتم كتابتها على الالة الكاتبة العادية وسيتم الانتهاء من طبع الشهادة الجديدة خلال شهر من الان

المخابز المنزلية .. هل تعود ؟ !

البعض أعطى الدقيق الرخيص للمواشى وبعد الزيادة .. تحولوا الى طوابير المخابز

القرية المصرية تحولت فى السنوات الاخيرة من انتاج طعامها الى الاستهلاك الكبير لجميع السلع الغذائية ومنها الدقيق على سبيل المثال .. اصبح ابناء القرى زبائن لطوابير المخابز بحثا عن الرغيف بعد ان كانوا يصنعون الخبز فى بيوتهم ..

الخبز لا يقتصر استخدامه فقط على غذاء الادميين بل احيانا يلجأ الفلاح الى شراء كميات من الخبز لتغذية المواشى والدواجن لانه ارخص من اى صنف اخر للاعلاف ..

يؤكد ابناء القرى ان الزيادة الاخيرة فى سعر الدقيق ستدفعهم الى طوابير المخابز رغما عنهم لان ارتفاع سعر الدقيق سيؤدى الى اهمال البيوت فى القرى فى تصنيع الرغيف والبحث عن الرغيف فى المخابز ولو كان بالطوابير ، والمزارعون لا ينكرون انهم يستخدمون الخبز احيانا فى غذاء المواشى .. وذلك بسبب نقص الاعلاف المدعمة .... وارتفاع سعرها فى السوق السوداء ورخص الخبز بالمقارنة باى صنف من الاعلاف .. !!

وتقول احسان ابراهيم فلاحة بأحدى قرى المنوفية ان استخدام الدقيق الجاهز افضل من تجهيز القمح وطحنه واسرع ويتم استخدام القمح كغذاء للمواشى وبديل للعلف .. ولكننا نحصل على الدقيق من السوق السوداء سواء كان مهرب من (مخبز) او من احد المستودعات .. ونستخدمه ايضا فى غذاء المواشى لان الاعلاف غير متوفرة ..

وتقول ليلى عوض : ان سكان الريف ليسوا جميعا اصحاب اراضى ولديهم قمح وافرة من انتاج الزراعة بل هناك عدد كبير يعتمد على الدقيق لصناعة الخبز وهم العمال المؤقتون والموسميون والموظفون وكل من ليس لديهم اراضى يزرعونها ..

وتقول ـ الفلاحة ـ تحب ان تأكل الخبز الذى تصنعه بيدها .. ولا تطمئن كثيرا الى ـ خبز السوق ـ الذى يتحمل اجرة العجان .. والخراط والقران .. وصاحب الفرن لكن ١٤ جنيه كثير لسعر الجوال !!

والحل ؟!

قالت احسان انها : انها ترى ان حل مشكلة رغيف العيش .. فى الريف .. لابد ان تسير فى اتجاهين اولهما : ان ترفع الدولة سعر ـ الرغيف السوقى ـ الى قرشين .. ولامانع ان تحرك سعر جوال الدقيق الى ـ ١٠ جنيهات فقط ـ كى تشجع الفلاحات على خبز احتياجاتهن .. ولامانع ان تعوض الدولة ـ الموظفين ـ عن فرق الزيادة فى سعر الرغيف السوقى

والاتجاه الثانى .. لحل المشكلة فى رأى الفلاحة المصرية .. ان يعود العلف الى الفلاح الصغير .. فى منزله .. كما كان زمان .. بلا دعم .. ولا قيود .. ولا مشكلة ..

لكن لماذا التزاحم على (رغيف السوق) ؟!

السيدات العاملات بالريف

نظرا من التزايد المستمر للفتيات والسيدات العاملات بالريف ، جعلهن يعشن حياة المدينة .. بينما مساكنهن بالريف ـ ويعشن على شراء الخبز من الطابونة ..

وقالت : ان الاسر الصغيرة المكونة من ٤ افراد .. غالبا لا تلجأ الى تصنيع احتياجاتها من الخبز خوفا من ـ العفن ـ الذى يمكن ان يصيب الخبز لانهم لا يسحبون منها اكثر من ٦ او ٨ ارغفة فى اليوم ..

نعيش حياة المدن

هدى جمال .. موظفة .. قالت ان القرية لم تعد مغلقة على (فلاحين) بل اصبح يسكنها قطاع كبير من الموظفين والموظفات .. هربا من ندرة السكن بالمدن .. ويسكنون شققا او بيوتا تخلصوا من ـ الافران ـ ويعيشون حياة تماثل تماما حياة المدن .. بلا بهائم او حظائر او قمح او ذرة .. وخبز الطابونة هو وحده الذى يسعف الزوجة العاملة ..



د. عثمان الخولى

تحقيق :

حمدى حنضل

تقليد الناس الهاى

وقالت : ان من اسباب تحول القرية الى مستهلك كبير للدقيق والخبز .. ان سيدات كثيرات سافر ازواجهن للخارج ، وعادوا باموال كثيرة غيرت وجه الحياة عندهم .. واتجهوا الى استهلاك الخبز الجاهز

واضافت ان القرية اذا كانت توجه بجزءا من الدقيق كعلف للمواشى بعد خلطه بالتبن .. فانها لا تعرف اى ـ فاقد ـ من الخبز .. لان كل الخبز المتبقى من الطعام لايذهب الى سلال المهملات .. بل يصبح غذاء شهيا .. للبط .. والاوز !!

واكدت ان سوق القرية ، لم يعد به اى معروض من ـ الذرة ـ او ـ القمح ـ بعد رفع سعر الجوال الى ١٤ جنيها

الطاحونة تعمل اكثر !!

اما طاحونة القرية فقد اكد سمير حجازى ابن صاحب الطاحونة .. ان سيدات القرية اصبحن اكثر رغبة فى خبز احتياجاتهن بمنازلهن خاصة الفلاحات اللاتى يملكن مخزونا من الذرة والقمح .. ودليله .. ان الطاحونة لم تكن تعمل اكثر من ساعتين يوميا .. بينما الان تعمل اكثر من ثلاث ساعات يوميا .. وزادت كميات الحبوب المراد طحنها بصورة ملحوظة ..

السوق .. يترقب !!

.. السيد عيسى السيد عيسى .. مفتش تموين .. السوق يشهد حالة من الشلل .. والناس تترقب وتنتظر فمن حجز الدقيق بسعره القديم .. وفوجيء بالسعر الجديد .. استرد فلوسه .. ومن لديه ذرة .. وقمح صار يحتفظ بها .. وان كان المؤكد ان رفع سعر الدقيق . قد دفع الكثيرات من ربات البيوت الى التفكير الجاد .. فى تشغيل الافران المعطلة بالمنازل بعد طحن مالديهم من قمح وذرة ـ بينما اخريات ـ تعتمدن على الدقيق .. هربين من الخبيز بالمنازل الى طابور الطابونة ..

الفاقد اكثر من ٢٠٪

اما السيد المصرى مدير عام التموين بالمنوفية .. فقد رأى ان الفاقد من الدقيق والخبز .. اكثر بكثير من مجرد ١٠ فى المائة بدليل الدقيق الذى تراكم بالمستودعات .. ويقدر الفاقد باكثر من ٢٠ فى المائة

ويرى ان القرية تحولت الى مستهلك كبير للدقيق .. والخبز لدخول المواشى شريكا للادميين فى غذائهم .. بعد ان افتقدوا العلف .. اما لندرته .. او لارتفاع سعره ..

الحصان المحظوظ .. بالفينو!

ويقول انه شاهد ذات يوم .. عندما كان يتفقد احد الافران الافرنجية .. صاحب عربة كارو .. يشترى ١٥ رغيف فينو .. ثم يكرها نصفين .. ويضعها فى ـ الخرج ـ امام حصانه .. ولما تساءل .. رد عليه قائلا .. اليسوا ارخص من نصف كيلو فول مدشوش!

وقال السيد المصرى .. ان رفع سعر الدقيق جعل الفلاح يفكر الف مرة قبل شرائه جوال الدقيق كعلف لمواشية . وسيعود لاسترداد قمحه وذراه من المواشى .. فيطحنها .. ليخبزها ..

واكد أن المواشى تحصل على اكثر من ٢٠ فى المائة من الدقيق .. ورفع سعر الخبز من الناحية الاخرى .. سيقلل من استهلاكه .. وستحصل الاسرة على احتياجاتها الفعلية فقط وستختفى اشكال تسربه الى مزارع الدواجن .. وحتى مزارع الاسماك لان انخفاض سعره عن سعر العلف يجعله بديلا ـ مغريا ـ

السعران .. يرهقان الرقابة!

لكنه يشكو من الهوة الكبيرة بين سعر الجوال للمخبز .. وسعره للجمهور .. ويرى أن هذا الفارق الكبير الذى يبلغ ٧ جنيهات فى الجوال الواحد يجعل الرقابة على المخابز امرا صعبا لان مجرد تسرب بجوالين فقط من المخبز الى السوق يعطى ربحا بلا جهد لصاحب المخبز تصل الى ٥٠٠ جنيه شهريا ..

حقائق .. لا تغيب !!

ويذكر الدكتور عثمان الخولى مستشار وزير الزراعة من ان دعم الدقيق يصل الى ٨٠٠ مليون جنيه وان ارتفاع الاستهلاك من ٤ ملايين طن عام ١٩٧٥ الى ٧ ملايين طن عام ٨٣ يؤكد ان نسبة كبيرة من القمح تذهب الى غير الادميين

كما ان القرية المصرية قد تحولت بالفعل فى ظل سعر الدقيق القديم الى مستهلك كبير شره .. للدقيق والخبز ..

ما يؤكده الفلاحون انفسهم من ان ندرة العلف .. وارتفاع سعره فى السوق السوداء (٢٠٠ جنيه للطن) وعدم وصوله الى مواشيهم قد اضطرهم الى استخدام الدقيق ـ بديلا له ـ

ورغم المبررات الوجيهة ارتفع سعر الدقيق .. الا ان مضاعفة سعر الجوال قد اضرت بالفعل بقطاعات ريفية كانت تعتمد على نفسها فى صنع احتياجاتها من الخبز .. مما دفعها الان الى طابور المخابز ..!!

٥٠ قرشا زيادة فى سهم القاهرة للدواجن

ارتفعت أسعار سهم القاهرة للدواجن فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة أمس ٥٠ قرشا .. لوجود طلبات شراء كثيرة دون بائع .. وسجل سعر السهم فى اقفال أمس ٧٠٠ قرش مقابل ٦٥٠ فى الاقفال السابق

اما سهم المتحدة للاسكان والتعمير .. تحسنت اسعاره ، ٥ قروش وسجل ٣٥٥ مقابل ٣٥٠ فى الاقفال السابق

وفى جلسة امس .. تراجعت اسعار اربعة اسهم لوجود طلبات بيع كثيرة

تراجع سهم انجلوا اجيبسيان بوتورز ١٦ قرشا وسجل السهم ١١٠٠ قرش مقابل ١١١٦ فى الاقفال السابق

انخفض سهم الشرقية للسيارات (اسبت) ١٢ قرشا كان سعره السهم فى الاقفال السابق ٦٦٢ قرشا وفى جلسة امس سجل ٦٥٠ قرشا

اما سهم الشرق الاوسط انخفض ٤ قروش وسجل ١٣٩٠ مقابل ١٣٩٤ فى الاقفال السابق

انخفض سهم الصناعات الهندسية المعمارية (ايكون) قرشين وسجل ٦٧٣ قرش .. مقابل ٦٧٥ فى الاقفال السابق

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جاسون	يونانية	١٦	طيبة	
ليونيد برزنيف	روسية	٢٠	امون	٣١٤٧٢
فيستا فجورد	نرويجية	٢٢	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
لزيلى لايكس	امريكية	٤٧	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جونيركية	لبنانية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
جولى جريجيو	ليبرية	١٨	ممفيس	٨٠٨٩٥١
البيون	يونانية	٣٨	امون	٣١٤٧٠
ارتسيزا	روسية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
ريماجى	لبنانية	مخطاف	طيبة	٨٠٩٢١٥
هيج	لبنانية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
هانس ليونهاردت	يمنية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
اسيوط	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
ستر جيزان	سعودية	٥٦	امون	٣١٤٧٢
الشرقية	مصرية	مخطاف	المصرية	٨٠٠٠٥٠
العجمى	مصرية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
فاسيلى بلنكوف	روسية	٤٤	امون	٣١٤٧٢

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
اديكو	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١
الاحمدى	كويتية	اسوان	٢٠٧٩٢
بلادس ليلو	اسبانية	دمنهور	٢٠٢٥٢
سونى اكسبريس	المانية	دمنهور	٢٠٢٥٣
البحر العربى	عراقية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هنير اميكو	صينية	اسيوط	٢٨٠٧٦
برازاريا ايطاليا	ايطاليا	المنيا	٢٠٦٧٦
ايلندا	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧

الاستعلام عن عملاء البنوك كيف يمكن تطويره

وتمت بعض البنوك ضحية لتجاوزات العملة والعملاء المتعثرين فى السداد واصحاب المراكز المالية السيئة .. والميزانيات الخاسرة ..

وربما تكشف الميزانيات للبنوك من العام المالى ٨٣ ـ ١٩٨٤ عن حقائق جديدة من الديون (المعدومة) والتى تتزايد لدى بعض البنوك نتيجة تورطها فى التعامل مع بعض المفلسين والمغامرين والذين لم تقتصر معاملاتهم على بنك واحد .. بل انهم تعاملوا مع بنوك عديدة رغم تعثرهم عن السداد ..

وفى البنوك كلها بلا استثناء ادارات للاستعلام عن العملاء الجدد ولكن هذه الاستعلامات لا تتم بصورة جيدة نتيجة عدم توافر المعلومات عن العملاء .. ولجوء بعض البنوك الى تقديم معلومات (خاطئة) لبنوك اخرى عن العميل .. فعندما يكون هذا العميل فى حالة تعثر فى السداد تقول عنه ان مركزه متين ... وقادر على السداد و .... الخ

وقد اصبح الامر يتطلب ان يقوم اتحاد البنوك المصرية بالتعاون مع البنك المركزى المصرى بوضع ميثاق شرف توافق عليه البنوك ويشرف على تنفيذه اتحاد البنوك ويتولى اصدار نشرة شهرية عن العملاء المتعثرين فى السداد .. والعملاء الذين توقفوا عن السداد حتى لا تتورط بنوك جديدة فى اقراضهم .. ولايمكن لهذا كله ان يتحقق الا اذا طبقنا نظاما جيدا للمعلومات فى البنك المركزى المصرى بالتعاون مع جميع البنوك .. وهذا هو الضمان لمنع تكرار وقوع كوارث مصرفية جديدة تلحق الضرر بالاقتصاد القومى

عبدالله نصار

ضوابط لاضافة الالوان للمواد الغذائية

اصدر د. محمد صبرى زكى وزير الصحة قرارا يقضى بان تقوم مصانع التعبئة والتغليف فى القطاعين العام والخاص بان تثبت على عبوات المواد الغذائية المحتوية على مواد ملونة ببيان نوعية المادة الملونة طبيعية او صناعية بشرط ان يوضح ان المادة الصناعية المضافة مسموح بها صحيا

مصر فى معرض نيروبى الدولى

افتتح دانيال ارا بموى رئيس كينيا معرض نيروبى الدولى واستمر لمدة عشرة ايام فى العاصمة الكينية واشتركت فيه ١٤ دولة من بينهما مصر وبريطانيا وباكستان والمجر

صممت الجناح المصرى المهندسة دلال جلال الدين موسى المهندسة بهيئة المعارض وقد حاز الجناح المصرى اعجاب الزوار والمشتركين فى المعرض وقد وصل عددهم الى ٢٠٠ الف زائر وقد اعجب العارضون بالمصنوعات المصرية وابرزها الادوية والمنسوجات والمشغولات اليدوية وصناعات الالومنيوم والبلاستيك .. اقام السفير المصرى احمد حجاج حفل استقبال للوفد المصرى حضرته السيدة فاطمة بهجت المستشارة الاعلامية .. ورئيس المكتب التجارى واعضاء الجالية المصرية فى كينيا وقد اقيم حفل فى الصالة الرئيسية بمناسبة يوم مصر قدمت فيه الاغنيات المصرية ورفع علم مصر على ابواب المعرض

تسليم دفعة جديدة من سيارات رينو الحاجزين

قرر بنك ناصر الاجتماعى تسليم دفعة جديدة من سيارات رينو للحاجزين فى بداية العام الحالى .. ويتم التسليم خلال الاسبوع القادم طبقا لاولوية الحجز

أسعار العملات الحرة

العملة	الشراء	البيع
د. امريكى	٨١ر٧	٨٢ر٥
ج. استرلينى	١٠٠ر٨	١٠١ر٨
م. المانى	٢٦ر٦	٢٦ر٩
د. كندى	٦١ر٨	٦٢ر٤
ك. دانمركى	٧ر٣	٧ر٤
ف. هولندى	٢٣ر٦	٢٣ر٨
ف. فرنسى	٨ر٦	٨ر٧
ل. ايطالية (١٠٠)	٤ر٣	٤ر٤
ك. نرويجى	٩ر٢	٩ر٢
ا. برتغالى (١٠٠)	٤٥ر٢	٤٥ر٨
ك. سويدى	٩ر٤	٩ر٥
ف. بلجيكى (١٠٠)	١٣٠ر٤	١٣١ر٧
ف. سويسرى	٣٢ر٤	٣٢ر٧
ش. النمسا	٢ر٧٩	٢ر٨٣
ى. يابانى (١٠٠)	٣٢ر٨	٣٣ر١
ر. سعودى	٢٢ر١	٢٢ر٣
د. كويتى	٢٧١ر٦	٢٧٤ر٣
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٥ر٦	٤٦ر١
ج. قبرصى	١٢٥ر٦	١٢٦ر٩
ج. ايرلندى	٧٩ر٤	٨٠ر٢
د. يونانية (١٠٠)	٥٤ر٩	٥٥ر٤
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٦٥ر١	٦٥ر٨
د. البحرين	٢٠٧ر٣	٢٠٩ر٤
د. اردنى	١٩٦ر٣	١٩٨ر٣
د. عراقى	٧٠ر٦	٧١ر٣
ر. عمانى	٢٣٠ر٩	٢٣٣ر٢
ر. قطرى	٢١ر٥	٢١ر٧
ل. تركية (١٠٠)	١٧ر٢	١٧ر٤
ل. سورية	٨ر٦	٨ر٧
ل. لبنانية	١٠ر٣	١٠ر٤
م. فنلندى	١٢ر٤	١٢ر٥

لجنة قروض الجامعات فى بنك ناصر تجتمع الشهر القادم

تعقد اللجنة العليا لقروض الجامعات اجتماعا فى أول الشهر القادم لبحث خطة صرف القروض خلال العام الدراسى الجديد

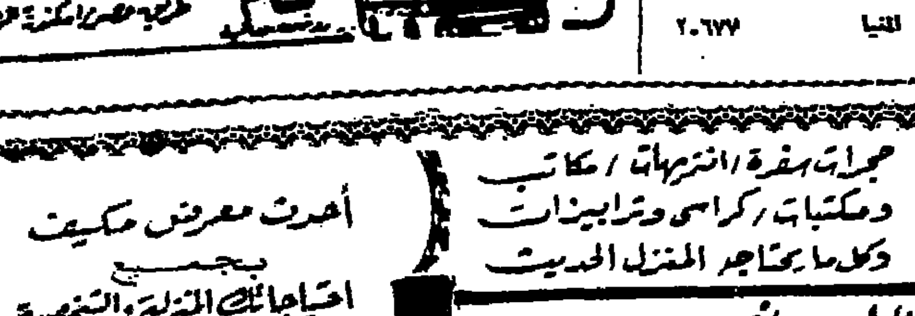
وصرح مصدر مسئول فى بنك ناصر الاجتماعى انه يجرى حاليا دراسة زيادة القروض لطلاب الكليات النظرية والعملية

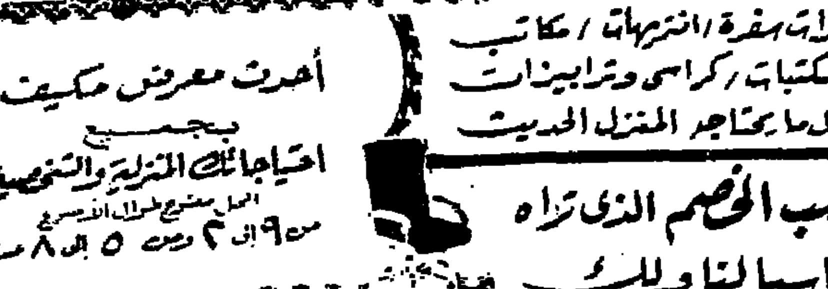
وقد بدأ البنك توزيع استمارات طلبات القروض على الطلاب تمهيدا لبدء الصرف فورا عقب اجتماع اللجنة

تشكيل جديد لاتحاد المستثمرين

صرح حسين كامل سكرتير الاتحاد العام للمستثمرين المصريين انه سيتم خلال ايام تشكيل هيئة مكتب الاتحاد

وقال انه تم اعداد مذكرة بالمشكلات التى تواجه المستثمرين فى الوقت الحالى لعرضها على المسئولين بالهيئة العامة للاستثمار







مبارك .. و٣ سنوات حافلة

نتائج مثمرة .. للاصلاح الاقتصادى

½ مليون وحدة سكنية جديدة

محطات جديدة للكهرباء والمياه

كلمة حب

●● نحن نحاول اصلاح الشهر العقارى .. وهناك اكثر من فكرة واقتراح .. وبعضها يحقق دخلا اضافيا للدولة .. وبعضها يعطى الاختصاص لاصحابه .. وبعضها يوفر كثيرا من وقت الناس .

ومن الممكن ان نستعين ببعض تجارب الدول الشقيقة .. وهى تجارب ناجحة ومنظمة وسهلة . والسهولة في الاجراءات لصالح المتعاملين مع اى جهة حكومية . فلا ضرورة للتعقيد والاسراف فى التوقيعات والاوراق .. وغير ذلك مما يبتكره هاوية الجهاز الادارى فى مصر

●● وفى سلطنة عمان تجربة من هذا النوع .. انهم هناك يقسمون اعمال الشهر العقارى حسب نوع العقد .

نقل ملكية السيارة ، يتم فى المرور .. ومن الممكن ان يتم تغيير الرخصة فى نفس الوقت. ومن الممكن ايضا القضاء على تهرب اصحاب السيارات من الرسوم .. لانهم يضعون اسعارا غير حقيقية لتخفيض ما يدفعونه من رسوم .. ونقل الملكية فى المرور يوفر كثيرا من الوقت والجهد ويحقق زيادة فى الرسوم .

عقود تسجيل الاراضى الزراعية يمكن ان تتم فى وزارة الزراعة ويمكن ان تبدا من هناك بنظام السجل العينى .. وان تخضع عملية الاراضى الجديدة لنفس النظام لان وزارة الزراعة هى الطرف البائع فى عقوداستصلاح الاراضى الجديدة .. وهذا اسهل

●● ويمكن ان تقوم وزارة الاسكان بعمليات تسجيل نقل الملكية فى حدود كردون المدن . وهى بذلك تضمن على الاقل مواصفات البناء الجديدة .. وتضمن ايضا تنفيذ كل ما تحلم به من تخطيط للمدن.. لان البيع ونقل الملكية يتمان على اساس خرط معتمدة فى الاسكان .. بل ويمكن ايضا اخضاع عملية تمليك الشقق للتسجيل وهذه العملية تحقق دخلا خطيرا للدولة .. وللخزانة العامة .. ومن يدفع ٥٠ الف جنيه فى شقة تمليك يمكنه على الاقل ان يدفع ٤الاف جنيه للحكومة مقابل التسجيل وتاكيد الملكية .

وتبقى عملية زواج الاجانب .. وهنا يمكن ان تتم فى المحكمة . اقرب محكمة .

●● المهم فى النهاية ان تقسيم الشهر العقارى لا يعنى تصفية العاملين به الخبراء فى شئونه.. بل انهم سينتقلون الى الجهات الاخرى بخبراتهم واوراقهم ... وبدون تعقيداتهم .

محمد الحيوان

بقية ص ٣

وحتى لاتكرر ازمة عنق الزجاجة فقد تم وضع اول استراتيجية ثابتة للانتاج الكهربائى من الطاقة من الان وحتى عام ٢٠٠٠

وتتضمن هذه الاستراتيجية ان توزع الطاقة المولدة بنسبة ٢٠٪ من طراق حرق مشتقات البترول و ١٠٪ بالفحم و ١٥٪ من الطاقة المائية و ٤٠٪ من الطاقة النووية و ١٥٪ من محطات تعمل بالغاز الطبيعى

عصر الطاقة النووية

وقطعت مصر خطوات واسعة وهامة على طريق بناء قاعدة علمية تكنولوجية فى المجالات النووية بحيث تدخل فى مرحلة انتاج الكهرباء من الطاقة النووية مستهدفة بذلك اقامة قدرة نووية تصل ٨ الاف ميجاوات كهرباء وهو مايقدر بنحو اربعة اضعاف قدرة السد العالى الكهربائية

وتحقيقا لذلك يتم خلال الايام القادمة وضع حجر الاساس لانشاء اول محطة نووية للاغراض السلمية فى الضبعة وتتكلف المحطة نحو مليارى دولار وتتكون من وحدتين تنتجان ٤٠٠٠ ميجاوات فى السنة وقد تم كافة الاحتياطات والضمانات التى تكفل سلامة تنفيذ البرنامج النووى فى مصر .

نصف مليون شقة فى ٣ سنوات

بلغ عدد الوحدات السكنية التى تم اقامتها خلال الثلاث سنوات الاخيرة ٤٦٨٨٦٥ وحدة سكنية وزاد حجم القروض الميسرة للاسكان التى تمنح بفائدة ٤٪ فقط من ٢٢٥ مليون جنيه عام ٨٠–١٩٨١ الى ٤٥٠ مليون جنيه عام ٨١–٨٢ والى ٥٠٠ مليون جنيه عام ٨٢–١٩٨٣ وبلغت ٤٦٦ مليون جنيه للعام الحالى ٨٣–٨٤

وتم تطوير الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان لتستوعب الزيادة فى حجم القروض الميسرة وامتد نشاط الهيئة ليشمل اغلب محافظات الجمهورية . وقامت الهيئة خلال السنوات الثلاث بالتعاقد لبناء ٣٩٫٢ الف وحدة سكنية بالمحافظات و ١١٫٧ الف وحدة لجمعيات الاسكان تشرف عليها الهيئة و ٩٩٫٤ الف وحدة بقرى الخريجين والمدن الجديدة والافراد و ٢٠٫٦ الف وحدة لوزارتى الدفاع والخارجية ـ وبلغت ارتباطات بنك التعمير والاسكان حتى اخر عام ١٩٨٣ تمويل ٥٧٠٥٦ وحدة سكنية تبلغ قيمتها السلفية ٤١٢٫٣ مليون جنيه وذلك بالاضافة الى عدد الوحدات التى يتولى البنك اقامتها بمعرفته وتبلغ ٢٩٩٠٩ وحدة سكنية متعاقد عليها بنحو ٤٠٫٦ مليون جنيه ..

المجتمعات العمرانية الجديدة

خلال عامى ٨٢–٨٣ ، ٨٣–٨٤ انشىء ١٧٨٧٦ وحدة سكنية باستثمارات بلغت نحو ٨١ مليون جنيه كما تمت اعمال المرافق العامة اللازمة لخدمة الاحياء السكنية والمناطق الصناعية بالمدن الجديدة من مياه شرب وصرف صحى وطرق وكهرباء وبلغت الاستثمارات فى قطاع المرافق العامة خلال هذين العامين ١٨٧ مليون جنيه بالاضافة الى ٥٦ مليون جنيه فى قطاع الخدمات العامة

ومن المنتظر تحقيق استثمارات تبلغ نحو ٤١ مليون جنيه خلال عام ٨٤–١٩٨٥ فى مجال الاسكان بالمدن الجديدة ونحو ٩٣ مليون جنيه فى قطاع المرافق العامة بصفة و ٢٨ مليون جنيه فى قطاع الخدمات العامة

التعمير

بلغ حجم ماتم تنفيذه من اعمال خلال عام ٨٢–١٩٨٣ ، ١٦٨٫٦ مليون جنيه بنسبة تنفيذ ١٤٦٫٨٪ على المستوى القومى ـ وخلال عام ٨٣–١٩٨٤ ، ١٨٠ مليون جنيه بنسبة تنفيذ ١١٠٪

وتتمثل تلك الاعمال فى انشاء شبكات مواسير مياه وصرف صحى وكهرباء ببعض قرى سيناء وانشاء ورصف ٢٥٠ كم من الطرق بمناطق التعمير وانهاء كبارى احمد عرابى والملك فيصل والمباسية وكوبرى محرم بك بالاسكندرية .. كما يجرى العمل حاليا فى انشاء ورصف طرق بطول ٨٠٠ كم

ومن المنتظر خلال العام الحالى ان ينتهى العمل فى اوتستراد مصر الجديدة ـ حلوان لربط شمال القاهرة بجنوبها بالاضافة الى كبارى الدقى وثروت بالجيزة وكوبرى ابيس بالاسكندرية والبدء فى انشاء الطريق الدائرى حول القاهرة الكبرى بطول ٧٤ كم

مياه الشرب

تم اضافة طاقة انتاجية جديدة خلال الاعوام الثلاث الاخيرة تبلغ ٨١٨٫٥ الف م٣ ـ يوم تزيد عن ضعف الطاقة التى اضيفت خلال السنوات العشر السابقة لها ٧١–١٩٨٠ وتعادل تقريبا حجم الطاقة المضافة خلال الـ ١٩ سنة السابقة ٥٢–١٩٧١ فقد تم انشاء وتدعيم وتشغيل ١٩ مرفق للمياه المرشحة بتصرف ٢١٠ الف م٣ ـ يوم لخدمة ٤٫٢ مليون منتفع وبتكاليف اجمالية ٩٠ مليون جنيه ـ

كما يجرى العمل حاليا لتشغيل ١٢ مرفق بتصرف ١٤٠ الف م٣ ـ يوم لخدمة ٤٫٢ مليون منتفع وبتكاليف اجمالية ٩٠ مليون جنيه ـ وتم اعداد دراسات مبدئية لعدد ١٤ مرفق بتصرف ٢٢٠ الف م٣ ـ يوم لخدمة ٤٫٤ مليون منتفع بتكاليف اجمالية ٥٥ مليون جنيه ويجرى حاليا اتخاذ اجراءات استيراد ٥٠ وحدة تنقية مياه متنقلة بتصرف ١٠٠ الف م٣ يوم

الخطة الزراعية

لاول مرة بعد انقطاع دام ١٠ سنوات يبدأ تنفيذ خطة فى المجال الزراعى تهدف الى

ـ تطوير الزراعة وتحديثها بادخال الميكنة الزراعية

ـ العمل على تحقيق الاكتفاء الذاتى من المحاصيل الزراعية خاصة الحبوب وقد تحقق ذلك فى الفول حيث وفرنا ٣٠ مليون جنيه كنا ننفقها على استيراده من الخارج

ويقول الدكتور يوسف والى وزير الزراعة اننا اعددنا خطة لتحقيق الاكتفاء الذاتى من المحاصيل انتهت بتحقيقه فى الفول ثم ياتى بعد ذلك العدس حيث زيدت المساحة المزروعة منه لتصل الى ٤٠ الف فدان ويليه الذرة

وتم ادخال محاصيل غير تقليدية للمستهلك المصرى بعد ادخال اصناف جديدة منها عالية الانتاج مثل الفراولة والموز

انخفض سعر البيض ٢٠ ٪

وفى الانتاج الحيوانى تم الوصول الى تخفيض سعر البيض بنسبة تصل الى ٢٠٪ هذا الصيف

وسوف تشهد السنوات القادمة تحقيق سد الفجوة فى اللحوم البيضاء

اما بالنسبة للحم الاحمر تمكنت وزارة الزراعة من الوصول بالانتاج بمزارعها الى ٤٠ الف راس بتلو تصل الى ١٠٠ الف فى العام القادم بالاضافة الى استيراد حيوانات الباب من الخارج حتى انه لدى وزارة الزراعة وشركاتها يصل سعر كيلو اللبن الى ٢٣ قرشا

وقد تحقق هذا العام زيادة فى انتاجية الذرة ادت الى خفض سعر الاردب بالاسواق من ٣٠ جنيها الى ١٨ جنيها ..

اما بالنسبة لتوريد المحاصيل فقد زادت اسعار التوريد للفلاحين بنسب تصل الى ٢٠٪

وبلغة الارقام بلغ قيمة الناتج الزراعى هذا العام نحو ٦١٣١ مليون جنيه بزيادة ٢٠٣ ملايين جنيه عن العام الماضى بزيادة ٦٦٧ مليون جنيه عنه منذ ٣ سنوات

الرئيس مبارك يعطى صوته .. فى اول انتخابات برلمانية حقيقية تشهدها مصر .

صواريخ

صباح الخير
ونستمر في فقرات من كتاب « جيل بيرو » عن حياة المليونير اليهودي هنري كوريل - اول زارع للشيوعية في بلاد مصر والسودان !

يقول .. يقول

« كانت نواة منظمة « اسكرا » - والتي انضم اليها اللازم حمروش - تنحدر من البراجوازية الاجنبية الكبيرة في مصر وتتاوب اقامة الحفلات الراقصة وكان الهمس على حق بان كثيرا من الشباب يذهب الى اسكرا بسبب فتيات يهوديات جميلات . وقد لعب زعيمها «الشفارتز» عمدا بهذه الورقة .

لكن اسكرا نشرت صحيفة اسبوعية - الجماهير - لم يكن لها حق النشر الا ان رئيس تحريرها كان ابن باشا كبير دخل في الماركسية فافسح له .. وفي وقت مناداة كوريل بالاتحاد وجمع الشمل بين المنظمات اليهودية الثلاث - حدتو - وراسها كوريل واسكراوراسها شفارتز وتحرير الشعب وراسها مارسيل اسرائيل .. استمرت المفاوضات ستة اشهر حتى لاحم الجميع ، ثم انضم الى الاتحاد الجديد جماعة « القلعة » باعضائها - الـ ١٠٠ الف الوهميين - بينما الحقيقة ان اعضائها ٥٠ ومن بينهم « اللازم احمد حمروش »

سمى التجمع الجديد - حدتو - اى الحركة الديموقراطية للتحرر الوطني - ووضعت برنامجا على مراحل واقامت جماعة للنساء منهن رفيقات مثل (انجي افلاطون) الرسامة واستبدل كوريل البقاء الهرمي ببناء افقي بينما انتشر الهرمي ببناء افقي بينما انتشر رفاق اخرون يمثلون فلاحي الجنوب او الدلتا او عمال شبرا الخيمة وحلوان ، ونظريته ان كل واحد يجب ان يتعلم من تجربته الخاصة

بعد هذا الاتحاد جاءت الفرصة حين فتك وباء الكوليرا بالقاهرة فشكلوا فرقا من المتطوعات لينظمن الى الاحياء الشعبية ومعهن طلاب الطب يوزعون الصابون ويعلمون قواعد الصحة - ويمتنون بالماركسية طبعا !

يحكي .. كان « الدكتور شريف حتاتة » واحد من منظمي حملة الكوليرا وعمره ٢٤ سنة - كان قادما من اسكرا - وهو ينحدر من عائلة اقطاعية كبيرة تعلم والده في انجلترا وتزوج انجليزية من البرجوازية الصغيرة .. وقد عاش بلا تساؤلات حتى الجامعة وفكر في البداية كمثالي ان يصبح رجل دين دون ان يعرف كثيرا ماذا سيختار .. اسلام ابيه ام مسيحية امه ؟.. ثم اختار اخيرا ان ينضم الى اسكرا وبعدها ارسلوه الى الاسكندرية لبناء المنظمة الجديدة هناك

يحكي .. كانت جريدة الجماهير توزع ما بين ٤٠ و ٥٠ الفا ، وكان ريمون اسطنبولي وعمره ٢٢ عاما مسئولا عن السياسة الخارجية .. وضاعف « مبارك عبده فضل » من الخلايا في كليات اصول الدين والشريعة واللغة التابعة للازهر .

كان ضباط وصف ضباط يعقدون اجتماعات مشتركة يرون فيها الضباط خالد محيى الدين - ينتظر والفنا حتى يجلس الميكانيكي « بدر » على المنصة !

استمرت الوحدة بين المنظمات اليهودية الثلاث تحت اسم حدتو اقل من عام لم تفككت بعد ان استقال شفارتز مؤسس اسكرا لم تبعه مارسل اسرائيل مؤسس تحرير الشعب ، بينما اختارت عدة شخصيات مرموقة التصرف بمفردها ووجدت الحركة الشيوعية المصرية التي ياكلها الحقد الداخلي نفسها متسممة اكثر من ذي قبل !

و ... استسمح في البقية غدا !

ابراهيم الورداني

نتيجـــة المـــرحلة الـــرابعة للتنســـيق [بقية ص ١]

ويفتح مكتب التنسيق ابوابه لمدة اسبوع من السبت ٢٧اكتوبر لقبول اوراق الطلاب المتخلفين عن التقديم في اي مرحلة وسيرشحون طبقا للحد الادنى لمجموعهم

وقد شمل طلاب المرحلةالرابعة جميع الاماكن المتبقية بالجامعات وعددها ١٥٧١ مكانا منها ١٩١مكانا بجامعة القاهرة و١٠ بالاسكندرية و٢٣ بعين شمس و٢٦٢ باسيوط و٢٦ بطنطا و٢٠ بالمنصورة و٧٦ بالزقازيق و٧٢ بالمنيا و٢ بالمنوفية و٣٥ بقناة السويس و٨٤٥بجامعة حلوان

بجانب قبول ٣٦ الفا و٨٤٧ بالمعاهد منهم ٢١ الفا و٨٣٦ بالفنية التجارية و٤٢٥٧بالصناعية و٩٢٦ بالصحية و٤٧٦ بالمالية الخاصة و٦١٠٤ بالمتوسطةالخاصة

الشهادات الفنية

واعلن محمد خليفة مدير مكتب التنسيق انه تم اعتماد نتيجة تنسيق الشهادات الثانوية الفنية التجارية الزراعية والصناعية للالتحاق بمعهد الكفاية الانتاجية تقدم ٢١٢٣ قبل منهم ٤٦٣ منهم ١٥٧ من الثانوية التجارية بحد ادنى ٢٩٤ درجة (٣٣ر٦٨ في المائة) و١٥٤ من الثانوية الصناعية بحد ادنى ٢٥٣ درجة (٧٠ر٢٧ في المائة) و١٥٢ من الثانويةالزراعية بحد ادنى ٣٤٣ درجة (٦٠ر٦٥.٨ في المائة)

الشهادات المعادلة

وتقدم من حملة الشهادات المعادلة ٠٥٠ للقبول بالجامعات والمعاهد ١٧٤ طالبا منهم ٩٥ من القسم العلمي و٧٩ من الادبي كما تقدم ٧٠ طالبا من الحاصلين على الثانوية الازهرية للالتحاق بكليات دار العلوم والدراسات العربية بالمنيا وتربية الفيوم وقد رشحوا للقبول بهذه الكليات طبقا للقواعد والشروط

واستنفد ١٤٠ طالبا رغباتهم في المرحلة الرابعة منهم ٥١ طالبا من شعبة العلوم و٣٣ من شعبة الرياضيات و٥٦ من القسم الادبي وتخلف اكثر من ٢٠٠٠ طالب من تقديم اوراقهم

وقد وضع المجلس الاعلى للجامعات ضوابط جديدة للالتحاق بكليات الهندسة والعلوم مع العام القادم للطلاب الحاصلين على الشهادة الثانوية الانجليزية بحيث يشترط للقبول بالهندسة او شعبتي الرياضيات والعلوم الرياضية بكليات العلوم الحصول في مادة الرياضيات على تقدير (بي) بدلا من او

وصرح عبد السميع شمندي نائب مدير مكتب التنسيق ان المكتب سيبدا خلال اليومين القادمين في ارسال بطاقات الترشيح لطلاب المرحلة الرابعة بالبريد ويمكن للطالب التعرف على الكلية او المعهد التي رشح لها باطلاعه على الحد الادنى للقبول بكل كلية او معهد وفقا لترتيب رغباته

وفيما يلي بيان الحد الادنى للقبول بالكليات والمعاهد بالمرحلة الرابعة

اولا : القسم الادبي :

م	اسم الكلية أو المعهد	الجامعة او المكان	الحد الادنى مضافا اليه درجة المستوى الخاص ان وجد درجات
١	المعهد الفني التجاري	الروضة	١٤٩
٢	كلية التربية الرياضية (للبنات) بالقاهرة	بحلوان	عن ١٤٦
٣	كلية التربية الرياضية (للبنات) بطنطا	حلوان	١٤٣
٤	المعهد الفني التجاري	المطرية	١٤٥
٥	المعهد الفني التجاري	المنصورة	عن ١٤٤
٦	المعهد الفني التجاري	بشبرا	عن ١٤٣
٧	التربية الموسيقية بالزمالك	بحلوان	١٤٣
٨	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	بجاردن سيتي	عن ١٤٢
٩	معهد السكرتارية بكلية رمسيس (للبنات)	القاهرة	عن ١٤٢
١٠	المعهد الفني التجاري	دمنهور	١٤٢
١١	المعهد الفني التجاري	الزقازيق	١٤٢
١٢	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	الاسكندرية	١٤٢
١٣	المعهد الفني التجاري	طنطا	عن ١٤١
١٤	المعهد الفني التجاري	بني سويف	عن ١٤٠
١٥	المعهد الفني التجاري	بشبين الكوم	١٤٠ + ٧٠ درجة لغات
١٦	المعهد الفني التجاري	اسوان	١٤٠ + ٧٠ درجة لغات
١٧	المعهد الفني التجاري	بنها	١٤٠ + ٧٠ درجة لغات
١٨	المعهد الفني التجاري	سوهاج	١٤٠
١٩	معهد السكرتارية بكلية البنات القبطية	العباسية	١٤٠
٢٠	المعهد الفني التجاري	اسيوط	١٤٠
٢١	معهد الادارة والسكرتارية (خاص) للفتيات	بجاردن سيتي	١٤٠
٢٢	معهد الادارة والسكرتارية (خاص)	فرع مصر الجديدة	١٤٠
٢٣	المعهد الفني التجاري	بور فؤاد	١٤٠
٢٤	المعهد الفني التجاري (خاص)	العباسية	١٤٠

ثانيا : القسم العلمي :

ا - شعبة الرياضيات

م	اسم الكلية او المعهد	الجامعة او المكان	الحد الادنى مضافا اليه درجة المستوى الخاص ان وجد درجات
١	المعهد الفني التجاري	اسيوط	عن ٢٢٥
٢	المعهد الفني التجاري	سوهاج	٢٢٤
٣	المعهد الفني التجاري	اسوان	٢٢٣
٤	المعهد الفني الصحي	طنطا	عن ٢٢٠
٥	المعهد الفني للسيارات	وادي حوف	٢٢٠
٦	التربية الرياضية (للبنين) بطنطا	طنطا	٢١٩
٧	التربية الفنية بالزمالك	حلوان	عن ٢١٨
٨	التربية باسوان	اسيوط	٢١٥
٩	المعهد الفني الصناعي للالكترونيات	بنها	٢١٥
١٠	التربية الرياضية (للبنات) بالزقازيق	الزقازيق	٢١٤
١١	التربية الرياضية (للبنين) بالزقازيق	الزقازيق	عن ٢١٣
١٢	التربية بسوهاج	اسيوط	٢١٢
١٣	المعهد الفني الصحي	المنصورة	٢١٤
١٤	التربية الرياضية (للبنين) بالقاهرة	حلوان	٢٠٩
١٥	المعهد الفني الصناعي بكامب شيزار	كامب شيزار	٢٠٨
١٦	المعهد الفني الصحي	اسيوط	٢٠٨
١٧	المعهد الفني للتليفزيون	دار السلام	عن ٢٠٧
١٨	التربية الرياضية (للبنين) بالاسكندرية	بحلوان	٢٠٥
١٩	فني ري وصرف ومساحة واستصلاح اراضي	اسيوط	٢٠٢
٢٠	التربية الرياضية (للبنين) بالمنيا	المنيا	عن ٢٠١
٢١	التربية الرياضية (للبنين) باسيوط	اسيوط	عن ٢٠٠
٢٢	المعهد الفني الصناعي	المطرية	عن ٢٠٠
٢٣	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	اسوان	٢٠٠ + عن ٦٨ رياضيات
٢٤	المعهد الفني الصناعي	شارع الصحافة	٢٠٠ + ٦٤ رياضيات
٢٥	المعهد الفني الصناعي	الزقازيق	٢٠٠ + ٦٤ رياضيات
٢٦	التربية الفنية بالمنيا	المنيا	٢٠٠
٢٧	التربية بالعريش	قناة السويس	٢٠٠
٢٨	المعهد الفني لغزل ونسج الصوف	امبابة	٢٠٠
٢٩	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	الاسكندرية	٢٠٠
٣٠	المعهد الفني الصحي	امبابة	٢٠٠
٣١	معهد السكرتارية بكلية البنات القبطية	العباسية	٢٠٠
٣٢	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	بجاردن سيتي	٢٠٠
٣٣	معهد الادارة والسكرتارية (للفتيات)	جاردن سيتي	٢٠٠
٣٤	المعهد الفني الصناعي	اسوان	٢٠٠
٣٥	المعهد الفني الصناعي	شبين الكوم	٢٠٠
٣٦	المعهد الفني الصناعي	بور سعيد	٢٠٠
٣٧	فني ري وصرف ومساحة واستصلاح اراضي	الجيزة	٢٠٠
٣٨	المعهد الفني للبصريات	المنيرة	٢٠٠
٣٩	المعهد الفني الكيماوي	شبرا	٢٠٠
٤٠	المعهد الفني الصحي	الاسكندرية	٢٠٠
٤١	المعهد الفني التجاري (خاص)	العباسية	٢٠٠
٤٢	معهد السكرتارية بكلية رمسيس للبنات	بالقاهرة	٢٠٠
٤٣	معهد الادارة والسكرتارية (خاص)	فرع مصر الجديدة	٢٠٠
٤٤	التربية الرياضية (للبنات) بالاسكندرية	حلوان	٢٠٠
٤٥	التربية الموسيقية بالزمالك	حلوان	٢٠٠
٤٦	التربية الرياضية (للبنات) بالقاهرة	بحلوان	٢٠٠

ب - شعبة العلوم :

م	اسم الكلية او المعهد	الجامعة او المكان	الحد الادنى مضافا اليه درجة المستوى الخاص ان وجد درجات
١	المعهد الفني للري والصرف والمساحة	الجيزة	عن ٢٢٤
٢	المعهد الفني الصحي	المنصورة	عن ٢٢٣
٣	التربية الرياضية (للبنات) بالزقازيق	الزقازيق	٢٢٢
٤	التربية الرياضية (للبنين) بطنطا	طنطا	٢١٩
٥	المعهد الفني الصحي	اسيوط	٢١٩
٦	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	اسوان	٢١٩
٧	التربية الرياضية (للبنين) بالزقازيق	الزقازيق	عن ٢١٨
٨	التربية بالعريش	قناة السويس	عن ٢١٨
٩	المعهد الفني الكيماوي	شبرا	٢١٨
١٠	الفني لغزل ونسج الصوف	امبابة	عن ٢١٧
١١	المعهد الفني التجاري	دمنهور	٢١٦
١٢	المعهد الفني التجاري	الروضة	عن ٢١٢
١٣	المعهد الفني التجاري	المطرية	٢١١
١٤	المعهد الفني الصحي	طنطا	٢١١
١٥	التربية الرياضية (للبنين) بالقاهرة	حلوان	٢١٠
١٦	التربية الرياضية (للبنين) بالاسكندرية	حلوان	عن ٢٠٩
١٧	التربية الفنية بالمنيا	المنيا	عن ٢٠٨
١٨	التربية الرياضية (للبنين) بالمنيا	المنيا	٢٠٨
١٩	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	الاسكندرية	عن ٢٠٧
٢٠	التربية الرياضية (للبنين) باسيوط	اسيوط	٢٠٧
٢١	التربية الرياضية (للبنات) بالاسكندرية	حلوان	عن ٢٠٥
٢٢	المعهد الفني التجاري	شبرا	عن ٢٠٥
٢٣	المعهد الفني التجاري	المنصورة	عن ٢٠٥
٢٤	المعهد الفني التجاري	اسيوط	٢٠٢
٢٥	المعهد الفني التجاري	سوهاج	عن ٢٠١
٢٦	التربية الرياضية (للبنات) بالقاهرة	حلوان	٢٠٢
٢٧	المعهد الفني التجاري	طنطا	عن ٢٠٠
٢٨	المعهد الفني التجاري	بني سويف	عن ٢٠٠
٢٩	المعهد الفني التجاري	اسوان	٢٠٠
٣٠	معهد السكرتارية بكلية رمسيس للبنات	بالقاهرة	٢٠٠
٣١	المعهد الفني الصحي (تمريض)	الاسكندرية	٢٠٠
٣٢	المعهد العالي للتمريض	اسيوط	٢٠٠
٣٣	المعهد الفني الصحي	امبابة	٢٠٠
٣٤	المعهد الفني الصحي	الزقازيق	٢٠٠
٣٥	المعهد الفني الصحي (تمريض)	امبابة	٢٠٠
٣٦	التربية الموسيقية بالزمالك	حلوان	٢٠٠
٣٧	المعهد الفني التجاري	شبين الكوم	٢٠٠
٣٨	المعهد الفني التجاري	بنها	٢٠٠
٣٩	المعهد الفني التجاري	بور فؤاد	٢٠٠
٤٠	المعهد الفني التجاري	الزقازيق	٢٠٠
٤١	المعهد المتوسط للخدمة الاجتماعية (خاص)	جاردن سيتي	٢٠٠
٤٢	المعهد الفني التجاري (خاص)	العباسية	٢٠٠
٤٣	معهد الادارة والسكرتارية للفتيات	جاردن سيتي	٢٠٠
٤٤	معهد السكرتارية بكلية البنات القبطية	العباسية	٢٠٠
٤٥	معهد الادارة والسكرتارية	فرع مصر الجديدة	٢٠٠

تهنئة لمبارك بعامين على التكامل

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة من اللواء اركان حرب عبد الستار امين الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للتكامل بالقاهرة بمناسبة مرور عامين على توقيع ميثاق التكامل

مبارك يهنىء موبوتو بعيد ميلاده

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس الزائيري موبوتو سيسيكو بمناسبة عيد ميلاده

ملحق اعلامي عماني بالقاهرة

تم تعيين سالم بن محمد احمد العبري ملحقا اعلاميا بسفارة عمان بالقاهرة .. تلقى صفوت الشريف وزير الاعلام خطابا بذلك من عبد العزيز محمد الرواس وزير الاعلام العماني

الجمهورية تقـول :

التكامل الاشمل الذى تسعى اليـــه مصر

كانت مصر دائما - وستظل - محورا يتجمع حوله العرب من اجل خير الشعوب العربية جميعا ..

وبغض النظر عن اى سحابات طارئة او يمكن ان تطرأ ؛ وسحاب العلاقات الرسمية العربية فقد ظلت العلاقات بين مصر الشعبية من جهة وشعوب الامة العربية من جهة اخرى قوية ومتصلة دونما انقطاع

كانت العلاقات بين مصر وبقية بلدان امتنا العربية على الصعيد الشعبي اقوى من الرياح القاسية التى هبت على وطننا المصري واصلب عودا من ان تكسرها الاعاصير لانها ضاربة بجذورها في اعماق الارض مستمدة قوتها من وحدة التاريخ ووحدة المصير ..

وعندما يجتمع برلمان وادى النيل غدا في اطار التكامل بين مصر والسودان فان الاطار الاشمل الذى يندرج داخله مثل هذا الاجتماع هو اطار التجمع العربي والتنسيق العربي تحقيقا لخير شعوب الامة العربية كلها .

وهذا يعني ان اى اطار تلتقي فيه مصر مع شقيقاتها العربيات على المستويات الشعبية او الرسمية هو اطار قومي بالطبيعة نابع اساسا من الايمان الراسخ في ضمير مصر بانها جزء من الوطن العربي الكبير ، وهو الايمان الذى يظهر واضحا وجليا في سياسات وتصرفات مصر الرسمية كما تعبر عنها الان قيادة الرئيس محمد حسني مبارك

ان التكامل بين شعبي وادى النيل هو جزء من التكامل الاشمل الذى تستهدفه سياسات وتصرفات مصر الرسمية الان ، وهو ماتؤكده القرارات التى اتخذت بعد عودة العلاقات الرسمية بين مصر والاردن حيث يصل الى القاهرة يوم ٢٠ من الشهر الحالي وفد اردني كبير برئاسة الامير الحسن ولى العهد الاردني لبحث مختلف اوجه التعاون والتكامل الاقتصادى بين مصر والاردن

ان هذا التكامل الاشمل الذى تسعى اليه مصر الرسمية لابد وان يكون نابعا من منابعه الاولى الاساسية وهو الايمان الراسخ في ضمير مصر بانها جزء من الوطن العربي الكبير وهو ايمان يجد مظاهره الواضحة في مئات الالوف من المصريين الذين يتواجدون الان في الاردن والعراق والسعودية ودول الخليج وحتى في ليبيا لمشاركة ابناء هذه البلدان في البناء والتعمير

ان السواعد المصرية القوية والعرق والجهد الذى يبذله ابناء مصر في هذه البلدان يعني ان العلاقات بين مصر وشقيقاتها العربيات اقوى من اى سحابات طارئة وهو ما يعني بالتالي ان مصر كانت وستظل دائما محورا يتجمع حوله العرب من اجل خير الشعوب العربية جميعا ويقيننا ان ايا من شعوب امتنا العربية لا يؤمن بغير ذلك .

٢٠ حالة تزوير بين طلاب الشهادات الفنية

اكتشف العقل الالكتروني لمكتب التنسيق ٢٠ حالة تزوير بين طلاب الشهادات الفنية المتقدمين للالتحاق بمعهد الكفاية الانتاجية بالزقازيق

وصرح فوزى عبد القاهر المشرف العام على مكتب التنسيق بانه تم ضبط ٨ حالات تزوير بين طلاب الثانوية التجارية و ٣ حالات الزراعية و ٩ صناعية

غالى يبحث دعم العلاقات مع اليونان

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية مع سفير اليونان بالقاهرة دعم العلاقات بين البلدين في ضوء زيارة الرئيس المرتقبة لليونان كما تم بحث اخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط في ضوء زيارة الرئيس للاردن

ومع كندا

كما بحث د. غالى مع سفير كندا بالقاهرة اخر تطورات الموقف في الشرق الاوسط ودعم العلاقات بين البلدين

مبارك يفتتح معرض [بقية ص ١]

الياف الذى تم تصنيعه بالكامل بمصر من طراز ١٢٢ مللي ومحمل على عربة مدرعة بريطانية واخرى امريكية ليكون اول مدفع ذاتي الحركة من انتاج المصانع الحربية

ويظهر في العرض الذى سيقام بقاعدة الماظة الجوية ويشهده المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الصواريخ الفرنسية

المضادة للدبابات من طراز « سوينج فاير » التى تم تصنيعها بالكامل بمصر والصواريخ الامريكية الالمانية من طراز «هوت» التى تطلق من الطائرات الهليوكبتر

ويظهر لاول مرة الانتاج المصرى من قاذفات الصواريخ التكتيكية المدفعية محملة على عربات مدرعة والصاروخ المصرى المضاد للطائرات من طراز عين الصقر وصقر ٢٠ وصقر ١٨

ويعرض الانتاج الاول لشركة المصريات الكهربائية والالكترونية

كما تعرض جميع انواع الهاونات واللغائم الشرقية والطوربيد والالغام

وتجرى الطائرات المصرية الصنع مناورات حيث تقوم طائرات الفاجيت المخصصة للتدريب والمخصصة للقتال بمناورة كما تشترك لاول مرة ومن الانتاج المصرى طائرات التدريب المتوسطة من طراز « توكانو » كما تعرض الطائرات المصرية من طراز « جازيل »

ويقام في اليوم الثاني للمعرض رماية بالذخيرة الحية للصواريخ والمدرعات الشرقية والطوربيد المصرى والمدفعية المصرية ومختلف انواع الصواريخ

ويظهر في المعرض الرادارات الفرنسية والانجليزية التى حصلت عليها مصر واحدث نظام دفاع جوى في العالم واحدث الطائرات المقاتلة الفرنسية والامريكية

المـوظفون

يقدمها :

يوسف عبد الرحمن

العلم والحياة

الهدف واضح .. استغلال كل الامكانات المتاحة .. لكسب اكبر قدر من التنمية .. باقل التضحيات .. وباسرع وقت ممكن ... لاننا فى سباق مع الغد .. والحديث مع رئيس اكاديمية البحث العلمى .الاستاذ الدكتور ابراهيم بدران . الرجل الذى امن بالفكر العلمى .. وشغل وقته بالدراسة والبحث لسنوات.. لتوظيف العلم لخدمة القضايا السياسية .. وفى مقدمة تلك القضايا .. قضية التنمية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ايضا

الكلام صريح .. لاننا لن نحقق شيئا نرتضيه لبلدنا بغير الصدق .. لذلك امتد الحديث الذى بدأ حوالى الثالثة ظهرا . لاكثر من ساعتين .. وكان ذلك منذ اكثر من ثلاثة شهور . وقبل ان اودع محدثى .. قال الدكتور بدران : هل تعرفين ماذا اريد عمله .. سالت .. قال : اريد عقد مؤتمر خاص عن التفكير العلمى واهميته فى قضية التنمية .

وبالامس القريب .. وجدت بين اوراقى دعوة كريمة .. موجهة من رئيس الاكاديمية الاستاذ الدكتور بدران .. للمشاركة فى ندوة محدودة عن التفكير العلمى واهميته فى قضية التنمية .. تقامت بمناسبة زيارة الاستاذ الدكتور اليستر ستيوارت ... الاستاذ بجامعة دندى ببريطانيا

لقد وصلت تلك الدعوة .. وانا خارج القاهرة .. اشارك فى اول مؤتمر علمى يعقد بمدينة العريش الحبيبة .. ولا اخفى سرا .. اننى احسست بان فرصة رائعة هربت منى .. لان قضية التفكير العلمى .. كانت وما زالت المحرك الاساسى .. للاهتمام بتبسيط العلم للجماهير .. وتيسير نظريات العلم وقواعده للمواطن العادى. ليعرف كيف يستغلها فى حياته اليومية .

ان كل مواطن .. يعرف بقليل من التدريب .. كيف يستخدم تكنولوجيات العصر ، من الراديو والتليفزيون والفيديو ، الى الكومبيوتر الخاص بالباريسات الكروية . والتكييف والغسالة الفول اوتوماتيك . ولكن نسبة ضئيلة من الناس . هم القادرون على استخدام الفكر العلمى فى حياتهم . او فى حياة الاخرين . عندما يجلسون فى مقاعد صناع القرار

لقد خطت وسائلنا الاعلامية بالذات .. خطوات واسعة جدا فى الاهتمام بالابهار التكنولوجى عن طريق افراق صفحاتها .. وخرائطها الاذاعية والتليفزيونية بالجديد والمستحدث من السلع التكنولوجية .. وهذا يعرف فى علوم الاعلام بانه نشاط علاقات عامة .. هدفه ترويج السلعة المعلن عنها مجانا .. ولكننا نسوقها فى اعلامنا على انها تبسيط علوم .. والسبب غياب الفكر العلمى .. حتى بين البعض من المشتغلين بالعلم .. او بتبسيط العلم

د. عواطف عبد الجليل

أول فتاوى لمجلس الدولة فى العام القضائى الجديد :

حساب مدة الخدمة العسكرية فى الاقدمية لمنع الاضرار بالمجندين

الاحتفاظ للعامل بمرتبه السابق عند تعيينه تعيينا جديدا

اصدرت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع برئاسة الدكتور المستشار احمد يسرى نائب رئيس مجلس الدولة عددا من القواعد القانونية للعاملين بالحكومة والقطاع العام .. وذلك فى اول اجتماع لها خلال العام القضائى.

صرح المستشار طنطاوى محمد طنطاوى رئيس المكتب الفنى للجمعية العمومية بان هذه القواعد تتناول تسويات المجندين وحساب مدة تجنيدهم ومرتبات المعينين تعيينا جديدا ممن لهم مدد خدمة سابقة

واضاف ان الجمعية العمومية اكد ارتأت ان الاصل وفقا لقانون العاملين ٤٧-١٩٧٨ هو استحقاق العامل عند التعيين لبداية الاجر المقرر للدرجة الوظيفية .. الا انه استنادا على هذا الاصل فان للعامل الذى له مدة خدمة سابقة وصل نتيجة التدرج فيها الى مرتب معين .. يحتفظ له بهذا المرتب عند تعيينه تعيينا جديدا

يستوى فى ذلك ان يكون التعيين فى مجموعة نوعية مغايرة فى نفس الجهة .. او فى جهة يحكمها كادر خاص او فى وحدة من الوحدات التى يسرى عليها قانون العاملين او كان العامل معاملا بنظام المكافأة الشاملة .. وعين على وظيفة دائمة .. بشرط اتصال مدة الخدمة

وبالنسبة للمجندين قالت الجمعية العمومية ان المعين مع المجند فى قرار واحد لايعتبر قيدا عليه فى حساب مدة الخدمة العسكرية طبقا لحكم المادة ٤٤ من القانون ١٢٧ لسنة ١٩٨٠ .. الا اذا كان حاصلا على مرتبة نجاح أعلى من مرتبة نجاح المجند .. او كان مجموع درجاته فى الشهادة الحاصل عليها أعلى من درجات المجند . ففى هذه الحالة يكون الزميل قيدا على المجند فى حساب مدة الخدمة العسكرية

ولا يدخل فى ذلك الزملاء الذين ضمت لهم مدة خدمة سابقة طبقا لقواعد ضم مدد الخدمة السابقة لاختلاف الاساس القانونى فالمعين مع المجند الذى ضمت له مدة خدمة سابقة .. لاتصلح هذه المدة سندا لطلب المساواة به

ومدة الخدمة العسكرية التى لم تحسب طبقا لحكم المادة ٤٤ لوجود مانع من موانع حسابها .. اولعدم توافر الشروط الموجبة لذلك كوجود الزميل مثلا .. لاتصلح سببا لزيادة مرتب العامل الذى يعين بالقطاع العام وله مدة خبرة زائدة عن المدة المشترطة لشغل الوظيفة

ولا يجوز لمجلس الادارة بالشركة عند وضع قواعد حساب مدد الخبرة الزائدة ادخالها ضمن هذه المدد لاختلاف الاساس فمدة الخبرة السابقة دليل على اكتساب مهارات فى مجال العمل .. فى حين ان حسابها بمدة التجنيد يكون بغرض عدم الاضرار بالمجند

القضاء الادارى بالاسكندرية :

القانون ٨٣ يسرى على الدراسات التكميلية ولو أعيد تعيين حملتها بمؤهل جامعى

وضعت محكمة القضاء الادارى بالاسكندرية مبدأ قانونيا يقضى بافادة حملة دبلوم الدراسات التكميلية – نظام السنتين من احكام القانون ٨٣

ويوضع حملة هذا المؤهل على الدرجة السادسة المخفضة بمرتب ٥٠ اجنيها اعتبارا من تاريخ التعيين .. وتدرج مرتباتهم وعلاواتهم كل هذا الاساس

قالت المحكمة فى اسباب حكمها ان القانون ٨٣ يهدف الى تطبيق قانون المعادلات الدراسية ٣٧١ لسنة ١٩٥٢ على العاملين الذين لم يطبق عليهم هذا القانون لتخلف كل او بعض الشروط الواردة به

وبالتالى فان تطبيق القانون ٨٣ والقانون ٣٧١ مشروط بان يكون العامل موجودا بالخدمة فى ٢٢ يوليو تاريخ العمل بالقانون الاخير

وبصدور القانون ١٣٥ زال هذا القيد .. واصبح من حق حملة دبلوم الدراسات التكميلية نظام السنتين الاستفادة من احكام القانون ٨٣ شانهم فى ذلك شان حملة دبلوم المعلمين والمعلمات الخاص

وذكرت المحكمة انه متى كان العامل من حملة هذا المؤهل فانه يتعين تسوية حالته فى الدرجة السادسة المخفضة المعادلة للدرجة السابعة من تاريخ التعيين

ولا يغير من ذلك تغير مركز العامل القانونى نتيجة لحصوله على مؤهل جامعى .. ومايتبعه من تعيينه تعيينا جديدا .. فى وظيفة مغايرة لوظيفته السابقة

اثر تقارير الكفاية فى الترقية بالاختيار

تبحث اللجنة الثالثة للفتوى بمجلس الدولة عددا من القضايا الوظيفية منها .. مدى جواز تفضيل العامل الحاصل على ثلاثة تقارير دورية بدرجة ممتاز .. عند الترقية بالاختيار على زميله الاقدم منه .. والحاصل على تقريرين فقط بدرجة ممتاز

كما تبحث مدى جواز تسوية حالة العامل الحاصل على دبلوم المدارس التجارية المتوسطة (الملغى) .. وطبقت فى شانه المادتان الاولى والثانية من القانون ١٣٥ .. ثم تقدم بطلب لتسويه حالته باعتباره حاصلا على شهادة عالية .. وهى دبلوم التجارة التكميلية العالية عام ١٩٥٣.

وتدرس الافادة بالرأى فيما يتبع فى حالة عدم حضور اعضاء نقابة التشكيليين بالعدد الكافى المقرر لصحة اجتماع النقابة سواء فى اول مرة .. او بعد تأجيله لمدة اسبوعين

قرآن وسنة

تآمر القرشيون بزعامة عمرو بن هشام – ابى جهل – على مقاطعة بنى هاشم ، لا يبيعونهم ولا يشترون منهم ، ولا يتزوجون ولا يزوجونهم ، وايضا لا يكلمونهم ولا يجالسونهم ، فانحازوا الى شعب ابى طالب ، وكان فى ذلك الوقت خارج مكة ، وهو الان فى جوفها ، وكتب المتآمرون ما تعاهدوا عليه فى صحيفة علقوها فى سقف الكعبة ،وتولى كتابتها رجل يسمى .. منصور بن عكرمة بن عامر ، ويقال : انه عمه : بغيض بن عامر ، وكلا الرجلين ليس ببعيد شهرة ، ويقال ايضا : ان الذى كتبها هو النضر بن الحرث ، ولا نرى ذلك ، لان النضر بن الحرث حارب يوم بدر ، وقتل اسيرا ، والذى كتب الصحيفة شل الله يده فكانت عاجزة عن الحركة ، ومثله لا يحارب .

انحاز مع بنى هاشم بنو عبد المطلب وبنو عبد مناف ، ما عدا بنى عبد شمس وما عدا ابا لهب ، فهؤلاء كانوا حربا على الاسلام والمسلمين . وكان سبب هذه انه بعد اسلام عمر وحمزة اخذ المسلمون يتزايدون ، واخذ شأن محمد صلى الله عليه وسلم – يعلو ، فاجمع كفار قريش على قتله ، وقالوا لقومه خذوا دية مضاعفة ويقتله رجل من قريش ، وهكذا سول لهم الشيطان واملى لهم .

ومن قبل عرضوا على ابى طالب ان يتبنى عمارة بن الوليد ويدفع لهم محمدا ليقتلوه ، فقال لهم : فبحكم الله :تعطوننى ابنكم اربيه واعطيكم ابنى لتقتلوه ! فاسكتهم وبكتهم ، واليوم رفض قومه بيعه بالدية المضاعفة ، فلجأ القرشيون الى سلاح القاطعة .

ولم يكن سلاحا ضعيفا ولا هين الاثر على بنى هاشم .. ولم يكن خاصا بالمسلمين منهم ، بل انحاز معهم غير المسلمين وشملتهم القطيعة لانهم ابوا تسليم محمد وفى هذا الحصار عضهم الجوع ، ونالت منهم المشقة ، فكان الناس يسمعون بكاء اطفالهم فيرثون لهم. وكان معهم ابو طالب وبنوه والعباس بن عبد المطلب

وفى هذا الحصار ولد عبد الله بن عباس ، وكان هؤلاء يأكلون الحشائش واوراق الشجر ويبعث لهم بعض الناس سرا ببعض الطعام والله ، وهذا لون من الوان الجهاد فى سبيل العقيدة .

د. عبد الجليل شلبى

لجنة القوى العاملة تدرس :

زيادة بدل عدوى ومخاطر المهنة للمشتغلين بالصرف الصحى بالشركات

كتب – محمود تقادى

تبحث لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب برئاسة مختار عبد الحميد

رئيس اللجنة مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون العاملين بالمجارى

والصرف الصحى رقم ٢٦ لسنة ١٩٨٢

يتفق المشروع بان تسرى الزيادة المقررة فى قيمة بدل العدوى ومخاطر المهنة للعاملين بالقطاع العام الذين

تتشابه طبيعة عملهم مع اقرانهم من العاملين فى هذا المجال

وتسرى احكام الزيادة القانونية فى بدل العدوى وظروف المهنة على العاملين الدائمين والمؤقتين

بالهيئات القومية والعامة ووحدات الحكم المحلى والوحدات الاقتصادية

التابعون للقطاع العام من المشتغلين بالصرف الصحى

كما تسرى على هؤلاء العاملين احكام القوانين والقرارات واللوائح الخاصة بالعاملين المدنيين بالدولة

.. وذلك فيما لم يرد بشانه نص خاص فى هذا القانون طالما انه اكثر سخاء للعاملين



مختار عبد الحميد

الاتحاد العام للعمال : انشاء اندية بالمصانع والشركات التى يزيد بها عدد الصبية عن ٢٠٠.

كتب عبد المنعم فوزى :

انتهى الاتحاد العام للعمال من اعداد مذكرة بان يتولى الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال تسواد للموهوبين من الطلائع العمالية بالشركات التى يزيد فيها العدد عن ٢٠٠ من الصبية

وتطالب المذكرة بان تتولى اللجان النقابية بالمصانع والشركات – التى لا توجد بها اندية .. انشاء هذه الاندية طبقا لقانون النقابات العمالية رقم ٣٥ لسنة ٩٧٦ ا

كما تطالب بان تؤول الى الاندية واللجان النقابية بالشركات والمصانع النسبة المخصصة لرعاية الشباب والرياضة .. وقدرها ½٪ من ارباح العمال فى المصانع والشركات

واوصت المذكرة بالتركيز على الرياضة التعويضية .. وان يتولى الجهاز المختص بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بالتعاون مع الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال اعداد القادة من مدربين وحكام لدعم وتأهيل عمال المصانع والشركات

اكبر حركة ترقيات بمضارب بلقاس

بلقاس – احمد الجمال :

أصدر محمد عيسى رضوان رئيس مجلس ادارة شركة

مضارب دمياط وبلقاس قرارا بترقية ٨٨ من العاملين الى

الدرجات الاعلى .. منهم ٢٠ عاملا للدرجة الثانية التخصصية

للانتاج .. و٢٢ عاملا للدرجة الثالثة المكتبية .. و٤٠ عاملا للوظائف الحرفية

قواعد تسوية معاشات الضباط المنقولين لوظائف مدنية

قالت محكمة القضاء الادارى انه طبقا لاحكام قانون التامين الاجتماعى ٧٩ لسنة ١٩٧٥ المعدل بالقانون ٢٥ لسنة ١٩٧٧ .. فان مدة الخدمة بالقوات المسلحة تضم الى مدة الاشتراك فى تامين الشيخوخة .. وذلك بالنسبة للمنقولين من الضباط الى الخدمة المدنية

ويسرى ذلك فى حالة ما اذا كان الضابط المنقول قد اكتسب حقا فى المعاش عن مدة خدمته العسكرية عند بلوغه سن التقاعد فى وظيفته المدنية يسوى معاشه عن مجموع مدتى خدمته العسكرية والمدنية ..

ويسوى المعاش باحدى طريقتين .. ايهما اصلح للعامل .. فاما ان يسوى المعاش عن مدة الخدمة العسكرية على اساس اخر اجر استحقه خلال هذه المدة بواقع واحد على ستة وثلاثين عن كل سنة من سنواتها . ثم يضاف الى هذا المعاش ما يستحقه من معاش عن مدة خدمته المدنية ايا كان مقدارها . على ان يراعى الا تزيد المدة المحسوبة فى المعاش عن ٣٦ سنة

واما ان يسوى المعاش باعتبار مدة الخدمة العسكرية متصلة بالمدنية .. مع مراعاة ان تكون النسبة التى يحسب بها المعاش بواقع واحد الى اربعين لن تقل الى الخدمة المدنية .. وكان معاملا حتى تاريخ العمل بهذا القانون بالقانون ٣٧ لسنة ١٩٢٩ بشان المعاشات المدنية

واضافت المحكمة فى حكمها رقم ٢٧٦ لسنة ٣٥ قضائية التى نظرتها برئاسة المستشار محمد حامد الجمل وكيل مجلس الدولة وسكرتارية عماد احمد على ان يراعى فى جميع الاحوال فى حساب مدة الخدمة العسكرية قانون التامين والمعاشات لضباط القوات المسلحة الذى انتهت مدة الخدمة العسكرية فى ظل العمل باحكامه ..

والحد الاقصى الذى يحصل عليه العامل فى هذه الحالة ليس ٨٠٪ من الاجر طبقا للفقرة (أ) من المادة (٢٠) .. وانما هو ١٦٦ جنيها و٦٧٠ مليما طبقا لنص الفقرة الاخيرة من هذه المادة .

. وراء شكواك .

حملة الاعدادية العامة والابتدائية القديمة لا يستفيدون من القانون « ٧ »

وصلت الينا مئات الشكاوى من العاملين بمختلف الجهات الإدارية .. يتظلمون من تسوية اوضاعهم الوظيفية .. بمقتضى احكام القانون ٧ لسنة ٩٨٣ .. ولم تصنف بجدول القانون ٨٣ لسنة ١٩٧٤

فما يعرض هذه الاستفسارات على الجهاز المركزى للتنظيم والادارة .. وتولى الرد عليها الاستاذ مصطفى كميل ابو حديد رئيس الادارة المركزية للخدمة المدنية بالجهاز

وافاد كميل ابو حديد بأن المادة الاولى من القانون حددت فى فقرتها الاولى والثانية المؤهلات التى يمنح حاملوها علاوتين بحد ادنى خمسة جنيهات .. كما يلى

★ المؤهلات اقل من المتوسطة التى توقف منحها .. وتسوى حالة حامليها بالفئة التاسعة بالجدول الرابع .. فى حين تسوى حالة حملتها بالثامنة بالجدول الثانى .. اذا كانت مسبوقة بالابتدائية القديمة

★ المؤهلات اقل من المتوسطة التى توقف منحها .. وتسوى حالة حامليها بالفئة التاسعة بالجدول الرابع من جداول القانون ١١-٧٥ .. اذا كانت عودلت علميا باحد المؤهلات التى تسوى حالة حملتها بالفئة الثامنة

★ المؤهلات المتوسطة التى توقف منحها ومدة الدراسة بها اربع سنوات بعد الابتدائية القديمة اوما يعادلها

وتطبيقا لذلك صدرت قرارات وزير الدولة للتنمية الادارية ارقام ٢٩٧٨ و ٢٨٨٧ و ٢٨-٤٠ لسنة ١٩٨٤ بتحديد المؤهلات التى توافرت فيها الشروط القانونية

واضاف رئيس ادارة الخدمة المدنية بالجهاز ان هذه الشروط القانونية لاتتوافر فى الشهادتين الاعداد العامة والابتدائية القديمة .. حيث لم تردا ضمن القرارات وزير التنمية الادارية

وبالنسبة للعاملين الذين انتهت خدمتهم قبل العمل بالقانون ٧ لسنة ١٩٨٤ فى ١-١-١٩٨٤ .. قال انهم لا يستفيدون من احكامه

✻ حوادث وقضايا ✻ ✻ حوادث وقضايا ✻ ✻ حوادث وقضايا ✻ ✻ حوادث وقضايا ✻

قتل شـقيقته وأولادها بالرصاص لخلاف علـى ميراث الأرض

كتب – علاء الوكيل :

قتل مزارع بالبلينا شقيقته وابنتها وابنها ، واصاب الابن الثانى افرغ فيهم رصاصات مسدسه وهم يتناولون الافطار .. والسبب ، نزاع على ميراث ارض زراعية

كان المزارع محمد صلاح ابو الوفا محمود من قرية العلف مركز بالبلينا يتناول طعام الافطار فى ساعة مبكرة من صباح امس ومعه والدته خيرية حسن ديب ٥٥ سنه وشقيقه حسنى ١٨ سنة واخته عويضا ١٧ سنه وصباح ١٤ سنه ، حين دخل عليهم خاله وهو مزارع ايضا ويدعى فتحى حسن دياب ٤٥ سنه ، شاهرا مسدسه وفى لحظات افرغ رصاصته فى صدر كل من شقيقته خيرية وحسنى وعويضا ، وفى اجسزاء متفرقة من جسد صباح واسرع بالهرب

القت شرطة البلينا القبض على الخال المتهم الذى اعترف بارتكاب الجريمة لخلاف على ميراث ارض زراعية بينه وبين شقيقته وابنائها

امرت النيابة بحبس المتهم ، وتشريح جثث الضحايا لمعرفة اسباب الوفاة

اكتشف المهربون وجود حرس الحدود فألقوا نصف طن مخدرات فى البحر

مطروح – محمود صادق :

القى عدد من مهربى المخدرات نصف طن حشيش فى البحر عندما شعروا برجال حرس الحدود يترقبون وصولهم ويطاردون اللنش الذى يستخدمونه فى التهريب بشاطىء مطروح

كانت تحريات العميد فيصل حجازى مدير مخابرات الحدود قد اكدت ان مجموعة من المهربين ستنتهز فرصة تدوم النوات الشتوية على الصحراء الغربية وتقوم بتهريب كمية من المخدرات عن طريق وادى « جنوه » غرب مدينة مرسى مطروح بثلاثين كيلو مترا

اعد العقيدان بهاء الدين عرفه قائد مخابرات الحدود بمطروح ، وفيصل القاضى قائد وحدات الحراسة ، والرائدان طارق العيسوى واحمد المنكاوى من مخابرات الحدود عدة كمائن على امتداد الساحل الشمالى الغربى

وعندما راى المهربون كثافة الحراسة قاموا بالقاء حمولتهم فى البحر ولاذوا بالهرب بعد مطاردة مثيرة للنش الذى يستقلونه

تمكنت قوات حرس الحدود من انتشال المخدرات ،.وتولت النيابة التحقيق

مصرع ٤ طلاب وفلاح فى تصادم بكوم حمادة

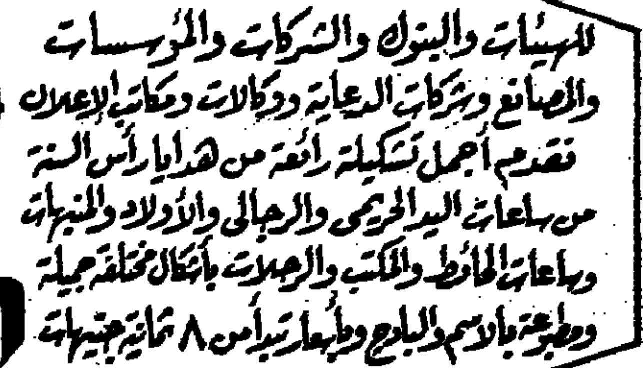
كوم حمادة – عبده البسيونى :

لقى اربعة طلاب وفلاح مصرعهم فى كوم حمادة .. انقلبت بهم السيارة بعد ان صدمتها سيارة نقل كانت تسير بسرعة جنونية فى الاتجاه المقابل

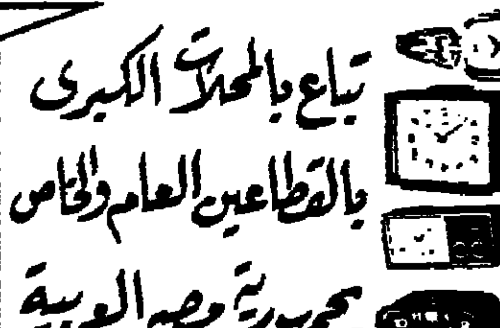
كان الطلبة حازم مبروك عبد القادر (١٨ سنة) ، وسامى رشاد عبد المطلب (١٨ سنة) ، ورضا رشوان (١٦ سنة) وحسن راشد (١٧ سنة) وسعيد عبد المقصود الاخرس (٣٥ سنة) فلاح يستقلون السيارة رقم ٢٥٤٢٤ نقل البحيرة فى طريقهم الى قريتهم الطيرية مركز كوم حمادة ، وعلى طريق الخطاطبة فوجئوا بسيارة نقل تسير بسرعة جنونية فى الاتجاه المقابل ، وفجأة اختل توازن عجلة القيادة فى يد السائق ، مما ادى الى اصطدامها بسيارتهم فانقلبت تماما ولقوا مصرعهم فى الحال .. وهرب قائد السيارة النقل فى الحادث بسيارته

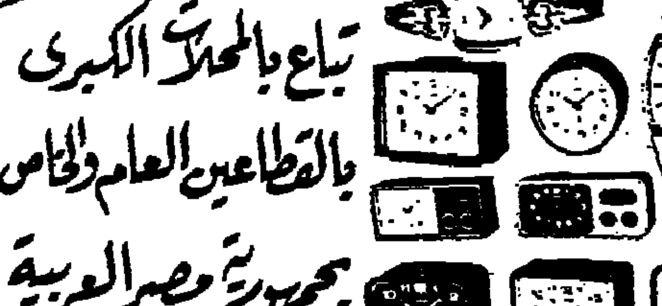
انتقل لمكان الحادث العقيد احمد قدرى مأمور المركز ، والرائد احمد السعيد صالح رئيس المباحث والنقيب جمال الكومى ضابط المباحث

امر مدير نيابة كوم حمادة بدفن الجثث الخمسة ، والبحث عن السيارة الهاربة









سباعية (الجراد والارض) .. فى كفر الزيات

بدأ المخرج التليفزيونى مراد الخولى امس فى احدى قرى كفر الزيات تصوير سباعية (الارض والجراد) تاليف ابراهيم عبد الرازق والتى تدور احداثها حول ارتباط الانسان المصرى بالارض التى يعيش عليها ..

السباعية بطولة عبد الله غيث وعزيزة راشد وحمدى احمد وحسين الشربينى واحمد راتب ومحمد هنانى .. وتلعب عزيزة راشد دور فلاحة مصرية تضحى بكل شىء فى سبيل الحفاظ على الارض .

عزيزة راشد

القنـــاة الاولى

ينقلها على الهواء المخرجان عبد هبة السلام وعبد الحفيظ الشيخ

- ٣٠ر١٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة التوبة
- ٠٧ر١٠ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ٠٨ر١٠ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف
- ٢٦ر١٠ الفيلم العربى الناس اللى تحت .. بطولة يوسف وهبى - مارى منيب واخراج كامل التلمسانى
  يذاع الفيلم بمناسبة ذكرى رحيل عميد المسرح المصرى الفنان يوسف وهبى
  وتدور احداث الفيلم حول الصراع الطبقى بين الطبقات من خلال قالب درامى
- ٤١ر١١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٤٥ر١١ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
- ٢٣ر١٢ برنامج الصحة بين يديك
  موضوع الحلقة يدور حول اهمية الاهتمام بصحة الاطفال .. المتحدث الدكتور سيد الغولى استاذ الانف والاذن والحنجرة بجامعة القاهرة ..
  تقديم عفاف الحملاوى
- ٤٠ر١٢ برنامج الاطفال صباح الخير
  ويتضمن اغنيات للاطفال
  تقديم منى عبد المقصود واخراج فريال عاشور
- ٠٤ر١ الحلقة الثالثة عشرة من المسلسل العربى ابنائى الاعزاء .. شكرا .. تاليف عصام الجنبلاطى
  وبطولة عبد المنعم مدبولى - فردوس عبد الحميد - فاروق الفيشاوى - مشيرة اسماعيل - يحيى الفخرانى - زيزى مصطفى - محمود الجندى - اثار الحكيم - اسامة عباس - عبد الوارث عسر .. واخراج محمد فاضل
- ٤٥ر١ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ٠٠ر٢ برنامج الاطفال (مواهب)
  ويتضمن استعراض للمواهب الشابة فى مجالات الموسيقى والغناء والشعر والتاليف .. اعداد هاشم الجيلانى .. وتقديم ماجد عبد الرازق
- ٥٠ر٢ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ٠١ر٣ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد دمياط لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى غزل دمياط والمصرى ضمن مباريات الدورى العام لكرة القدم
  تعليق احمد عفت
  واخراج ابراهيم لطيف
  ٤٦ر٣ استراحة قصيرة بين الشوطين يتخللها :
  - فترة اعلانية
  - اغنية فاطمة العرايشية لفاطمة عيد





احمد عفت

- ٠١ر٤ الانتقال الى اذاعة خارجية لاذاعة الشوط الثانى
- ٤٦ر٤ برنامج الفن الشعبى ..
  موضوع الحلقة يدور حول الفنون الشعبية السودانية ..
- ١٦ر٥ برنامج شعر وشعراء .. موضوع الحلقة يدور حول اشعار اكتوبر .. اعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج طلعت توفيق
- ٢٦ر٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٤٧ر٥ برنامج دنيا السياحة ويدور حول اهمية السياحة ويستضيف البرنامج مجموعة من رجال السياحة .. اعداد حسن الصغير .. وتقديم : منيرة كفافى ..
- ٠٠ر٦ النشرة الاخبارية الثانية وتذاع على الهواء
- ٤٣ر٦ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٤٧ر٦ برنامج (سلوكيات) وحلقة عن تطوير مركز اسعاف مصر الجديدة .. اخراج محمود شندى
- ١٣ر٧ الحلقة الثانية من المسلسل العربى (ليلة القبض على فاطمة) قصة سكينة فؤاد .. سيناريو وحوار محسن زايد .. وبطولة فردوس عبد الحميد - فاروق الفيشاوى - يوسف شعبان - امينة رزق واخراج محمد فاضل
- ١٢ر٨ برنامج جولة الكاميرا .. ويتضمن الطرائف من قريب ومن بعيد .. تقديم هند ابو السعود واعداد احمد فرغلى ..
- ٤٤ر٨ برنامج حديث الروح .. موضوع الحلقة يدور حول اهل الحل والعقد فى الاسلام .. المتحدث الدكتور احمد شلبى
- ٠٠ر٩ النشرة الاخبارية الاخيرة وتذاع على الهواء
- ١٥ر٩ برنامج اخبارى شامل مدته ٣ ساعات فى الاحتفال بمرور ٣ سنوات على تولى الرئيس محمد حسنى مبارك منصب رئيس الجمهورية ..
  يستعرض البرنامج كل خطوات ونشاطات الرئيس مبارك التى اتخذها من اجل مصر داخليا وخارجيا
  تقدم البرنامج سامية صادق رئيس التليفزيون .. يعقبه تحقيق شامل .. حيث خرجت كاميرات البرنامج الى الشارع المصرى لتسجل على الطبيعة فى اكثر من لقاء انطباعات رجل الشارع المصرى .. حول سياسة الرئيس حسنى مبارك وانجازات عهده
  كما يعرض البرنامج سجلا حافلا لنشاط الرئيس حسنى مبارك قبل ان يتولى منصب نائب رئيس الجمهورية ، وعندما كان قائدا للقوات الجوية .. ثم لحظات اختيار الرئيس الراحل انور السادات له كنائب لرئيس الجمهورية .. ونشاطه فى ذلك الحين . والذى يتوفى جهوده ازاء مشكلة (البوليساريو) ثم جولاته فى البلدان العربية الشقيقة ومشاركاته فى مؤتمرات القمة الافريقية .. ثم ينتقل البرنامج لعرض تسجيلى بالصور والافلام لكل نشاطات الرئيس بعد ان اصبح رئيسا للجمهورية .. وسياسته الحكيمة ازاء قضية السلام .. ثم نشاطه على الصعيد العربى واهتماماته بكل قضاياه وفى مقدمتها .. القضية الفلسطينية وقضية لبنان وحرب الخليج وحرصه على التضامن العربى الذى توج اخيرا بعودة العلاقات بين مصر والاردن
  وعلى الصعيد الافريقى من خلال عرض لزيارة الرئيس التى تمت هذا العام لست دول افريقية
  وعلى الصعيد الدولى يسجل البرنامج زياراته لدول امريكا - فرنسا - رومانيا - ايطاليا - يوغسلافيا .. كما يعرض البرنامج اجزاء من خطبه فى الامم المتحدة فى مؤتمر التجارة والتنمية الذى عقد فى بلجراد ومؤتمر العمل الدولى فى جنيف - وعودة مصر للمؤتمر الاسلامى ثم عضويتها فى مجلس الامن ورئاستها لمجموعة الـ ٧٧ - وثقل مصر فى مجموعة دول عدم الانحياز
  وعلى الصعيد الداخلى يعرض البرنامج جولات الرئيس الميدانية لمواقع العمل والانتاج ويتوج عرضا بالحديث عن مسيرة الديمقراطية التى خطاها الرئيس مبارك وتجلت فى اكثر من خطوة كان من بينها الانتخابات الاخيرة
  البرنامج يعده السيد الزغبى بالتعاون مع اسرة ادارة البرامج الاخبارية والتبادل الاخبارى التى تراسها نوال سرى وكيل وزارة الاعلام ويقدمه قارئو نشرات الاخبار حلمى البلك - احمد سمير - زينب سويدان .. ويخرجه عبد الرحمن سنبل
- ١٥ر١٢ القران الكريم ماتيسر من سورة الانبياء
- ٢٥ر١٢ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج (نجم وسهرة)

كل الفنون
رأفت الخياط

مسلسلات جديدة

*** بلاغ الى النائب العام :**
● بدأ المخرج حسن سيف الدين تصوير المسلسل التليفزيونى « بلاغ الى النائب العام » تاليف منى نور الدين وزوزو نبيل وسماح انور ورجاء الجداوى وسعاد حسين وسامى وبطولة مديحة كامل وكرم مطاوع العدل وابراهيم نصر وجورج سيدهم احمد دياب .. المسلسل ١٣ حلقة .

*** الصبار :**
● انتهى السيناريست محسن زايد من كتابة ١٥ حلقة بعنوان « الصبار » من قصة للكاتبة الفلسطينية سحر خليفة هى تصور قضايا العرب داخل الارض المحتلة وكيفية التعامل مع قوات الاحتلال .. ويستعد ايضا محسن زايد بكتابة حلقات « عباد الشمس » لنفس المؤلفة .

*** جمعية الرفق بالانسان**
مسلسل جديد .. بــدأ تصويره امس فى ستديو ٦ تاليف محمد عبد القادر المازنى واخراج سمير الصدفى وبطولة محمد رضا وسعد اردش وعزة كمال وكوثر العسال واحمد راتب وتدور احداثه حول جمعية اتشئت لتعالج الكآبة عند بعض الناس !



احمد عزت محمد وفردوس عبد الحميد وسمر ايمان وعمرو خليل فى احد مشاهد (ليلة القبض على فاطمة)

فردوس عبد الحميد .. وأخواتها الأطفال فى مسلسل «ليلة القبض على فاطمة»

كتب - فكرى كمون :

ونحن نتابع معك الحلقات الجديدة (ليلة القبض على فاطمة) تعال نتعرف الى مجموعة الفنانين الاطفال الذين يقومون بادوار اشقاء (فاطمة) فى المسلسل

وفاطمة : فردوس عبد الحميد .. لها ٤ اشقاء فى المسلسل يلعب فاروق الفيشاوى دور امين المترلاوى الشقيق الاكبر العاق الذى يلعب الدورين معا .. دوره صغيرا ودوره كبيرا .. اما بقية الاشقاء فيلعب الطفل عمرو خليل عبد الرحمن - ١٢ سنة - دور (المبروك) صغيرا .. ويلعبه (كبيرا) الممثل مصطفى رزق ، وعمرو تلميذ باعدادية النيل .. وهو من المتفوقين ويتمنى ان يدرس السينما عندما يكبر ، ويقوم بدور (ممدوح) صغيرا الطفل احمد عزت محمد - ١٠ سنوات - وهو طالب بمدرسة ام المصريين بمصر القديمة ، ويلعب الدور (كبيرا) الفنان الشاب ممدوح عبد العليم ، اما الصغيرة سمر ايمان متولى - ٥ سنوات - فى حضانة الديلفراند بالظاهر فتلعب دور (راوية) شقيقة فاطمة وتلعب نفس الدور فى مرحلة الشباب الفنانة الصاعدة صابرين وهى من مواليد ٤ اكتوبر ١٩٦٧ ، وطالبة فى الثانوية العامة فى مدرسة الحوياتى بباب اللوق . وتستعد بعد النجاح فى الثانوية العامة للالتحاق بمعهد السينما .. مهما كان المجموع الذى سوف تصل اليه فى الثانوية العامة ..

*** مع قراء ***
*** كل الفنون ***

صدفة لورين !!
هل كان فى علم التليفزيون ان عرض فيلم « سقوط الامبراطورية الرومانية » يوافق عيد ميلاد « صوفيا لورين » ام انها صدفة ؟!
احمد فهمى عبد الواحد
سيدى سالم - كفر الشيخ

اين المونولوج ؟!
برامج التليفزيون رائعة ولكن .. لماذا يحرم مشاهديه من الاستمتاع بفن المونولوج ؟
بشير قطاس
ادكو - بحيرة

*** نقطة فوق ***
*** حرف ساخن ***

لم ينصف المازنى احد ، مثلما انصفه الناقد الفنان فاروق خورشيد فى احدث كتبه : « مع المازنى » الذى صدر عن كتاب الهلال .

وربما اتاح لى اقترابى من فاروق خورشيد ، ان اقف على مدى شغفه الشديد بادب المازنى وفنه ، وتقديره العميق لمواقفه ومعاناته من اجل كلمة حرة شريفة !

ومن هنا .. فاننى اقطع ان فاروق خورشيد لم يصطنع رداء الفروسية حينما تصدى للدفاع عن المازنى « المفترى عليه » لينفض يده فى النهاية باطلاق الاحكام !! وانما استهدف من وراء هذه الدراسة العميقة الابعاد والجذور ، اشياء اسمى وارفع من هذا بكثير ، اشياء تحسها وانت تواجه فى الكتاب الغزارة العلمية ، والعمق فى التحليل ، والالتفاتات المستنيرة الواعية ، والتوقف عند ثراء ممارسات المازنى الحياتية ، واستخلاص الخصوبة من معاناته فى ممارسة هذه الحياة !

فنحن فى الكتاب . امام قطبين يتجاذبان بشدة .. ليشعا توهجا لامعا .. يغرى تواضعا جما من جانب فاروق خورشيد امام الشخصية التى يتناولها بالدرس والتحليل ، فيخيل اليك من صدق تواضعه انه يكاد يفنى فى هذه الشخصية ، من فرط صدقه العلمى فى النقد والتحليل ، التى زادته اقترابا من الشخصية ذاتها .. لتكتشف فى النهاية ان اشد ما يعنيه منهج فاروق خورشيد فى التحليل والمعالجة والتناول ، هو ان يؤكد صدق القضية دون ان يشغله اصدار الاحكام فيها ، لينتهى القارىء من قراءة الكتاب ، وقد كشف له ، لا عن حقيقة المازنى ككاتب مسئول شجاع لم يخن فنه ولم يستخف به فحسب ، بل يكشف له ايضا مكانة المازنى فى عصره بما كان يعتوره من صراعات فكرية ومعارك وتيارات ، وتلك هى بعض من كثير من سمات العظمة والعمق والشمول والصدق والصفاء التى اكتسبت بها دراسة فاروق خورشيد عندما تصدى للحديث عن المازنى العظيم !!

رأفت الخياط

سمير سرحان يرد على « الحكيم » .. وعلى النقاد

استاذنا الكبير توفيق الحكيم رفض بشدة تجربة ترجمة اعمال شكسبير الى العامية .. اتهمها بافساد اذواق جمهور المسرح ، وبافساد اعمال شكسبير .. كان ذلك بمجلة «الكواكب» العدد الصادر بتاريخ ١١ سبتمبر الماضى وعاد ثانية الى نقد التجربة فى تقرير الخبرة الشخصية الذى كتبه الى ندوة ازمة المسرح التى تنعقد اليوم بمسرح الطليعة

كذلك كان للتجربة مؤيدوها ومعارضوها .. مما كان لنا لحظا اخر حول اختيار النص .. لذلك راينا ان يرد الدكتور سمير سرحان صاحب التجربة على اتهامات الحكيم والنقاد

□ امام تفشى المسرح التجارى او مسرح الاقماء المقلى .. اعتقد انه علينا واجب كعشاق وكتاب للمسرح ، وهو تقديم نماذج راقية من الكوميديا العالمية « وزى ما تحب » هى احدى كلاسيكيات الكوميديا فى المسرح العالمى . وقد تم اختيارها بالذات . لان احداثها تناسب تماما التكوين المعمارى والطبيعى لمسرح مختار « وهو حدث فنى اخر له اهميته » حيث انها تقوم على فكرة الانتقال من حياة المدينة والقصر « واجهة المتحف » الى حياة طبيعية والبراءة والنقاء « تمثلها الحديقة والشجرة الكبيرة التى تتوسط المنصة » وسبب اخر .. اننا فى حاجة الى ان نعيد التراث العالمى مرة كل جيل على الاقل

□ اللغة التى كتب بها شكسبير هذه المرحية هى اللغة الشعبية الانجليزية فى عصره .. فكان لا بد من ايجاد معادل لغوى لها فى اللغة المسرحية العربية حتى تسقط منطقة الاغراب ، وتبتعد عن شكسبير شبهة الكاتب المدرسى او المتحفى - وفى المسرح اللغة الدرامية هى اللغة المناسبة للحدث والشخصيات ولعصر المتفرج .. ومعنى هذا ... انه ليس هناك شىء اسمه « لغة شكسبير » ، ولكن هناك اللغة الدرامية التى تناسب مسرحية بعينها لبيئة متفرج فى عصر بعينه . وعموما فان اللغة المستخدمة فى « زى ما تحب » متعددة المستويات ، تتدرج من العامية البسيطة الى العامية الجزلة التى تقترب من الفصحى كما فى حالة « جاك » الحزين

ومن ناحية اخرى .. اصبح لدينا مسلمات او لنقل محرمات تفسد علينا حرية التجريب فى المسرح .. ففى انجلترا بلد شكسبير تقدم مسرحياته بالحدائق وبالملابس العصرية ، كما قدم احد المخرجين « روميو » مجرما متصابيا يقع فى غرام صبية مراهقة صغيرة .. كما قدمت « هملت » فى امريكا بتفسير مصرى .. اذ قدم على انه جندى امريكى فى فيتنام ، وبنفس كلمات شكسبير ولم يقل احد فى البلدين انهم افسدوا شكسبير او تراثه

احمد عبد الحميد

«النيل مصرى سودانى» برنامج جديد

احتفالا باسبوع التكامل بين مصر والسودان

(النيل مصرى سودانى) عنوان البرنامج التليفزيونى الجديد الذى كتبه الكاتب الراحل عبد الفتاح مصطفى ولحنه فتحى حجازى وتؤديه المجموعة ، ويتم تصويره تليفزيونيا هذا الاسبوع ليذاع فى الاحتفالات باسبوع التكامل بين مصر والسودان ..

إخترنا لك من برامج الإذاعة

*** البرنامج العام**

٤٥ر١١ مساء يقدم عمر بطيشة اللقاء الثانى من برنامج « شاهد على العصر » مع د. نعمات احمد فؤاد وتتحدث اليوم عن ظاهرة التعريب وانتقاد الشخصية المصرية الاصيلة فى العمارة والفن والفكر ومن الثقافة المصرية التى تعانى من التبعية والتسطيح فى هذا العصر واهمية تصحيح التركات والعودة الى المنبع الى الدين

٣٠ر١٢ بعد منتصف الليل تلبى نجوى الطوبى رغبات المستمعين فيما يطلبونه من اغنيات تستمع فيها الى اغنيات « اهواك » لعبد الحليم حافظ - شادية « ان كنت ليا » - « من حقك تعاتبنى » عزيزة جلال - «فكرونى» ام كلثوم - « متى اشوفك » محمد رشدى - « صدقينى » هانى شاكر

*** صوت العرب**

فى منتصف الليل تلتقى السهرة مع برنامج « سهرة الاحد » موضوعها اليوم الاوراق التى تحكم حياتنا وكيف تتحول الحياة الى مجرد ورقة مثل شهادة الميلاد وشهادة التخرج وشهادة التجنيد وروشتة الطبيب واوراق الطباعة من ضيوف السهرة نائب وزير الداخلية - محمد عبد العزيز المحامى - الاديب عبد التواب يوسف - عميد كلية طب عين شمس ومندوب السوق المالية

خطة تطوير اذاعة الاسكندرية

الاسكندرية - فوزى عوضين

يقوم صابر مصطفى مدير اذاعة الاسكندرية بوضع خطة لتطوير البرامج المذاعة تمهيدا لتنفيذ تغطية الارسال الى جميع المحافظات والخروج بالاذاعة من نطاق المحلية الى المجال القومى ويقوم بعقد اجتماعات مع المؤلفين والملحنين والمطربين وجميع الانشطة لوضع ملامح التطوير للبرامج المميزة

مهرجان للفيلم التسجيلى المصرى بفيينا

بدأ فى فيينا امس مهرجان الفيلم المصرى التسجيلى الذى تقيمه الجامعة العربية فى النمسا

ويستمر لمدة اسبوع . تعرض فى المهرجان مجموعة كبيرة من الافلام التسجيلية التى انتجت فى الثلاث سنوات الاخيرة .. وتشترك فيه مصر وتونس وسوريا والمغرب والعراق والاردن .. يعرض لمصر فيلمين فى المهرجان المخرج الشاب علاء كريم هما (اللقمة) و (اسكندرية ٨٤) ..

القنـــاة الثانيـــة

مخرجا التنفيذ اليوم : محمد عبده ومحمود بيومى
مذيعتا اليوم : منى عبد الوهاب وميرفت فراج

- ٠٠ر١٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم برنامج .. (فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين ..
- ١٦ر١٠ برنامج لقاء الاطفال .. تقديم : كاميليا العربى
- ١٩ر١١ تشاهد حلقة اجتماعية بوليسية من المسلسل الامريكى (فرقة هاواى ٥) بعنوان :
- ٠٢ر١٢ برنامج (نجم ولعبة) تقديم : الهام فراج واخراج : محمود بيومى
  ضيف الحلقة الكابتن على ابو جريشة
- ٢٠ر١٢ تشاهد الفيلم الامريكى « اجازة فى روما »
  تمثيل : جريجورى بيك واودرى هيبورن

تدور احداث الفيلم حول حياة الاميرة (آن) واستقبالاتها .. يحدث ان تتعرض هذه الاميرة لحالة هياج بغرفتها ويتم استدعاء الطبيب الذى يعطيها مهدئا

اودرى هيبورن

وتتسلل الاميرة من غرفتها وتركب سيارة لورى وتختفى بها وتخرج من القصر .. ويعثر الصحفى (جو) عليها نائمة فى الطريق فيصطحبها فى تاكسى لمنزله وتنام فى حجرته .. ويبحث جميع من فى القصر عن الاميرة ويتغلبوا على هذه الازمة بالاعلان فى الصحف عن مرضها وتاجيل المؤتمر الصحفى .. ويذهب (جو) لرئيسه بالمكتب ويدعى مقابلته للاميرة ويكتشف كذبه وعندما يرى صورة الاميرة بالجريدة يتعرف عليها ويعد رئيسه بعمل حديث مصور مع الاميرة نظير ٥ الاف دولار والا خسر ٥٠٠ دولار .. تستيقظ الاميرة وتخفى شخصيتها عن (جو) ثم تودعه وتخرج للتجول بالشوارع وتختلط بالناس

- ١٧ر٢ برنامج فى رحاب الايمان اعداد وتقديم فضيلة الشيخ مهدى عبد الحميد .. ضيف الحلقة فضيلة الامام الاكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر
- ٢٦ر٢ تشاهد الفيلم العربى (حلاق السيدات) بطولة : عبد السلام النابلسى - كريمة - اسماعيل يس - زينات صدقى واخراج : فطين عبد الوهاب
- ٢١ر٤ اغنية (الطاقية الشبيكه) لعفاف راضى وعليها موسيقى (شروق النيل) .. ينفذ الفقرتان المخرج عبد المنعم حافظ
- ٤٥ر٤ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهن تقدم حلقة فى برنامج (الطب فى خدمة المجتمع) .. ضيف الحلقة الاستاذ الدكتور د . محيى الجمل .. يتحدث عن مرض الصفراء عند الطفل حديث الولادة ابتداء من اليوم الاول من عمر الطفل حتى الشهر الاول من عمره .. اعراضه .. مظاهره الاصليه
- ١٢ر٥ نشيد مصر الحضارة للمجموعة
- ١٥ر٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٢٠ر٥ تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى :
  (٧ عرائس لـ ٧ اخوة)
  بعنوان « الانتخاب »
  تمثيل : ريتشارد دين وروجر ويلسون
  يكتشف (جترى) وزميله ، وجود احد العجول ميتة .. ويصاب (جترى) بالمرض ويحضر الطبيب ويقرر انه مصاب باعراض تسمم .. فيستنتج الجميع انه لابد ان المياه ملوثة بدليل نفوق احد العجول .. ويتم اكتشاف وجود مجموعة من الرجال تحضر براميل وضعها بجانب مصدر المياه وهى تحتوى على كيماويات .. ويذهب ادم وبريان لاقناع المامور بمنع ذلك فيعتذر بان هؤلاء الرجال معهم تصريحا بذلك .. ويقرر ادم الترشيح ضد بك بناء على طلب جميع افراد الاسرة لكى يصبح الشريف ويتم ادم بالتعاون مع افراد الاسرة عمل الدعايات اللازمة للترشيح
- ٢٦ر٦ تشاهد الحلقة «٨» من المسلسل العربى (الشهد والدموع) تاليف : اسامه انور عكاشه واخراج : اسماعيل عبد الحافظ
- ١١ر٧ الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لاذاعة افتتاح بطولة العالم العسكريه رقم ٢١ فى العاب القوى
- ١١ر٨ النشرة الجوية
  ■ ملحوظة :
  فى حالة عدم تقديم الاذاعة الخارجية .. تذاع البرامج كالتالى :
- ١١ر٧ اغنية (دنيا جديدة) لفايزة احمد
- ١٥ر٧ برنامج (لك ولاسرتك) اعداد وتقديم : ماجدة رشيد واخراج : محاسن شعبان .. موضوع الحلقة الحياة خفيفة للمناسبات
- ٢٤ر٧ رقصة الطبول « للفرقة الارجنتينية »
- ٣٠ر٧ برنامج : جولة الفنون .. اعداد وتقديم : مديحة كمال واخراج : فايزة مرقس
  حلقة خاصة عن الراحل الناقد الفنى الكبير بدر الدين ابو غازى بمناسبة مرور عام على وفاته .. ويدور حوار حوله مع الناقد المعروف حسين بيكار
- ٠٠ر٨ النشرة الجوية اليومية
- ٠٥ر٨ برنامج (همسة لصحتك) اعداد مصطفى المناوى واخراج : مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور احمد قطين اخصائى الانف والاذن والحنجرة
- ١٠ر٨ موسيقى (فرحة) لجمال سلامه
- ١٥ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٤٢ر٨ برنامج العالم يغنى تقدمه حمدية حمدى
- ٣٠ر٩ برنامج : (خمسة سياحة) اعداد وتقديم : جانيت فرج ..
- ٣٥ر٩ نسهر مع الفيلم الامريكى (ولاية الاتحاد)
  تمثيل : سبنسر تراسى وكاثرين هيبورن واخراج : فرانك كابرا وانتج منذ ٣٦ عاما

تدور احداث الفيلم حول رجل صناعى يدعى (جرانت ماتيوس) وهو رجل اعمال يرشح نفسه للبيت الابيض الامريكى ويعاونه بعض اصدقائه .. وكان يفكر بانه كان عاملا او انه بدأ من الصفر .. وانشأ مصنعا لصناعة الطائرات اسماه (ماتيوس) وكانت تساعده فى عملية الدعاية الانتخابية صحفية مشهورة تدعى (كاى) وهى ابنة صاحب نورنداك وكذلك زوجته .. وايضا مساعده الشاب .. وكان هذا الشاب ومرشحه يضعون خطة للدعاية وبرامج الانتخابات حيث ظهر المرشح بانه يهتم بجميع طوائف الشعب وكذلك النقابات وهدفه الحفاظ على حرية الراى للرجل الامريكى حتى وعد العمال بانه سيعطيهم اجرا كبيرا مقابل ساعات عمل قليلة ثم اخذ ينتقل من مكان لاخر ليلقى الخطب البرلمانية للانتخابات لقد كان يحلم بالوصول الى البيت الابيض وكانت زوجته تثور لوجود تلك الصحفية بجوار زوجها فى الدعاية

- ٢١ر١١ احداث ٢٤ ساعة
- ٢٦ر١١ القران الكريم يتلوه الشيخ هاشم هيبه من سورة (الضحى)
- ٥١ر١١ الختـــام

سهرتك غدا مع الفيلم الفرنسى « المخادع »


موسيقى وأغانى

نجوم الطرب والغناء فى الملاهى الليلية .. لماذا ؟!

من الظواهر اللافتة للنظر فى الفترة الاخيرة اتجاه نجوم الطرب الى الغناء فى النوادى والملاهى الليلية .. وهى اماكن ذات طابع خاص يأتى الطرب فى مؤخرة اهتمامات من يرتادونها .. لماذا .. الفنانون والمطربون وراء هذا الاتجاه .. هل المادة هى السبب .. ام ماذا وماذا عن تجربتهم فى هذه الاماكن .

فى هذا التحقيق تستمع الى وجهة نظر النجوم الكبار .


عبد العزيز محمود

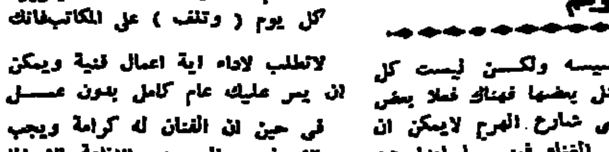
كارم محمود

بدى سلطان

هدى سلطان : مستعدة أن أغنى فى شادر !!

كارم محمود : انها البديل الوحيد للمسرح الغنائى !

عبد العزيز محمود : أغنى حتى يظل بيتى مفتوحا !!


تحقيق :
اشرف سويلم

لماذا ارفض ؟

هدى سلطان تقول : المطرب يغنى فى اى مكان طالما انه مكان محترم .. ومن خلال تجربتى الاخيرة وجدت ان الصورة تغيرت تماما .. فرواد هذه الاماكن هم من الطبقة العالية وهم انفسهم جمهور الحفلات التى تقام فى (خيمة) سواء فى النوادى الرياضية او غيرها ولقد استقبلنى الناس استقبالا رائعا مما شجعنى على الاستمرار فى التجربة فلقد وجدت انهم (سميعة من احسن مايمكن) خاصة وان اغنياتى كما تعرف ليست من اللون الخفيف الذى يجعلنى ارفض الغناء فى هذه الاماكن طالما انه لاتوجد لدينا مسارح معدة للغناء لقد سبق ان غنى عبد الحليم حافظ وفايزة احمد ومحرم فؤاد ووردة فى شارع الهرم وهم فى قمة نجاحهم انى مستعدة الان بعد ان اقتنعت شخصيتى للغناء ان اغنى حتى ولو فى شادر .

يكل احاسيسه ولكن ليست كل الاماكن مثل بعضها فهناك فعلا بعض الاماكن فى شارع الهرم لايمكن ان اوافق على الغناء فيها ابدا .. وعموما فان الغرض من هذا الاتجاه ليس المادة فنحن (مبسوطين) والحمد لله .. ولكنها الرغبة فى عدم التوقف عن ممارسة الفن الذى نعشقه والذى ضحينا بكل شىء من اجله .. فلا تلومونا .

البديل الوحيد

كارم محمود يقول : بعد اختفاء المسرح الغنائى وتوقف حفلات اضواء المدينة اصبحت الملاهى والنوادى الليلية هى المكان الوحيد الذى يمكن ان يلتقى فيه المطرب بمحبيه واصبح الغناء فى هذه الاماكن هو البديل الوحيد للتوقف عن الغناء ولقد تغير جمهور هذه الاماكن واصبح جمهورا راقيا يسمع الفنان

كرامة الفنان

عبد العزيز محمود يقول : الفنان هنا يهتم اولا وقبل كل شىء بفنه ولكن هذا لايعنى انه لايهتم بالمادة لانه لاتوجد له وظيفة اخرى سوى الفن .. وفى الخارج كل فنان له دخل مستوى ثابت من الاذاعة والتليفزيون مقابل عدد معين من الاعمال يؤديه ويكون محددا له منذ بداية العام .. لكن هنا العلاقات العامة هى التى تتحكم فى كل شىء اذا لم تذهب للاذاعة والتليفزيون كل يوم (وتلف) على المكاتب فانك لاتطلب لاداء اية اعمال فنية ويمكن ان يمر عليك عام كامل بدون عمل فى حين ان الفنان له كرامة ويجب الا يذهب الى مبنى الاذاعة الا اذا كان مطلوبا .

لقد اتجهت الى الغناء فى الملاهى الليلية بصراحة لاننى لم اجد طريقة اخرى ليظل بيتى مفتوحا .

لا داعى للتجريح

محمد قنديل ـ اعتذر عن الادلاء برأيه فى هذه القضية وقال :(مفيش داعى نجرح حد)

موسيقار عالمى يضع الموسيقى التصويرية للصوت والضوء

كتب ـ صلاح درويش :

تم اختيار الموسيقار الفرنسى العالمى (جورج دى لورو) الحائز على جائزة الاوسكار لوضع الموسيقى التصويرية لمشروع الصوت والضوء بمعابد فيلة الذى سيفتتح فى اول مايو من العام القادم ..

يعتبر (جورج دى لورو) من ابرز مؤلفى الموسيقى وقائدى الاوكسترا الموهوبين فى هذا العصر ومن اشهر اعماله الكلاسيكية باليه (الفرسان الثلاث) التى اعدت منذ عشرين عاما فى باريس والتى ستعرض قريبا فى كاليفورنيا

اندرية كاستللو يكتب سيناريو الصوت والضوء

كما يصل الى القاهرة هذا الاسبوع الكاتب والمؤرخ الاول فى فرنسا : اندريه كاستللو ؟ ليكتب السيناريو للمشروع الجديد للصوت والضوء الذى سيتم افتتاحه اول مايو ١٩٨٥ فى معابد فيلة

اعد التليفزيون ندوة ـ ولقاء سوف يسجل مع الكاتب الفرنسى وتتجول معه كاميراته فى زيارته لاسوان

سباق الاغنيات العالمية

*** فى القاهرة :**

١ ـ هوينىدونيز كرامى سبرينس
٢ ـ توترايسى ـ فرانكى جوزتو هوليوود
٣ ـ واتس لاف جوت تودو ويز ات ـ تينا تيرنر
٤ ـ اهساردد داينر نايت ـ ذى بيتلز
٥ ـ استيت اوف شوك ـ ابى كسوتز

*** فى امريكا :**

١ ـ اى جاست كولد توساى اى لاف يو ـ ستيفى وستدر
٢ ـ ليتس جو كريزى ـ برينس
٣ ـ بسينج يو ـ جون ويت
٤ ـ درايف ـ ذى كارز
٥ ـ هارد هابيت توبريك ـ شيكاجو

*** فى بريطانيا**

١ ـ ذى وارسونج ـ كلتشر كلوب
٢ ـ اى جاست كولدتوساى اى لاف يو ـ ستيفى وسيلز
٣ ـ جوستيشندز ـ راى باركر
٤ ـ برايد ـ يو ٠ تو
٥ ـ هواى ـ برونسكى بيت

منوعات

● يقام حاليا فى باريس المهرجان الثالث لافلام ثقافات البحر المتوسط ويشترك فى المسابقة ١٢ فيلما .. ويتضمن المهرجان برامج اخرى وخاصة برنامج لافلام المخرج الايطالى لويجى لوكشين وكذلك للسينما اليونانية وتحية للمخرج اوتار توسيليانى .. كما تعرض ١٠ افلام دعيت للاشتراك فى المهرجان مثل (فيكتوريا) للمخرج كاتالونيا انطونى ريباس و (امبين) و (الف) للمخرج ماركو بيلوكيو

● قبل ايام من اعلان الفائز بجائزة نوبل هذا العام فى الادب نشرت جريدة (النيويورك تايمز) الامريكية مقالا بعنوان (فضيحة جائزة نوبل)

وقد اتهم كاتب المقال ـ جورج ستر ـ المسئولين عن اختيار المرشح للجائزة فى استوكهولم بانهم اصبحوا بيروقراطيين كما انهم غير مسلحين بالملفين الكافية والعرفية بالقدر الكافى لذلك فهم دائما يختارون الاعمال الادبية المكتوبة باللغة الانجليزية او المترجمة اليها مما يعطى فرص اقل بالنسبة للاعمال المكتوبة بلغات اخرى مثل اليابانية

● بمناسبة مرور ٤٠ سنة على انشاء الامم المتحدة يقدم التليفزيون ندوة عن الهيئة الدولية يوم ٢٦ اكتوبر الحالى يشترك فيها دكتور عصمت عبد المجيد ودكتور احمد سعيد خيرت والاستاذ على خليل الخبير الاعلامى بهيئة الامم المتحدة

● تقدم الفرقة القومية المسرحية بالاسكندرية مسرحية (الاميرة تنتظر) تاليف صلاح عبد الصبور واخراج صبحى يوسف لمسة (الاثنين) بالقاعة الكبرى بقصر ثقافة الحرية

● افتتح امين هاشم مدير منطقة اعلام الاسكندرية معرض (حضارة مصر) بقاعة فندق القوات المسلحة بالاسكندرية والذى اعدته فنانة الديكور ماجدة متولى وذلك بمناسبة بدء البطولة الدولية العسكرية لالعاب القوى وتشترك فيها ١٩ دولة

● تقدم احمد فؤاد حسن نقيب الموسيقيين بشكوى الى فهمى عمر رئيس الاذاعة حول ما حدث فى حفل اكتوبر من خلل فى صوت الميكروفونات بدءا مع ظهور الفرقة الماسية واستمر حتى نهاية الحفل مما كان له تأثير واضح على نقاء الصوت بالنسبة للحاضرين او مشاهدى التليفزيون .. امر فهمى عمر باجراء تحقيق حول هذا الموضوع وتوقيع الجزاءات على المسئولين عن هذا الخطأ

الجديد فى دنيا الكاسيت

● شريط يضم مجموعة من الاغانى الجديدة والقديمة لعائلة الجاكسونز يشترك فيه مايكل جاكسون ومايك جاجر وجيرماين جاكسون ومنها ـ استيت اوف شوك ـ تيل مى ايم نوت دريمر ـ تورشير ـ اوه ماثر ـ دونت لت ات جت يو داون ـ

● سيكريت اجنيت ـ الشريط الثانى للمغنى العالمى دوبين جيب يضم احدث اغنياته ـ بويىز تو فول ان لاف ـ وبيكا ـ روبوت ـ

● شريط للفريق الامريكى ـ شاكاتاك ـ يحتوى على مجموعة من اغنياته التى يمزج فيها بين ايقاعات الجاز الراقصة وموسيقى البوب ومنها ـ نايت بيروز ـ لايت اون واى لايف ـ ستريت واكينج ـ

● لهواة الموسيقى الخفيفة صدر شريط جديد للموزع العالمى جيمس لاست بعنوان ـ بيسكايا ـ

اغنيات اجنبية تسمعها هذا الاسبوع

● اليوم الاحد : ١٢٫٣٠ بالاوروبى يواصل برنامج (جاز فيوجين) تقديم نماذج من اعمال فريق (شاكتى) لتوضيح تاثير الموسيقى الهندية الكلاسيكية على موسيقى الجاز

● الاثنين : ١٠٫٣٠ مساء بالاوروبى يقدم نيقولا بركات مجموعة من الاغانى الفرنسية والانجليزية الحديثة فى برنامج (منوعات الاسبوع)

● الاربعاء : ١٠٫١٠ مساء بالشرق الاوسط تقدم سوسن سامى باقة جديدة من الاغنيات الاجنبية هى (انى استيك) ـ داون اون ذى ستريت ـ هوين نوفيز كراى ـ تايم ـ فريزجاب ـ توترايسى ـ

● الجمعة : ٩٫٠٠ صباحا بالبرنامج الموسيقى تقدم ميرفت القناص حلقة خاصة من برنامج (عالم الانغام) بمناسبة مرور عام على بدايته تذيع فيها مجموعة من الاغنيات بناء على طلب المستمعين

● السبت ٧٫٣٠ مساء بالاوروبى يقدم شريف العطار عرضا لاحدث البوم للمطرب الامريكى برينس (بيربول راين) او (المطر البنفسجى) فى برنامج ـ بوب ايلاين ـ ويستضيف محمد شبل للتعليق على اغانى الالبوم

جولة فى أستديوهات التسجيل

● فى استديو ٤٦ بالاذاعة : يسجل محمد ثروت هذا الاسبوع لحنين جديدين للموسيقار سيد مكاوى هما (تعمين) (هوة دة الى اختاره قلبى) من تاليف محمد زكى الملاح

● فى استديو عمار ساوند : تسجل ايمان الطوخى مع عمار الشريعى شريطا جديدا يضم ١٢ موشحا بعضها من التراث القديم والبعض الاخر كتبه محمد فريد رمضان ومنها (الشمس انت) ـ ياحبيبى ـ وربما ـ

● فى استديو النهار : سجل حسن ابو السعود الموسيقى التصويرية للفيلم (جبروت امرأة) بطولة نادية الجندى واخراج نادر جلال

● فى استديو الدلتا : يسجل مودى الامام شريط يحتوى على مجموعة من الاغنيات الاجنبية من تاليفه وتلحينه منها اغنية (ستوب ذى وذار) التى حصل بها على جائزة المنظمة الدولية للمهرجانات فى مهرجان الاسكندرية للاغنية الخفيفة .


ايمان الطوخى

أغنية الأسبوع :

«السيطرة على النفس» للمغنية الأمريكية لورابرانجنى

اغنية الاسبوع تقدمها تلبية لرغبة العديد من اصدقاء (الموسيقى والغناء) من بينهم علا على حسنى وهالة على زين ومنال محمد ومها عبدة وحمدى نواد وهالة الزاهد واسامة اللقانى ومهما الغول ووائل نجيب وهالة ابو الفتوح

الاغنية للمغنية الامريكية لورابرانجن التى لمع اسمها عام ٨٢ بعد ان اطلقت اغنيتها الاولى (جلوريا) التى وضعتها بمصاف نجوم الغناء .. لورا من مواليد نيويورك اما العام الذى ولدت فيه فهى تصر على عدم ذكره .. بدايتها الفنية كانت من خلال المدرسة عندما توسم فيها استاذ الموسيقى الموهبة فاسند اليها دورا فى احدى المسرحيات الموسيقية ادته بنجاح ملفت للنظر وكانت بداية الانطلاق حيث التحقت بعد ذلك بمعهد التمثيل وتخرجت فيه بامتياز .

الاغنية التى تنشرها لها اليوم من البومها الثالث الذى يحمل نفس الاسم (سلف كونترول) حققت نجاحا كبيرا فى امريكا واوروبا وفى القاهرة ايضا وهى اغنية ايطالية اصلا اعادت لورا تقديمها باسلوبها ويذيعها شريف العطار ٨٫١٥ مساء غد فى برنامج (ويس ويك) بالبرنامج الاوروبى

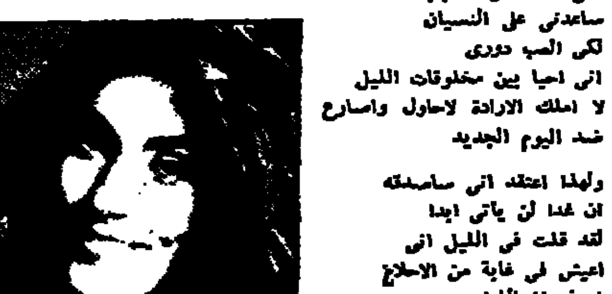
سيطرتى
فى الليل يوجد عالمى
اضواء المدينة
والفتيات الجميلات
فى النهار لاشىء يهم
انه الليل الذى يهم
فى الليل لامراقبة
خلال الحائط شىء مايتحطم
تتشح بالبياض
بينما تسير فى طريق روحى
انك تفقدنى سيطرتى
تجعلنى اعيش منى
اجل الليل فقط

قبل ان ياتى الصباح
تكون قصتنا قد رويت
ليلة اخرى .. نهار اخر انقضيا
لن احير نفسى مطلقا
لكى اسأل عن السبب
ساعدنى على النسيان
لكى العب دورى
انى احيا بين مخلوقات الليل
لا املك الارادة لاحاول واصارع
ضد اليوم الجديد

ولهذا اعتقد انى سامصدقه
ان غدا لن ياتى ابدا
لقد قلت فى الليل انى
اعيش فى غابة من الاحلام
اعرف ان الليل
ليس كما يبدو لى
ينبغى ان اعتقد فى شىء ما
لهذا سوف اجعل نفسى تصدقه
ان هذه الليلة لن تنتهى

Oh the night is my world
City lights painted girls
In the day nothing matters
It's the night time that matters.
In the night no control
Through the wall something breaking
Wearing white as you're walking
Down the street of her soul.
You take my self, you take my self control

You caught me living only for the night
Before the morning comes a story's told
You take my self, you take my self control.
Another night another day goes by
I never stop myself to wonder why
You help me to forget to play my role
You take my self, you take my self control.
I, I live among the creatures of the night
I haven't got the will to try and fight
Against the new tomorrow
So I guess I'll just believe it
That tomorrow never comes.
I said at night I'm living in the forest of a dream
I know the night is not as it would seem
I must believe in something
So I'll make myself believe it
That this night will never go
oh oh oh oh



لورا برانجنى

اريد عريسا

٨٠٣٦
هي : هـ.م.ص - بني سويف
٢٢ سنة
انسة
مؤهل متوسط
من عائلة محافظة
ترغب في الاستقرار

هو : من ٣٠-٤٠ سنة
اعزب
مؤهل عال - متوسط
على خلق
جاد في الزواج

٨٠٢٧ :
هي : س.م.ا - العباسية
٢٦ سنة
انسة
اعدادية
قمحية اللون - متوسطة الجمال
على استعداد للسفر للخارج

هو : من ٣٠-٤٢ سنة
اعزب
مركز مرموق
من عائلة محترمة

٨٠٢٨ :
هي : ف.ذ.س - المنصورة
٢٧ سنة
انسة
ست بيت
قمحية اللون - على خلق
ترغب في الاستقرار

هو : لايزيد من ٢٨ سنة
اعزب
مقبول الشكل
موظف - اعمال حرة
جاد في الزواج

٨٠٣٩ :
هي : س.ا.س - الاسكندرية
٣٩ سنة
انسة
مؤهل عال
طيبة القلب - هادئة الطباع
تشارك في الاثاث

هو : من ٤٠ - ٤٨ سنة
اعزب - ارمل بدون اولاد
مؤهل عال - متوسط
على خلق
لديه شقة

٨٠٤٠ :
هي : م.س.ف - القاهرة
٢٢ سنة
انسة
مؤهل عال
قمحية اللون - ملفوفة القوام
من عائلة محافظة

هو : من ٢٥ - ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة ويشارك في الاثاث

اريد زوجة

٨٠٢٢
هو -
م.م. القاهرة
٣٦ سنة
اعزب
مركز محترم
ميسور الحال
يشارك في الاثاث
هي
لاتزيد عن ٣٠ سنة
انسة
مؤهل عال - متوسط
جميلة - مرحة
لديها شقة

٨٠٢٣
هو -
ا. ش. السعودية
٣٢ سنة
اعزب
محاسب يعمل بالخارج
ميسور الحال
لديه شقة

هي -
سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
جميلة - بيضاء
تقبل السفر للخارج

٨٠٠١
هو : ع.م.ا - بور سعيد
٣٧ سنة
اعزب
مركز مرموق
رياضي
لديه سيارة

هي : سن مناسبة
انسة
مثقفة
بيضاء - جميلة
من اسرة محترمة

مبارك .. ثلاث سنوات من الانجاز [بقية ص١]

● بناء اعادة الوحدة الوطنية المصرية ، بعيدا عن اكذوبة او مؤامرة الفتنة الطائفية ..

● بناء الديمقراطية ، المؤمنة ، بتعددية الاراء ، وبالتالي تعددية التعبير والتمثيل ، من خلال الاحزاب ، والصحف المتحدثة باسمها .. ..

● بناء الشرعية ، والغاء حالة الاستثناء

* * *

خطوة السلام الداخلي ، والمصالحة الوطنية ، التي بداها مبارك بقرار الافراج عن معتقلي سبتمبر ، واستقباله لهم .. تبعتها خطوة مماثلة ، وفي نفس الوقت تقريبا ، على الساحة العربية ..

قرر الرئيس الجديد ، وقف حملات الحرب الاذاعية التي كانت دائرة مع الدول العربية ..

قررها مبارك من جانب واحد .. من جانب مصر ، بصرف النظر عن موقف الاطراف الاخرى .. وسرعان مالاقت هذه الخطوة صداها ، على الجانب الاخر .. توقف الاخرون .. بصرف النظر عن البعض الذي يستمد اسباب بقائه ، من الاستمرار في خوض معارك وهمية .. واختراع بطولات لا وجود لها .. ومحاربة اشباح واعداء من خلقه وخياله ..

ولم يمض وقت طويل .. فتحت قنوات الاتصال بين القاهرة ومعظم العواصم العربية .. بدا الاتصال غير مباشر .. ثم تحول وبسرعة الى اتصال مباشر .. استقبلت القاهرة المبعوثين العرب واستقبل العرب مبعوثي مبارك ..

وكان لابد من ان تبنى هذه الاتصالات وتقيم جسور الثقة ، بعد ان اقامت جسور الوصل ..

وعززت مصر مبارك .. مواقفها ... اكدت هويتها العربية .. لم تتوان عن التصدي لاى عدوان على الحق العربي .. وقفت الى جانب العراق في حربه .. بالسياسة والسلاح .. والرجال .. من المتطوعين المقيمين في بغداد ..

وقفت الى جانب لبنان دفاعا عن استقلاله وسيادته ، وسلامة ترابه الوطني

مدت المغرب بالمعونة في وقت حرج عليها ، ندرت فيه وسائل الدفاع ، امام هجمات متلاحقة وموجعة من قوات البوليزاريو ..

قبل هذا وبعده ، اكد مبارك موقفا مصريا اصيلا هو الوقوف الى جانب الشعب الفلسطيني ، وممثله الشرعي منظمة التحرير وقيادتها الشرعية ممثلة في عرفات في محنة بيروت .. وفي محنة طرابلس .. ومازال موقفه مدافعا ، وداعما للحق الفلسطيني ، حتى يستعيد الشعب هذا الحق ويمارس تقرير مصيره على ترابه الوطني ..

* * *

على الساحة الدولية .. لم تنس مصر مبارك موقف الاصدقاء .. لم تنس علاقات خاصة ربطتها بالولايات المتحدة ..

لكنها ميزت وبقوة بين الصداقة .. بين العلاقة ولو كانت خاصة ، وبين السيادة .. حرية القرار واستقلاله ..

ميزت بين الصداقة .. وبين الانحياز فمصر الرائدة لسياسة عدم الانحياز ...

مع مبارك .. تعيد الريادة مجدها .. وللدور قوته وحيويته ..

وعلى هذا الطريق سار .. ومنه مارس الدور

في نيودلهي .. وفي « بريوني » ..

ولم يكن من الممكن ان يتواصل هذا الجهد .. وتتواصل الممارسة ، والالتزام .. عربيا ودوليا وداخليا .. دون ان تثمر ..

في الدار البيضاء ، سقطت حواجز الرفض امام قوى الخير .. قوى الحق .

وصدر قرار عودة « مصر مبارك » الى منظمة مؤتمر العالم الاسلامي ..

وربما ظل بعض التردد على الساحة العربية ، التي فضلت الاتصال الجانبي .. الخفي ، دون العودة الطبيعية ..

لكن قرار العاهل الاردني .. والذي جاء قبل ايام من ذكرى تولي الرئيس مبارك السلطة .. لابد وان يغير الصورة .. لابد وان يدفع البعض لاعادة حساباته .. لابد وان يزيل بعض اسباب التردد ، او التهرب من امام الكثيرين ..

فالملك وبلده .. ليسا الاقوى .. ولا الاكبر .. ولا الابعد عن الخطر .. بل ربما نتجاسر ونقول كانا الاشجع ، .. والاكثر ادراكا .. الاكثر احساسا بالمسئولية ..

في هذا اليوم ونحن نحيي الرئيس .. ونبارك له ذكرى توليه المسئولية ..

ليس امامنا من تحية نقدمها له ، الا ان نتذكر ، ونذكر له ، العديد من الانجازات ..

فاذا كنا قد خضنا في القضايا السياسية الخارجية العربية والدولية ..

فلابد وان نلمس ولو بسرعة .. معركته مع الفساد .. التي بداها مع الاسابيع الاولى لحكمه ، ومازال يخوضها حتى اليوم

لابد وان نشكر له ، عودة التخطيط ، سياسة ، ومنهجا وممارسة ..

في الذكرى الثالثة لمبارك علينا الا ننسى تجربته الديمقراطية .. احزابا .. وصحفا .. وانتخابات .. ومعارضة حزبية حقيقية داخل مجلس الشعب المصري ، وخارجه

بعد ٣ سنوات لابد من الاشادة بحجم الانجاز .. ربما كان المطلوب اكثر بكثير .. لكن البداية الصحيحة قائمة .. والعمل مستمر ..

في ٣ سنوات تم اقامة نصف مليون وحدة سكنية بينما لم يتجاوز حجم المنجز في قطاع الاسكان طوال عشر سنوات ٢٤٠ الف وحدة سكنية ..

نفس الشيء في الصناعة والزراعة .. بعد استيراد الفول والعدس ، اصبحنا مصدرين ..

ليس هنا مجال تعداد كل الانجازات .. لكنها مجرد اشارات ..

ليس معنى هذا ، انه (ليس في الامكان ابدع مما كان) لكنها المؤشرات .. العلامات المميزة للطريق .. المحددة للمسار ..

عمل .. انتاج .. طهارة يد وسلامة ذمة .. انتماء عربي .. عدم انحياز .. وجود على الساحة الدولية نشيط وفعال في ظل حرية كاملة للقرار واستقلاله ..

محفوظ الأنصاري

قنبلة منذ أسابيع نسف [بقية ص ١]

عاما - وكان يشغل حتى العام الماضي منصب مساعد رئيسة مجموعة حزب المحافظين الحاكم في مجلس العموم وهو عم الاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا .. وزوجة روبرت ويكهام رئيس مجموعة المحافظين بالمجلس والذي اصيب هو نفسه نتيجة الانفجار ..

ومن بين المصابين الاخرين نورمان تيبت وزير الصناعة والتجارة .. وزوجته مارجريت - وقالت المصادر ان ١٥ من المصابين يلقون الرعاية الطبية بالمستشفيات .

القنبلة بالفندق منذ أسابيع

اعلن بيل هكسلي رئيس فرقة مكافحة الارهاب في بوليس سكوتلانديارد ان القنبلة التي انفجرت بفندق (جراند اوتيل) ربما تكون وضعت منذ اسابيع .. وقال ان القنبلة زمنية ومن نوع شديد التطور ..

تقوم السلطات البريطانية بحملة مكثفة تستهدف القبض على الجناة ووضعت جميع الموانىء والمطارات البريطانية تحت الرقابة المشددة وهناك اعتقاد بان الجناة مازالوا مختبئين في لندن وان كانت هناك اراء اخرى ترجح هربهم الى دبلن .

كان الجيش الجمهوري الايرلندي السري قد اعلن مسئوليته عن الانفجار واصدر بيانا جاء فيه ان تاتشر ستدرك الان ان بريطانيا يمكن ان تحتل بلادنا وتعذب .. وتعتقل شعبنا في شوارع بلاده وان يمر ذلك كله دون حساب ..

واضاف البيان لقد خاننا الحظ هذه المرة ولكنه سيكفينا ان يكون لنا الحظ مرة واحدة بعد ذلك .. وهدد بان الجيش الجمهوري الايرلندي سيواصل ضرباته من جديد ..

تهديدات جديدة

في الوقت نفسه اصدر جيري ادامز رئيس منظمة (سيف فاين) الجناح السياسي للجيش الايرلندي المحظور وعضو البرلمان من حزب بلفاست بيانا قال فيه ان هجوم بريتون كان - نتيجة حتمية للاحتلال البريطاني للمقاطعات الايرلندية الست - وطالب بانسحاب بريطانيا من ايرلندا الشمالية واتحادها مع جمهورية ايرلندا الجنوبية ..

قالت صحيفة (الجارديان) .. البريطانية ان مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي سبق ان حذر مارجريت تاتشر من ان اعتزام منظمة الجيش الايرلندي شن هجوم ارهابي في فصل الشتاء وان التحذير اكتسب اهمية كبرى منذ اسبوعين عندما ادت المعلومات السرية التي قدمها المكتب الى اعتقال خمسة مسلحين تابعين للجيش الايرلندي والعثور على اطنان من الاسلحة على ساحل (تراولر) الايرلندي وقد احيطت مارجريت تاتشر وكبار المسئولين بحراسة مشددة لاكثر من شهرين بعد تلقي المعلومات .. وذكرت (الجارديان) ان مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي استطاع الحصول على هذه المعلومات بعد ان تسلل الى داخل الجماعات المؤيدة للجيش الجمهوري السري الايرلندي داخل الولايات المتحدة .

تكهنت صحيفة (التايمز) .. البريطانية بان الحادث يمكن ان يكون بداية حملة كبيرة من الاعمال المسلحة تقوم بها منظمة الجيش الايرلندي داخل بريطانيا هذا العام بعد ان اصيبت المنظمة بعدة نكسات سياسية وعسكرية .

مشروع باعادة عقوبة الاعدام

صرح بيتر بروينفيلس عضو البرلمان البريطاني انه سيتقدم خلال الجلسة القادمة للبرلمان بمشروع قانون لاعادة عقوبة الاعدام على جرائم القتل التي يقوم بها الارهابيون .

قال لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي ان الرئيس رونالد ريجان اتصل تليفونيا بالسيدة مارجريت تاتشر واعرب عن تعزيته لاسر الضحايا وامله في توحيد جهود شعوب العالم ضد الارهاب واصدرت الخارجية الامريكية بيانا ادانت فيه الحادث كان السفير الامريكي بيريكاينا تشارلس برايس موجودا في بريتون وقت الانفجار ولكنه لم يصب بأذى .

الرياضة الحقيقية

في الطريق الى مباراة الاهلي والمقاولون المرتقبة اول امس .. كان هناك هتاف وتشجيع وتصفيق يترامى الى اسماع كل من يمشي في شوارع مصر الجديدة .. ما الحكاية اذن .. اتضح ان هناك مباراة في نادي الطيران ... ولكنها في كرة اليد مع نادي الزمالك ، يشهدها ما لا يقل من خمسة الاف متفرج كان ذلك في الساعة الثانية بعد الظهر .. قبل موعد اللقاء الكروي الافريقي المرتقب بساعة

ان ظاهرة كسب الالعاب الاخرى الشعبية وارضية في الوسط الجماهيري ، ظاهرة صحية لا شك فيها .. وايضا هناك ظاهرة اخرى صحية اريد ان احيي بها عمدة مصر الجديدة « مصطفى جمال » مدير نادي الطيران .. لقد قصر النشاط الرياضي على ابناء النادي .. واعتمد على البراعم ورفع مصطفى جمال اعظم شعار رياضي حديث وهو : « المهم ان يمارس ابناء النادي الرياضة وليس مهما الفوز بالابطال المحترفين المشترين من خارج النادي » .. وهذه هي الرسالة التربوية الحقيقية للاندية ..

من اجل ذلك قرر نادي الطيران الغاء لعبة كرة القدم منذ ثماني سنوات ، وفي خلال هذه الفترة بدا ابناء النادي .. اولاد الاعضاء المستعدين للاشتراك في ممارسة اللعبة بهواية حقيقية مائة في المائة ، ولما تبلور الموقف ، ووجد مصطفى جمال نواة لفرق البراعم الصغيرة عاد واشترك في مسابقات اتحاد الكرة هذا العام .. بدءا من بداية السلم .. وبهذه الطريقة عنده ٤٦٠ لاعب كرة يد و ٢٥٠ لاعب كرة طائرة من ابناء النادي فعلا

عبد الرحمن فهمي

المحكمة تأمر بالتحفظ [بقية ص ١]

وقضت المحكمة بفرض الحراسة على ما استجد من عمارات للمتهم وهي المرة التي تنظر فيها المحكمة قضية يعود المتهم فيها لتقاضي خلوات بعد الحكم عليه

وقضت المحكمة بامانة سر عبد العزيز عمر بفرض الحراسة على اموال عبد اللطيف الديب وزوجته واشقائه لاتهامهم بالاستيلاء على ٥٫٢ مليون جنيه و ٩ ملايين دولار من بنكي مصر والاهلي وهروب بعضهم الى الخارج

كما صدر الحكم بفرض الحراسة على السيد ابراهيم الاشقر البائع المتجول لحصوله على مليون و ٩١٤ الف جنيه خلوات من ٢٥ عمارة يملكها

وتم فرض الحراسة على محمد احمد ياقوت لحصوله على ٩٠ الف جنيه خلوات بالاسكندرية

وتم رفع الحراسة بناء على طلب المستشار السيد الجوهري عن اموال زينب الورداني بعد ان ثبت طلاقها من زوجها عبد الجليل امام الذي فرضت الحراسة على امواله لاتجاره في المخدرات .

وقضت المحكمة بفرض الحراسة على اموال عادل سعيد عبد الغني لتقاضي ٥٨ الفا و ٥٠٠ جنيه خلوات

وتاجل نظر طلب المدعي الاشتراكي بفرض الحراسة على اموال عبد الفتاح النادي واخوته لجلسة ٣ نوفمبر وتاجيل قضية فتحي الشبراوي المتهم بالحصول على ١٢ مليون جنيه من البنوك بلا ضمانات وذلك لجلسة ٢٢ اكتوبر الحالي

ماجدة .. لبعثة الامم المتحدة

اصدر د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية قرارا بنقل ماجدة شاهين السكرتير اول بالوزارة للعمل ببعثة مصر لدى الامم المتحدة ..

انتدابات بالتعليم العالي

اصدر الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي والبحث العلمي بانتدابات بين قيادات الوزارة عمار . للمكتب الفني للوزير احمد مصطفى عمار . مديرا للادارة العامة للمكتب الفني للوزير

وعبد الجليل .. التخطيط

وعبد الجليل عفيفي عبد الجليل .. مديرا للادارة العامة للتخطيط

واحمد .. للمتابعة

ومحمد السيد يوسف احمد .. مديرا للادارة العامة للمتابعة

ومحمد .. للمعلومات والتوثيق

واحمد رشدي عبد العزيز محمد .. مديرا للادارة العامة لمركز المعلومات والتوثيق

وعلي .. للتنظيم والادارة

وعلي سيد حمد عبد الدايم .. مديرا للادارة العامة للتنظيم والادارة

وزكي .. لخدمة الاعلام

وزكي بشرى فلتاؤوس .. مديرا للادارة العامة لخدمة المواطنين

وشرف الدين .. للشئون الادارية

ومحمد علي شرف الدين مديرا للادارة العامة للشئون الادارية

ووهبة .. للافراد

ووهبة عبد الرحمن وهبة ابو زيد .. مديرا لشئون الافراد

وخليل .. للمشروعات

واحمد طه عبد المنعم خليل .. مديرا للمشروعات

ومتولي .. للمنح

واحمد كمال محمد متولي . مديرا للادارة العامة للمنح ورعاية الطلاب السودانيين

وانور .. للعلاقات العامة

وانور عبد الغني محمد . مديرا للادارة العامة للعلاقات العامة والاعلام بمكتب الوزير

شهاب .. لمطاحن شرق الدلتا

اصدر د. ناجي شتلة وزير التموين بتعيين المهندس طلعت شهاب الدين مديرا عاما لمطاحن شرق الدلتا بدمياط

افتتاح كوبري بقية ص ١

● المتجه لمناطق السيدة عائشة ومصر القديمة يسلك طريق النصر فكوبري القلعة حتى التقائه بطريق المقطم بالانحراف يمينا لكوبري المقطم بالاتجاه يسارا لطريق صلاح سالم فباقي الطريق الى السيدة عائشة ومصر القديمة او يسلك الطريق السطحي بجوار كوبري القلعة فيمينا الى وصلة الشرطة فيمينا الى صلاح سالم فباقي الطريق الى السيدة عائشة ومصر القديمة

● القادم من المقطم والمعادي وحلوان : المتجه لمناطق مصر الجديدة ومدينة نصر يسلك طريق المقطم بالانحراف يمينا الى طريق كوبري القلعة فكوبري القلعة فطريق النصر فباقي الطريق

● المتجه لمناطق السيدة عائشة والقلعة ومصر القديمة وصلاح سالم يسلك طريق المقطم ثم الاستمرار في السير الى كوبري المقطم فيمينا الى طريق صلاح سالم او يسارا الى مناطق القلعة والسيدة عائشة

● القادم من مصر القديمة عن طريق صلاح سالم : المتجه لمناطق المقطم ينحرف يمينا الى كوبري المقطم فطريق المقطم .

● المتجه لمناطق مدينة نصر ومصر الجديدة يستمر في السير بطريق صلاح سالم حتى تقاطعه مع طريق النصر ثم الانحراف يمينا لطريق النصر لمناطق مدينة نصر ومصر الجديدة او يستمر في السير بطريق صلاح سالم لمدينة نصر ومصر الجديدة

مبارك ونميري بقية ص ١

والتشاور المستمر بين القيادة السياسية في البلدين ، وكذلك في تنسيق العمل السياسي في اجتماعات الامم المتحدة واعطاء وجهة نظر موحده في القضايا القومية والوطنية

ويناقش البرلمان مشروع الموازنة الثانية لمؤسسات التكامل والتي تساهم فيها مصر والسودان بمبلغ ٨٫٤٨ مليون دولار لكل منهما وتناقش اللجنة التشريعية والدستورية المنبثقة عن البرلمان التعديلات التشريعية في البلدين لمنح جميع حقوق المواطنة للمصريين والسودانيين في البلدين في مجال ملكية الاراضي والعقارات وحقوق العمل والاقامة .

اعلانات صغيرة

عطاءات

وزارة الري
الاداره العامه لري شرق الدقهلية بالمنصورة

اعلان مناقصة

تعلن الادارة العامة لري شرق الدقهلية بالمنصورة عن قبول العطاءات بمكتب الادارة وذلك بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن العملية الاتية

نزع حشائش الترع والمصارف عام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ بدائرة الادارة
تفتيش ري قبلي الدقهلية
تفتيش ري بحري الدقهلية
وذلك بالشروط الاتية

١ - تحددت الساعه الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٨٤ موعدا للفتح المظاريف بالادارة

٢ - على كل من يرغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة المذكورة وذلك نظير دفع مبلغ ١٠ ج (عشرة جنيهات) باليد على ان يضاف اليها مبلغ ١ ج (جنيه واحد) في حالة الطلب بالبريد وذلك بالنسبة لكل تفتيش على حده هذا وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة فئة مائة وخمسون مليما

٣ - يراعى ان يكون كل عطاء مصحوبا بالتامين الابتدائي الكامل وقدره ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء

٤ - كما يجب ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود او غير مرتبطة باى اعمال اخرى

٥ - يجب ان يوضح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية وذلك عند التقدم للحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة

٦ - يراعى ارفاق المستندات الاتية صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية
صورة من بطاقة مكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص بحيث تكون سارية المفعول مع العطاء المقدم
سابقة اعمال معتمدة

٧ - لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين او العطاءات التي ترد بعد ميعاد فتح المظاريف الموضح اعلاه

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه هذا وتعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط هذا الاعلان

عطاءات

الادارة العامة لمشروعات الصرف
لمحافظة اسوان بكوم امبو

تقبل العطاءات من مقاولي القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا بالادارة العامة لمشروعات الصرف بكوم امبو عن المناقصة العامة لعملية الاعمال الترابية والصناعية لتوسيع وانشاء مجاري الطرد لمحطات طلمبات بنبان - المنصورية - الفليت - سلوى قبلي - سلوى بحري جلسة الاثنين ٢٩ - ١٠ - ١٩٨٤ وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة بكوم امبو نظير مبلغ (خمسة جنيهات) خلاف اجرة البريد (ثلاثمائة مليم) وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة (١٥٠) مليم ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره (١ ٪) من قيمته ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولي القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بمكتب سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية او صورة منها .

١٠٥٦ - ٨٤

محافظة الجيزة
٤٠٦ شارع الاهرام - بالجيزة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد (١٥) موتوسيكل مجهزة شرطة ، (٥٠) قفل حديد لمحل السيارات ، سيارة بونش لجر السيارات .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٠ - ١١ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمحافظة بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة .

ويجب ان يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي الكامل لا يلتفت اليه ويرفق ضمن العطاء صورة البطاقة الضريبية ..

١٠٧٢ - ٨٤

مناقصات

محافظة دمياط
مناقصة عامة رقم ٧

تعلن محافظة دمياط - القروض - عن توريد معدات لمنطقة ماشية الالبان لمشروع البان دمياط بين الشركات الهولندية المتخصصة او الوكلاء التجاريين في نطاق القرض الهولندي - تسهيلات التنمية - تطلب كراسة الواصفات من الادارة المالية نظير مبلغ ١٠ عشرة جنيهات وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف يوم ١٤-١١-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم العطاءات بالفلورين الهولندي على اساس السعر سيف اسكندرية وان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائي ٢ في المائة يزاد الى ١٠ في المائة عند رسو العطاء

محافظة اسيوط

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها للاتي :

عدد - ٥ - خمسة سيارة قلاب نصف نقل جديدة على الزيرو حمولة ٢ الى ٣ طن بصندوق خلفي صاج بسع حوالي ٢م٣ انقلاب وقمامة وتعمل داخل المدن في الشوارع الضيقة - والسيارة ذات محرك ديزل تبريد مياه ٤ سلندر وتوضح قدرة المحرك بالعطاء على ان يكون صندوق السيارة تجهيز الخارج

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة بتقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات لا غير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف بوقت كاف موضحا بها المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا بها الكتالوج الخاص بالسيارة وكذلك الاسعار بالجنيه المصري خالصة الرسوم الجمركية وشروط التوريد والسداد

ويرفق مع العطاء تامين ابتدائي بواقع ٢ في المائة من قيمته ويكمل الى ١٠ في المائة عند رسو العطاء وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٣٠-١٠-١٩٨٤ ميعادا للفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بمحافظة اسيوط

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او التي ترد بدون ارفاق التامين الابتدائي كاملا مع العطاء وسحب كراسة الشروط شرط اساسي للتقدم للمناقصة والكمية قابلة للزيادة .

١٠٢٨ - ٨٤

بسم الله الرحمن الرحيم
البقاء لله وحده

فقيدة عائلات محمود حامد بكفر الدوار بحيرة

توفيت الى رحمة الله تعالى
حرم الحاج محمود حامد عبد الله
التاجر بكفر الدوار بحيرة
والدة كل من الاستاذ حامد والاستاذ يسرى ووالدة حرم حسنى حامد وعلى منصور الزقم وزوجة شقيق السعيد حامد عبد الله التاجر بالاسكندرية ونسيبة وقريبة عائلات عقيله والزقم والبلحى بكفر الدوار وعباس عبدالرازق التاجر بالاسكندرية والعزاء اليوم بالسرادق القائم بشارع عرابى بكفر الدوار — تلغرافيا محمود حامد كفر الدوار

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل
متولى دكرورى
الاحزان لوفاة المرحوم والده الفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

مدرسة الشناوى الاعدادية بنات بطناح

المدرسون والمدرسات والعاملون بالمدرسه يشاطرون السيدة عنايات جبر ناظرة المدرسة الاحزان فى وفاة والدتها للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

طالبات مدرسة الشناوى بطناح يشاطرون السيدة ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة وللاسره العزاء

مدارس بدين الابتدائية
تشاطر الزميل محمد نجيب السيد عبد الجليل بمدرسة بدين ١ الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الشهيد بالصلاحات
تشاطر الزميل حسن عبد العليم الاحزان لوفاة زوج شقيقته

مدرسة عزبة الاصلاح بالبرامون
تشاطر الزميل سعد عبيد البكرى الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء والصبر والسلوان

مدارس جاجمون الابتدائية

يشاطرون الاستاذ حمدى العشرى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

كفر الدوار المشتركة بالسعرانية

تنعى بمزيد الاسى والحزن الاستاذ ماهر ابراهيم بلال الموجه بالادارة للفقيد الرحمة والمغفرة

نقابة المعلمين بكفر الدوار

تنعى بمزيد من الحزن شقيقة الزميل حليم عطا الله الشناوى امين الصندوق والموجه بكفر الدوار للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بكفر سعد
تنعى والدة الزميل كارم عسيل المدرس بكفر سعد الاعدادية الثانوية

توجيه التربية الرياضية
بنين بدمياط
يواسى الاستاذ محمد الميهى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بندر دمياط
تنعى والد الاستاذ محمد الميهى الموجه بالتربية والتعليم بدمياط وللاسرة العزاء

كفر سعد الاعدادية الثانوية

اسرة المدرسة تنعى والدة الزميل كارم عسيل للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مديرية الشباب والرياضة بكفر الشيخ

المدير العام والوكيل والعاملون بالمديرية وفروعها بالمراكز الادارية يشاطرون الزميلة نادية ابو جريشة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

زكريا غطاس والاسرة يواسون الاستاذ احمد السعيد الرفاعى لوفاة والده

مدارس الريان الابتدائية والاعدادية

تشاطر الزميل حسنى منصور الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ السيد منصور للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اللجنة النقابية للمعلمين بارمنت

تنعى والد الزميل احمد محمد حسين المعاون تغمده الله برحمته

التربية العسكرية باسوان

مدير وضباط وصف وجنود ادارة التربية العسكرية باسوان يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
المقدم صلاح ابو حديد
لوفاة والده
الحاج احمد محمود
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طارق بن زياد
الاعدادية بقطور
ناظر المدرسة والوكلاء والمدرسون وطلبة الصف التاسع ينعون الطالب محمد فوزى درويش للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلقاس الثانوية الصناعية

المدير والوكلاء والمدرسون والعاملون يواسون الاستاذ محمد ابو غنام لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين ببلقاس تنعى والد الزميل عبد الكريم برسوم

بنك التنمية والائتمان الزراعى فرع ايتاى البارود

مدير الفرع والوكيل والاتساع والوكيل المالى وجميع العاملين بالفرع وبشون القرى والشون والمستودعات ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم الاستاذ
عبد المقصود فتح الله
اسكنه الله فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

مدرسة دفرية الابتدائية

ومدرسة السيد حامد بدفرية
هيئة التدريس بالمدرستين يشاطرون الاستاذ عبد الحليم سالم موجه القسم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مجلس مدينة فوه

عبد العال دخيل رئيس الوحدة المحلية وجميع العاملين يشاطرون الزملاء محمد مصطفى مكى سكرتير المجلس ودرويش على مكى احزانهما لوفاة عمهما للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة دمنهور الاعدادية بنين
تشاطر الزميل خميس القطف الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مدرسة كفر سيجر الابتدائية
تشاطر الاستاذ فام رياض عوض الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الادارة التعليمية بفارسكور

مدير الادارة والاداريون يشاطرون الزميلة منى كمال الماس الاحزان لوفاة زوجها محمد ابو النجا للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الادارة الزراعية بزفتى

تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلتهم المرحومة نادية المطى المراجعة بالادارة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الزاوية الصباحية
تشاطر الزميل عبد الحميد محمد اسماعيل لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

تشاطر الاستاذ حلمى على سلامه المدرس الاول بالاعدادية الحديثة الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة نقيب المعلمين كمال ابو النجا

عمر بن عبد العزيز

تشاطر الزميلة سعاد عبد الرازق الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة كرداسة الاعدادية السائية تنعى زوج الزميلة مديحة محمود

رضا محمد منصور

صاحب محل ربهام للموازين ببلقاس يشاطر الحاج عز احمد عرابى والاسرة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

فقيد التعليم ببرمبال القديمة

شيعت امس جنازة المرحوم
الاستاذ محمود وفا
رئيس القسم التعليمى الابتدائى واليمت ليلة المأتم تلغرافيا برمبال القديمة دقهلية والدوام والبقاء لله

محمد احمد فودة مراسل الجمهورية عضو مجلس محلى مركز منية النصر ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
محمود شماس وفا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون
ادارة منية النصر التعليمية
العاملون بالادارة ينعون فقيد العلم
الاستاذ محمود حماد وفا
رئيس القسم التعليمى الابتدائى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمنية النصر

تنعى الاستاذ الجليل محمود حماد وفا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد العلم ببرمبال القديمة
الاستاذ محمود حماد وفا

تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيد العلم المربى الفاضل استاذنا محمود حماد وفا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء وتسال الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اسرته الصبر والسلوان

سامى عبد العزيز شلبى يشاطر الاستاذ احمد السعيد الاحزان لوفاة والده

احمد الجمال مراسل الجمهورية ببلقاس ينعى الحاج السعيد الرفاعى ويواسى الاسرة

مدرسة محلة انجاب

تشاطر الزميل محمد نجيب السيد عبدالجليل الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة التربية القومية ٢ بلقاس

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة جمال ابراهيم ابو المواهب الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عرابى واحمد وعبد النبى وجعفر
انجال المرحوم محمد عرابى
التجار ببلقاس
ينعون بمزيد الحزن والاسى عمهم
الحاج احمد عرابى
ويسالون الله له الرحمة والمغفرة وان يلهمنا وانجاله الصبر والسلوان

جمعية الاصلاح الاجتماعى بالمحلة الكبرى

مجلس الادارة والعاملون يشاركون الحاج عطيه الشافعى مدير عام الشئون الاجتماعية بالغربية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الذكرى السنوية الاولى
لفقيد العلم ببلقاس
الحاج محمد موسى الشيخ
نذر فراقك لن تهدأ — لانك كنت ثالثنا — رحمك الله
زوجتك زينب عبد الوهاب سلامة وكريمتها ببلقاس

شكر وذكرى الاربعين

تحيى ذكرى الاربعين اسرة المرحوم
الحاج احمد خليل صرصار
والد كل من خليل وحسن ومحمود وحمدى وعبد العزيز وعادل
وذلك بتلاوة ايات الذكر الحكيم مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٦ — ١٠ — ١٩٨٤ بالسرادق القائم بشارع بورسعيد بجوار مستشفى سيد جلال والاسرة تتقدم بالشكر لكل من واساها سواء بالحضور او بالبرق داعين الله عز وجل الا يريهم مكروه فى عزيز لديهم .

للذكرى

كان العالم الاديب الدكتور احمد زكى واحد ممن الرواحيتا العلمية والفكرية طوال خمسين سنة بكل جديد ومفيد .. وترك بصماته واضحة على اجيال عديدة تخرجت على يديه منذ ان كان استاذا وعميدا ومديرا للجامعة .. ووضع الاساس لقلعة العلم بانشائه المركز القومى للبحوث احد مفاخر مصر الحديثة

د. احمد زكى عالج باسلوبه البسط اصعب النظريات العلمية فنقلها الى غير المتخصصين واشاعها بين الجماهير فقد كان العالم والمفكر الذى قام بمهمة تعريفنا بانجازات وابتكارات القرن العشرين وغرس ومارس القيم العلمية والثقافية واخذ على عاتقه — مع غيره من الرواد — مسئولية التنوير العقلى والوجدانى للانسان العربى

وكان د. احمد زكى اول مصرى حصل على درجة الدكتوراه فى العلوم الكيميائية واول رئيس لجامعة القاهرة واول وزير من العلميين فى سنة ١٩٥٢ وعضو مجمع اللغة العربية واول من مزج الادب بالعلم وبسط المعارف العلمية وجعلها محبوبة ومستساغة .. ترك القاهرة فى سنة ١٩٥٥ الى الكويت حيث تولى رئاسة تحرير مجلة العربى وظل فيها الى ان لقى ربه

لقب د. احمد زكى (باشا) بشيخ العروبة وهو اللقب الذى صار علما عليه

نشا فى الاسكندرية ، وتخرج فى مدرسة الحقوق بالقاهرة سنة ١٨٨٨ وكان او فرقته ثم اشتغل محررا فى بعض الصحف فمحررا بادارة المطبوعات ، فمترجما بمجلس النظار ، وظل يتدرج فى وظائف الحكومة حتى سنة ١٨٩٧ ، حيث عين سكرتيرا ثانيا لمجلس (السوزراء) ثم سكرتيرا عاما للجامعة المصرية القديمة قبل ان يتدرج فى مناصبه المرموقة بعد ذلك

رحل عنا فى مثل هذا الوقت من عام ١٩٧٥ بعد رحلة عمر حافلة فى خدمة العلم واللغة والادب

إعلانات صغيرة

وظائف خاليه

جامعه القاهرة — فرع الخرطوم

شئون العاملين
تعلن جامعة القاهرة — فرع الخرطوم عن حاجتها لشغل وظيفة استاذ مساعد فيزياء بكلية العلوم بالفرع

ويشترط فيمن يتقدم لشغل هذه الوظيفة ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشان تنظيم الجامعات وتعديلاته

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة لشئون فرع الخرطوم فى موعد غايته اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان مشفوعة بالمستندات الاتية

— شهادة التخرج موضحا بها التقدير العام وسنة التخرج
— شهادتى الماجستير والدكتوراه
— نسخة من رسالتى الماجستير والدكتوراه
— تقرير ذاتى عن الانتاج العلمى
— بيان بالحالة العلمية والوظيفية معتمد
— معادلة شهادة الدكتوراه من المجلس الاعلى للجامعات للحاصلين على الدكتوراه من خارج ارض الوطن
— شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها

وعلى الراغبين التقدم بطلباتهم عن طريق مصالحهم مشفوعة بموافقتها الصريحة على التقدم للاعلان ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد نشر الاعلان او الغير مشفوعة بالمستندات المطلوبة .

٨٤—١٠٦٨

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٢—٥—١٩٨٤ القضية ٢ لسنة ١٩٨٣ اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق سعدية ناشد مسعد من اكرم محمد ابو الحاج طلقة بائنة

اختام مفقودة

فقد ختم حبيبه جابر محمد ٢ ش البوستة ميت عقبة يوم ١—٩—١٩٨٤ بالمنطقة وليست مدينة لاحد

أشياء مفقودة

فقد المواطن بركات عبدالفتاح بركات مبلغ الف وسبعمائة جنيها وقسيمة زواج وقائمة جهاز ابنته شريفة بقطور من يجدهم يتصل به بالعمده مركز قطور غربية .

مزادات

المزاد بالنقل والهندسة بسموحة الاحد ٢١ — ١٠ — ١٩٨٤ — ١٢ ظهرا اتابيب جديدة نقل وملاكى — كاوتش وتيله وفلابس — كيماويات واخشاب وبراميل — الخبير ا . فيث ٩٠٦٧٨٩

المستشفى القبطى

جلسة الاثنين ٢٢ اكتوبر ١١ ص البيع والمعاينة ١٧٥ شارع رمسيس ادوات طبية وكهربائية وصحية واخشاب ومخلفات اخرى عديدة
سيد وسيد الحبشى

حى شمال محافظة القاهرة

يعلن عن مزاد بيع انقاض هدم مبانى (جدايد واخشاب وادوات صحية)
جلسة ٢١ — ١٠ — ١٩٨٤
فعلى من يرغب الحضور الى ادارة الشئون المالية (عقود ومشتريات) ٤٢ ش شبرا قبل موعد الجلسة للحصول على كراسة الشروط وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

٨٤ — ١٠٦٥

مزاد علنى هام

لصالح مامورية ضرائب السلع الغذائية والمحال العامة والوحدات المفروشة بالاسكندرية يوم ١٨—١—١٩٨٤ الساعة الحادية عشرة صباحا عن بيع مصنع مكرونة كشك ١ ش الشيخ على يوسف المتفرع من شارع صلاح الدين قسم اللبان اسكندرية ويشتمل البيع على حق الايجار والشهرة والجدك والمنقولات الموجودة بالمصنع .
المعاينة يوم ١٦—١—١٩٨٤ من الساعة العاشرة صباحا حتى الواحدة ظهرا .

الخبيران
الشاذلى هريدى حسن
حسن الشاذلى هريدى
٥ ٧٥٢١٦ اسكندرية

سيارات

بيع سيارات

يعلن مشروع انتاج الدواجن بالزقازيق عن بيع سيارات مستعملة والتامين الابتدائى ٥٠٠ جنيها وجلسة المزاد يوم ٢٠ — ١٠ — ١٩٨٤ بمقر المشروع ..

٨٤ — ١٠٦٠

منافصات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية
٣ ش افلاطون بالشاطبى

تعلن عن مناقصة عامة عالية لتوريد مواسير بوش للترام الفصلى وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨—١٢—١٩٨٤

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه

تطلب مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما يضاف اليها ٤٠٠ مليم مصاريف بريد داخل الجمهورية ويمكن للشركات الاجنبية شراء المناقصة عن طريق وكلائها التجاريين بمصر ولا تقبل الهيئة الحوالات الحكومية .

شركات

بموجب عقد محرر ١—١—٨٤ مسجل ملخصه بمحكمة القاهرة برقم ١٢٩ شمال لسنة ٨٢ تكونت شركة توصية بسيطة بين كل من محمد على المتيم وشركاه لتصنيع الملابس الجاهزة براس مال ستون الف جنيه ومقرها ٦ ش الحمصانى بالزيتون باسم ميتر كولكشن وتم فسخ هذا العقد بتاريخ ٢١—٢—٨٤ تحت رقم ١٥٢٤ لسنة ٨٤ بمحكمة شمال القاهرة

تكونت شركة بيلى طوسون — شريف القصيفى وشريكه خليل القصيفى — للاشغال البحرية والتوكيلات الملاحية والاستيراد والتوكيلات التجارية تحت رقم ١٠٦ — ١٩٨٤ شركات محكمة بورسعيد التجارية ومقرها ١٠ شارع ممفيس براسمال خمسة الاف جنيه ومدتها ثلاث سنوات والتوقيع لشريف

تعدلت شركة تكنوفورم للتجارة والتوريدات عادل عوض وشركاه والقيدة بالسجل التجارى بالجيزة برقم ٩٩١٠٥ بنقل المركز الرئيسى للشركة الى ١٤ شارع الامين من احمد عرابى بالاوقاف محافظة الجيزة وزيد راسمالها الى ٤٠٠٠٠ جنيه وحصة التوصية ٢٤٠٠٠ جنيه وتسجل التعديل برقم ٧٨٤—٨٤ شركات محكمة الجيزة .

بموجب عقد مسجل ملخصه بسجل الشركات بمحكمة المنصورة الابتدائية برقم ٧٨ لسنة ١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين محمد عوف حجازى واولاده محمد هشام وهالة وعصمت باسم شركة محمد عوف حجازى وشركاه للزجاج والبللور والمرايات ومركزها بشارعى عبد المسيح واسماعيل بميت غمر لمدة خمس سنوات من اول يناير سنة ١٩٨٤ الى اخر ديسمبر سنة ١٩٨٨ قابلة للتجديد براسمال قدره الف جنيه وحق الادارة وتمثيل الشركة والتوقيع عنها للشريك محمد عوف حجازى وحده

انه فى يوم الثلاثاء الموافق ٢٥—٩—١٩٨٤ قدم تعديل عقد شركة التوصية البسيطة باسم شركة ايزاكو (راغب وشركاه) المسجلة برقم ١٠٦—٨٤ شركات جنوب وذلك بتعديل حق الادارة والتوقيع على الشركة للطرف الثالث السيدة — نادية صالح احمد وفا للامضاء على كافة معاملات الشركة والهيئات الحكومية والبنوك بمفردها ويبقى بنود عقد الشركة الاصلى كما هى وسجل هذا التعديل برقم ١٥٩٥—٨٤ شركات جنوب القاهرة
محاسب الشركة
محمد نور الدين

يعلن المحاسب حسين سلمان تكوين شركة توصية بين السيدة نجوى امين وصفى وشريكه موصية عنوانها نجوى وصفى وشريكتها وسمتها سيلكت تريد ومقرها ٤٠ ش بغداد الكربه مصر الجديدة وغرضها القيام باعمال الاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية والتجارة فى مستلزمات الديكور وراسمالها ٢٠٠٠ جو والتوقيع للسيدة نجوى وصفى منفردة ومدتها ٥ سنوات من ٤ — ١٠ — ١٩٨٤ وتتجدد — وسجلت برقم ١٥٦٠ — ٨٤ شركات .

مجلس مدينة اسيوط

العقود والمشتريات
يعلن مجلس مدينة اسيوط عن المناقصة العامة لاعمال الصيانة السنوية الاعتيادية والصحية والكهربائية للمبانى والمرافق التابعة لمجلس مدينة اسيوط حسب المبالغ الاتية

مليم	جنيه	
	٧٠٠٠٠	فقط سبعون الف جنيه للاعمال الاعتيادية لمركز ومدينة اسيوط
	٢٠٠٠٠	فقط عشرون الف جنيه للاعمال الصحية لمركز ومدينة اسيوط
	١٠٠٠٠	فقط عشرة الاف جنيه للاعمال الكهربائية لمركز ومدينة اسيوط

وذلك فى المناقصة العامة والمحددة لها الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٢٩—١٠—١٩٨٤ ميعادا لفتح المظاريف بديوان المجلس ويمكن لمن يرغب الدخول فى المناقصة سحب شروط العملية من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات قيمة النسخة خالصة اجرة البريد والدمغات ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى والتى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف

٨٤—١٠٣٦

الوحدة المحلية لمدينة بنى سويف

مشروع تنمية المدن الاقليمية بالتعاون مع وكالة التنمية الامريكية تعلن عن طرح مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ للعمليات الاتية :

اولا : عملية انشاء مخزن لاسطوانات الكلور وذلك يوم الاحد الموافق ١٨ — ١١ — ١٩٨٤ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة العقود والمشتريات نظير خمسون جنيها — ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى ١٪ وسابقة اعمال ويشترط عمل وثيقة تامين على المبنى بمبلغ ١٪ حسب القانون ١٠٦ لسنة ٧٦ وتعديلاته

ثانيا : عملية توريد جهاز كشف تسرب المياه ، ماكينة قطع مواسير ، ماكينة تخريم وقلوظة المواسير وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ — ١١ — ١٩٨٤ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير خمسة عشر جنيها ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى ٢٪ والكتالوجات وصورة البطاقة الضريبية ..

ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

٨٤ — ١٠٦٢

شركة السد العالى للاعمال المدنية

مبنى مجمع الرى — شبرا الخيمة
استكمالا لاعلان الشركة عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والوكلاء لعام ٨٤—٨٥ توضح فيما يلى بيان المجموعات الخاصة بالسجل

المجموعة الاولى — مواد وادوات معمار وصحى
المجموعة الثانية — مهمات واجهزة ومعدات كهربائية
المجموعة الثالثة — توريدات معدنية وصناعية ولوازم ورش
المجموعة الرابعة — معدات وسيارات وقطع غيار وطلمبات
المجموعة الخامسة — ورش اصلاح مختلفة
المجموعة السادسة — ادوات كتابية ومطبوعات واجهزة قياس مختلفة
المجموعة السابعة — الاثاث خشبية ومعدنية وادوات اعاشة
المجموعة الثامنة — مهمات الصرف الصحى وماكينات دق المواسير
المجموعة التاسعة — ادوات نظافة ملابس مشمعات خيام
المجموعة العاشرة — خبراء مثمنون ومكاتب استشارية

فعلى راغبى القيد التقدم بطلباتهم بالعنوان عاليه فى موعد اقصاه ٣١—١٠—١٩٨٤ باسم السيد المهندس مدير عام التموين

عطاءات

مناقصة عامة
رقم ٨٤/١٧/ ١٩٨٥ م
شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين — القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعملية توريد ٤٠ طن بروتين فول الصويا المستخدم فى تصنيع اللحوم تورد على دفعات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٢ — ١١ — ١٩٨٤ وهو موعد فض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره اثنين فى المائة من قيمة العطاء وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

ممارسات

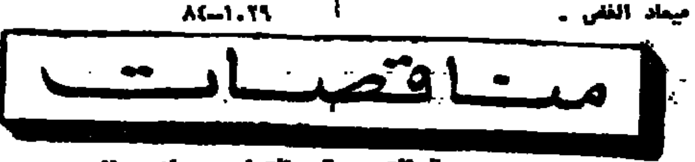
محافظة المنوفية
الادارة المالية

تعلن المحافظة عن ممارسة عامة شراء قش ارز وبرسيم اخضر لمحطات التسمين ومحطة البتلو والفرزيان التابعة للديوان العام وذلك بجلسة الساعة ١٢ ظهرا الاحد الموافق ٢١—١٠—٨٤

ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات محددا بها الكميات وبيان المحطات وذلك بطلب مدموغ باسم السيد المهندس سكرتير عام محافظة المنوفية وقيمة النسخة جنيهان ويضاف اليها ٢٥٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد .

يتم دفع تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة والتامين النهائى ١٠ فى المائة وتخضع الممارسة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٤—١٠٢٩



منافصات

مديرية التربية والتعليم بطنطا

تقبل العطاءات بقسم المشتريات والمخازن بالمبنى الملحق بمديرية التربية والتعليم بعمارة الاوقاف رقم ٦ بشارع عثمان محمد بطنطا عن توريد الاصناف الموضحة بعد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا فى الايام المحددة بالتواريخ قرين كل مناقصة

١ — طباشير ابيض واشرطة الالة الكاتبة	السبت	١٧—١١—١٩٨٤
٢ — ادوات وخامات التربية الفنية	الاحد	١٩—١١—١٩٨٤
٣ — ادوات كتابية ومكتبية وظروف	الاثنين	١٩—١١—١٩٨٤
٤ — ادوات التربية الزراعية	الثلاثاء	٢٠—١١—١٩٨٤
٥ — ادوات الاقتصاد المنزلى	الاربعاء	٢١—١١—١٩٨٤
٦ — الات وادوات الموسيقى	الخميس	٢٢—١١—١٩٨٤
٧ — الات طباعة وكاتبة وماكينات تصوير مستندات	السبت	٢٤—١١—١٩٨٤
٨ — اللبسات والادوات والمهمات الكهربائية	الاحد	٢٥—١١—١٩٨٤
٩ — ادوات النظافة	الاثنين	٢٦—١١—١٩٨٤
١٠ — الات معدنى وخزن حديد واجراس نحاس	الثلاثاء	٢٧—١١—١٩٨٤
١١ — معدات الوقاية من الحريق	الاربعاء	٢٨—١١—١٩٨٤
١٢ — اجهزة وخامات الوسائل التعليمية	الخميس	٢٩—١١—١٩٨٤
١٣ — مفروشات وبطاطين وموكيت	السبت	١—١٢—١٩٨٤

ويمكن الحصول على قوائم وشروط كل مناقصة على حدة مقابل ٢ ج (فقط جنيهان) يضاف اليها ٢٥٠ مليم اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة ١٥٠ مليم باسم السيد — وكيل الوزارة لشئون التربية والتعليم بطنطا والعطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى ٢٪ لايلتفت اليها وترفق صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة لموردى القطاع الخاص

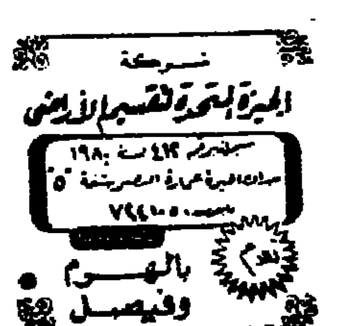
٨٤—١٠٦٧

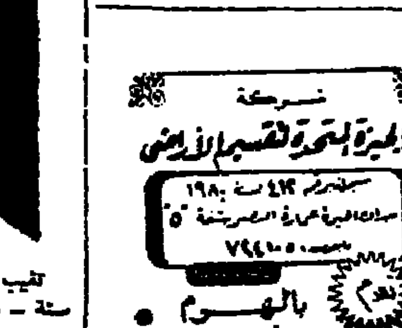
شركة مطاحن شمال الاسكندرية

قطاع الشئون التجارية ٩ ش سنان — المنشية — الاسكندرية
ممارسة علنية رقم ٤—٨٤—٨٥

جلسة يوم ٢٧—١٠—٨٤ الساعة ١٢ ظهرا
تعلن الشركة عن موردى القطاع العام والخاص عن اجراء ممارسة علنية لتوريد ٧٥ طن بلح سمانى ذات ثمار طازجة وباحجام متناسبة خالية من الاصابات والحشرات الضارة والفساد — كاملة النضج ليس بها رطب وبدون عرجون — تسليم مصانع الشركة بمحرم بك بالاسكندرية بمعدل توريد ٢ — ٣ طن يوميا — فيما عدا ايام الجمع والعطلات الرسمية

وعلى السادة الراغبين فى دخول هذه الممارسة الحضور شخصيا • او بتفويض رسمى الى مقر القطاع التجارى بالعنوان عاليه فى الموعد المحدد مع سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيه) كشرط اساسى لدخول الممارسة يزاد الى مايعادل ٥٪ من اجمالى العملية كتامين نهائى عند رسوها •





عطاءات

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة

تقبل العطاءات بمراقبة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية لمدينة الجيزة حتى الساعة الثانية عشر ظهر الايام والتواريخ للعمليات الموضحة بعد

	تاريخ فتح المظاريف	مليم جنيه
١ — توريد اكشاك توزيع للانارة العامة كاملة بالمهمات الكهربائية	١٧ — ١١ — ١٩٨٤	— و ٢٠
٢ — توريد ادوات خاصة لتوصيل وتثبيت الكوابيل للانارة العامة	١٩ — ١١ — ١٩٨٤	— و ٢٠
٣ — توريد اعمدة حديد للانارة العامة	٢٠ — ١٢ — ١٩٨٤	— و ٢٠
٤ — توريد لمبات وملفات خانقة انواع مختلفة	٢٢ — ١١ — ١٩٨٤	— و ٢٠
٥ — توريد كابلات واسلاك معزولة للانارة العامة واشارات المرور	٢٤ — ١١ — ١٩٨٤	— و ٢٠
٦ — استيراد جلوبات بلمبه صوديوم	٢٦ — ١١ — ١٩٨٤	— و ٢٠

ويمكن الاشتراك فى المناقصات الموضحة بعاليه وذلك بالتقدم بطلب مدموغ لمراقبة العقود والمشتريات مقابل سداد ثمن النسخة الموضح قرين كل عملية على حدة بخلاف سداد ٥ جنيه فى حالة طلبها بالبريد لكل نسخة مع سداد التامين الابتدائى ٢ فى المائة من قيمة كل عطاء وتزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا
ويجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية واستمارة الوكلاء التجاريين بالنسبة لعملية الاستيراد .

٨٤—١٠١٦

تغيب احمد محمد عبد المعطى — ١٤ سنة — من منزل الاسرة ٢٢ شارع شعبان عبد ربه بالمطرية بالقاهرة
من يتعرف عليه او على مكانه يتصل بعنوان الاسرة

عقارات

تعلن مامورية الشهر العقارى بطنطا تحديد يوم ٢٠—١٠—١٩٨٤ لعمل محضر تحقيق بالطبيعة لاثبات ملكية ووضع يد المرحوم روفى توفيق خليل وبعدها ورثتها لمسطح ١٧٠ متر : ٨٤ سنتى متر بالملك رقم ٥٦ خرائط شارع مدرسه الفرير خرائط ناحيه طنطا ثان ٤٢ عوايد سرح صدقى وذلك عن الارض والدور الاول للعقار المذكور للطلب رقم ٨٤٦ لسنة ١٩٨٤ موضوعه شهر ارث وبيع لصالح جانيت ويسرى وفيدور وفونير اودد رياض بعدلى باسم حمد رياض بغدادى باسم جدول شهر الارث على كامل مسطح العقار رقم ٥٩ خرائط والذى اعطى له تحديد ساحل مع الملك ٦١ خ وجدول البيع على مسطح ٦قيراط من ٢٤ قيراط مشاعا فى الاصل ٥٩ خ ٦١ : ٦١ ب خ : ٦١ ج خ : ٦١ د خ بنفس الشارع والناحية فعلى من يعترض ان يتقدم خلال ١٥ يوما ومعه المستندات المؤيدة لاعتراضه من تاريخ النشر

تعلن مامورية الشهر العقارى بالوايلى بانه قد تحدد يوم ٤—١١—١٩٨٤ لاجراء محضر تحقيق وضع يد للطلب رقم ٣٢ الوايلى بتاريخ ١١—٢—١٩٨٤ وموضوعه اشهار ارث وتسجيل حكم وذلك عن مسطح قدره ٢٩٧م٢ من العقار ٢١ ش السيدة فاطمة النبوية شياخة عباسية قبلية قسم الوايلى والعقار ملك المرحومة مريم خليفة محمود والتى كانت تمتلك العقار بموجب العقد المسجل المشهر برقم ١٣٤٤—٢٢—٦—١٩١٩ عن مسطح ٤٣٠ وباقى المسطح وهو ٢٩٧م٢ تمتلكه بوضع اليد المدة الطويلة المكسبة للملكية وكل من له اعتراض التقدم للمامورية ومعه المستندات المؤيدة لاعتراضه خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر

مدرب الأهلي لم يستفد من قوته الضاربة

وخطة مايكل الفوز بضربات الجزاء !

قرار الـ ٨ سنوات للاتحادات فقط وليس للأندية !

الرشيدي وحسن حمدي مرشحان لرئاسة الجزيرة والتوفيقية

تحفل هذا الأسبوع بالعديد من الاحداث الرياضية بعضها انتهى نهايةطبيعية والبعض الاخر يحتاج الى مزيد من الوضوح .. وهناك اسئلة تبحث عن اجابة نحاول معا ان نزيح الستار عن الغامض منها ..
يعلو فوق هذه الاحداث الكلام عن مباراة الاهلى والمقاولون امس الاول فى الدور قبل النهائى لكاس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى انتهت بالتعادل بدون اهداف
ويتحدد الموقف على ضوء نتيجة المباراة الثانية يوم ٢٨ اكتوبر والتى تسبقها مباراة اخرى بين الناديين فى الدورى يوم الاحد القادم اتمنى ان تؤجل .

بقلم :
محمود معروف

يخطىء من يظن ان الاهلى خرج خاسرا بتعادله بدون اهداف فالفرصة مازالت قائمة برغم ان اللقاء الثانى هو مباراة المقاولون .. بل الاكثر من هذا سيصبح هدف الاهلى باثنين فى حالة التعادل ١-١ او ٢-٢ اما فى حالة التعادل صفر-صفر فيلعب الفريقان ضربات جزاء ولا اكشف سرا ان قلت ان هذه خطة مايكل ايفرت فهو مقتنع ان هجوم الاهلى اقوى وفريق الاهلى (على بعضه) اثقل ولن يستطيع ان يجاريه فى الهجوم وانما سيستفيد من امكانات لاعبيه فى تشكيل سد دفاعى (لا يخر الماء) على امل ان تنتهى المباراتين بالتعادل صفر-صفر ويلجأ الى ضربات الجزاء على اعتبار ان انطوان بل كفيل بترجيح كفة المقاولون وسبق له ان خاض هذه التجربة فى العام الماضى ضد نادى كمبالا سيتى الاوغندى عندما تعادلا مرتين ٢-٢ بعكس الاهلى الذى لم يلعب ضربات جزاء فى كل مبارياته الافريقية

كسب الاهلى

كسب الاهلى فى هذه المباراة محمود الخطيب وقد رأيناه فى الشوط الاول كابن العشرين يجرى فى كل مكان ويراوغ كسابق عهده ويسدد من اى اتجاه ويشارك بقوة ودون تخوف فى ضربات الرأس ويلتحم برجولة بعد ان كان يخشى ان يلمسه احد وهذا فى حد ذاته مكسب كبير

كسب ايضا عودة الابن ؟ ... ! طاهر ابو زيد بعد ان كان قد زهد الكرة وفكر فى الاعتزال وهو فى عز شبابه وعلم تسجيله فى مباراتى المنصورة والمقاولون لا يخيف فهو بعيد عن الملاعب فترة طويلة وبعيد بالتالى من مستواه لكن المباريات ستكسبه مهارة تسجيل الاهداف الى جانب سوء الحظ الذى صادفه فى الكرة الجميلة التى لعبها براسه وارتدت من القائم وكانت هدفا لا محالة

وعرف دون ريفى حقيقة كل لاعب فى المقاولون وطريقة ادائهم ولم يكن يعرف عنهم شيئا من قبل الا من مساعده احمد ماهر

والمفروض ان يستفيد من رؤيته للفريق فى المباراة القادمة

ما يقال عن الاهلى يقال ايضا عن المقاولون فقد كسب الفريق حمادة المصرى بسرعته واربكه للدفاع وامتيازه فى ضربات الرأس وفرض نفسه على الفريق ولولا اصابة نبيل ابراهيم ما فكر مايكل ايفرت ان يشركه لانه مؤمن تماما بنبيل ابراهيم ومقتنع بانه اهدا لاعب فى منطقة الجزاء .. لا يربك ولا يتسرع .. وعرف مايكل ايضا ما وقع فيه من اخطاء وسيحاول تلافيها فى لقاء ٢٨ اكتوبر وامامه فرصة لشفاء عيوده ومجدى درويش فيما لو تكسبر فى اللعب بجناحين .

مايكل ودون ريفى

لكن لا شك ان هناك اخطاء جسيمة وقع فيها دون ريفى منها انه لم يستفد من اكتمال كل عناصر الفريق وامكانات لاعبى الاهلى وهجومهم الضارى المستمر الذى ضاع هباء ولم يسفر عن هدف واحد ولم يغير وهو (كوتش عالى) من طريقة لعبه .. بل اخطأ عندما سحب مصطفى عبده اسرع من فى الملعب وطاهر ابو زيد الذى يستطيع ان يسجل فى اية لحظة وهو الوحيد الذى كان يمكن ان يفسد الخطة عليه

فالمقاولون متكتل فى الدفاع واختراقه صعب والحل الوحيد لاصابة مرماه هو التسديد البعيد من خارج منطقة الجزاء وكان يجب ان يشرك خالد جاد الله ليستفيد من ميزته الكبرى فى التسديد والتى كثيرا ما غيرت نتائج مباريات فى اللحظات الحرجة .. فلو نزل شريف عبد المنعم ليستفيد من سرعته مع مصطفى عبده فى الجناحين ويبقى طاهر ابو زيد وينزل معه خالد جاد الله لامطروا مرمى المقاولون بالقذائف من خارج منطقة الجزاء

تأجيل مباراة الاهلى والمقاولون فى الدورى

ورغم انى ضد تأجيل اية مباراة فى الدورى الا ان المصلحة تقتضى تأجيل مباراة الاهلى والمقاولون فى الدورى يوم الاحد القادم لماذا ؟

المباراة السابقة كانت ثقيلة وعنيفة على الفريقين وسادتها الخشونة قرب نهايتها واللاعبون متوترون وسيعيشون فى التوتر لمدة اسبوعين وسيؤثر هذا على ادائهم بل قد تزداد الخشونة فيصاب لاعب او اكثر من اى الفريقين .. او من كليهما نتيجة الحماسة الزائدة

التذكرة ٥ جنيهات ؟!

كما ان الحديث لم يتوقف بين الجماهير عن اللقاءين القادمين وسيزداد الموقف توترا فيما لو طلب المقاولون نقل المباراة الثانية خارج الاستاد وقد سمعت احد المسئولين بالنادى يطالب بأن تكون تذكرة الدرجة الثالثة فى المباراة القادمة بخمسة جنيهات لانهم يعلمون ان اى متفرج سياتى لتشجيع الاهلى لانهم بلا جمهور .. فاذا اقبلت الجماهير حققوا رقما قياسيا فى الايرادات واذا لم تقبل الجماهير فقد حققوا هدفهم !!

سفر المامور مسئولية قومية

الشريك الثالث فى بطولة افريقيا فريق الزمالك ولديه مشكلة خطيرة تستوجب تدخل المسئولين فى الدولة باعتباره فى مهمة قومية لتمثيل مصر .. فامتحانه فى معهد التعاون يوم السبت ومباراة جيت يوم الجمعة وبحث الزمالك بين جميع شركات الطيران عن طائرة تعيده للقاهرة بعد المباراة فلم يجدوا وذهب احمد رفعت وحمادة امام وقابلا الدكتور مصطفى كمال حلمى الذى اقتنع تماما بهذه المشكلة واتصل بالدكتور كمال ابو الخير عميد المعهد فوجده فى المانيا

لم يعد هناك بد من تأجيل امتحانه ولو لمدة خمس ساعات حتى يعود من الجزائر فى اليوم التالى للمباراة

مرة اخرى المسألة قومية وتحتاج لتدخل المسئولين لايجاد حل لها لان الزمالك يمثل مصر واى نتيجة غير مشرفة تسوء الينا جميعا

الـ ٨ سنوات للاتحادات فقط

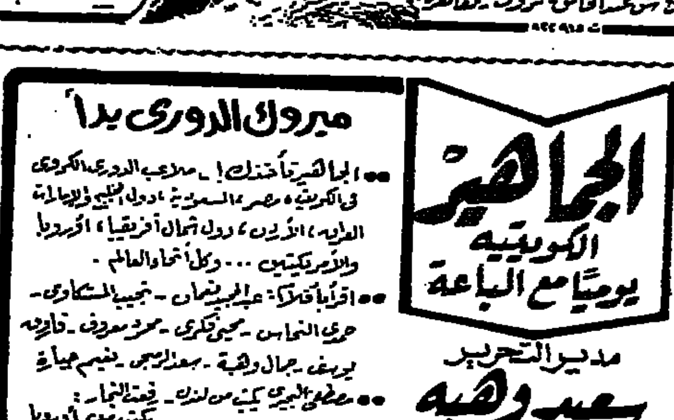
اما الاستفسارات والاسئلة الحائرة فنحاول ان نجيب عليها بقدر معلوماتنا ..

اختلط الأمر على الكثيرين فظنوا ان نظام الـ ٨ سنوات الخاص بالاتحادات الرياضية يسرى ايضا على الاندية والحقيقة انه خاص بالاتحادات الرياضية فقط وان الاندية لها لائحة مستقلة سيحدث بها تعديلات طفيفة للغاية وتصدر قريبا اما الاندية التى جرت انتخاباتها او ستجرى قريبا قبل صدور التعديلات فى يناير القادم فلن تتأثر ومن حق من امضى اكثر من ٨ سنوات فى عضوية مجلس الادارة ان يعيد ترشيح نفسه مرة اخرى

الرشيدى وحسن حمدى

اما الاندية التى لم تكتمل جمعياتها العمومية مثل الجزيرة والتوفيقية فسوف يصدر خلال عشرة ايام على الاكثر قرار بتعيين مجالس لادارتها وتؤكد ان المستشار صلاح الرشيدى المرشح الاوحد لرئاسة نادى الجزيرة والدكتور حسن حمدى المرشح لرئاسة نادى التوفيقية نظرا للانجازات التى حققها الناديان خلال فترة رئاستهما وسيكون القرار اسوة بما حدث فى مجلس ادارة النادى الاوليمبى حيث اعيد تعيين العميد ابراهيم الجوينى رئيسا للنادى بعد ان لوحظ انه ومجلس الادارة قد حققوا تقدما ملحوظا فى صالح النادى

ويرى مسئول كبير ان احدا ليس من حقه ان يعترض على من يعين طالما ان الجمعية العمومية لم تكتمل لتختار من تشاء !!



لعبة خلفية للخطيب امسكها انطوان بل ببراعة منقذا مرماه من هدف محقق تصوير - محمود عبد الفتاح

دون ريفى :

المقاولون نجح فى خطته الدفاعية

كتب - طارق مصطفى

كان لمباراة الاهلى والمقاولون العرب الاولى امس الاول فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس اصداء واسعة وبخاصة بعد ان انتهت بالتعادل بدون اهداف ونجح فريق المقاولون العرب فى خطته الدفاعية التى لعب بها اغلب فترات المباراة وبخاصة انها كانت مباراة الاهلى ومن ناحية اخرى فشل مهاجمو الاهلى فى ترجمة الفرص التى لاحت لهم الى اهداف وبخاصة فى الشوط الاول

مايكل محظوظ

يقول دون ريفى مدرب الاهلى ان المباراة سارت على نمط واحد فى اغلب فتراتها هجوم من الاهلى بسبعة لاعبين ودفاع من المقاولون العرب بكل خطوطه

وقد اجاد لاعبو الاهلى فى الشوط الاول وكان يمكننا احراز اكثر من هدف وبخاصة كرة طاهر ابو زيد التى ارتدت من العارضة . وفى الشوط الثانى قل الاداء نسبيا ولم يكن لهجماتنا خطورة الا كرة حمدى ابو راضى المنفرد .

اما فريق المقاولون فقد اجاد الخطة الدفاعية التى وضعها له مايكل ايفرت وان كنت اعتبره محظوظا لعدم اصابة مرماه بأى هدف واعتقد ان اى فريق يلعب بخطة دفاعية يجب ان يحالفه شىء من الحظ ليخرج بشباكه نظيفة

وبالنسبة للقاء الثانى فلن نغير خطتنا كثيرا وسنهاجم من الدقيقة الاولى

نجحت خطتنا

ويقول مايكل ايفرت مدرب المقاولون : ان خطتنا نجحت تماما فى هذه المباراة بالخروج بالتعادل الذى لعبنا له وسنغير خطتنا فى المباراة الثانية لتحقيق الفوز لتكملة المشوار والفوز بالبطولة

ونجح لاعبو المقاولون فى اغلاق طريق المرمى امام مهاجمى الاهلى ولاحت لنا بعض الفرص وبخاصة الكرة التى انفرد بها حمادة المصرى واضاع هدفنا اكيدا

الفريقان لعبا للتعادل !!

ويقول لاكارت بلفيد حكم المباراة الجزائرى : ان المباراة لم تكن بالمستوى العالى المتوقع بين فريقين صالا وجالا فى افريقيا على مدى ثلاثة اعوام . ولعل سبب ذلك اهمية المباراة التى اثرت نفسيا على اللاعبين . وقد حاول كلا الفريقين الخروج متعادلا لهذا غلب الطابع الدفاعى على اللعب وكان الشوط الاول افضل من الثانى

اعجبنى من الاهلى مجدى عبد الغنى ومصطفى عبده وربيع ياسين اما الخطيب فلم يكن فى مستواه الذى اعرفه ، ومن المقاولون اعجبنى انطوان بل والشيشينى

الجمهور قليل

ويقول د. كمال شداد مراقب المباراة السودانى لم اتوقع أن يحضر جمهور المباراة بهذا العدد الضئيل كنت انتظر ان يزدحم الاستاد خاصة وان المباراة هامة جدا للفريقين

اما عن المباراة فقد وضح من بدايتها رغبة المقاولون فى الخروج بالتعادل لذا حاول لاعبوه باستمرار تهدئة سرعة رتم اللعب وبهذا ازدادت اهمية المباراة الثانية التى ستكون حاسمة واكثر قوة على ما اعتقد

اعجبنى من المقاولون الحارس العملاق انطوان ومن الاهلى مجدى عبد الغنى ومصطفى عبده الذى لم يصادف كراته المرضية التوفيق

معهد التعاون رفض تأجيل امتحان المامور

بدأت أمس امتحانات التخلف لبكالوريوس المعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية وتستمر حتى يوم ٢٤ اكتوبر

اكد بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد أن لوائح وقوانين التعليم لاتسمح بتأجيل امتحان أى مادة من امتحانات البكالوريوس او الليسانس فى مثل ظروف الطالب عادل المامور حارس مرمى نادى الزمالك وقال انها مشكلة نادى الزمالك وحده لانه من المفروض أن يكون هناك بدائل للاعبين وقال أن الاستجابة لدعوات التأجيل يعنى الاخلال بمبدأ تكافؤ الفرص

وقال أن القوانين تقتضى بأنه اذا امتنع الطالب عن امتحان مادة فانه سيضطر الى الانتظار عاما دراسيا كاملا سيمتحن فى آخر العام مع باقى طلاب فرقته

من القلب

هذه هى المرة الثانية فى التاريخ التى يختار فيها التليفزيون رئيس الجمهورية !

المرة الاولى كانت عام ١٩٦٠ اى منذ ربع قرن تقريبا عندما جرت المناظرة بين اثنين من المرشحين للرئاسة الامريكية وهما جون كيندى وريتشارد نيكسون وفاز كيندى لوسامته وجاذبيته وسرعة بديهته واجاباته الرائعة على الاسئلة التى وجهها اليه الصحفيون على الشاشة الصغيرة .

ومنذ ايام اعلن أن والتر مونديل المرشح الديموقراطى للرئاسة الامريكية تفوق كثيرا على منافسه رونالد ريجان الرئيس الامريكى .. وذلك فى المناظرة التليفزيونية .

ففى خلال مدة المناظرة ، او البرنامج - فهى مجرد برنامج تليفزيونى - كان مونديل يهاجم ريجان الذى اضطر لاتخاذ موقف الدفاع .

ولكن هناك مناظرة اخرى بين المرشحين تجرى يوم ٢١ اكتوبر وقد تقرر مستقبل المعركة الانتخابية وبذلك يصبح التليفزيون هو الذى يحدد مصير نجوم السينما والمسرح وايضا مصير الرئاسة الامريكية كلها .

ورغم فوز مونديل التليفزيونى فان انصار ريجان ليسوا متشائمين .. بل يحمدون الله لان ريجان لم يرتكب اخطاء قاتلة كما فعل غيره .

منذ ٨ سنوات وفى مناظرة مماثلة قال جيرالد فورد :

- ان اوربا الشرقية لا تخضع للنفوذ السوفييتى .

وقد اعتبر الشعب الامريكى هذه الكلمات الدوية ضخمة ، او جهلا فاضحا بالسياسة الدولية .

اما جيمى كارتر فقال ما هو اسوأ :

- ان ابنتى الصغيرة ايمى تقدم لى النصائح بالنسبة لسياسة امريكا النووية .

وكانت النتيجة ان ضحك الشعب الامريكى من رئيسه الذى تقدم له طفلة نصائح فى مصير العالم ودماره !

وقبل المناظرة الاخيرة قال خبراء الدعاية لريجان :

- استرخ
- لا تهاجم مونديل فيتعاطف الناس معه .
- حاسب من عثرات اللسان .

ونفذ ريجان هذه النصائح والتزم بها ، ولكنه بدا متوترا على الشاشة . اما خصمه مونديل فقد حرص على ان يقلد اسلوب كيندى وتعمد ان يذكر اسم نيكسون الرئيس السابق حتى يدفع ريجان لان يكرر الاسم ولكن ريجان رفض ان يشير الى اسم نيكسون خوفا من ان يذكر الناس فضائحه وينسبونها للحزب الجمهورى .

وكرر ريجان شعاره الدائم فى اخر المناظرة قال للشعب :

- تذكروا ان امريكا اصبحت الان افضل بعد ٤ سنوات من رئاستى .

ورد عليه مونديل وهو يختتم اللقاء مكررا كلمات كيندى :

- ولكنها يمكن ان تكون افضل .

وايا ما تكون النتيجة فان القدر فرض على العالم كله ان ينتظر نتيجة البرنامج التليفزيونى الثانى لان ما يجرى فى امريكا يؤثر فى السياسة الدولية كلها وخاصة هنا فى الشرق ، والغرب ، العربى !

محسن محمد

من ثقب الباب

فاجأتنى حرب اكتوبر فى نفس اليوم الذى كنت انتقل فيه من بغداد الى بيروت . وبعد ساعة من وصولى بيروت ابلغنى صديق صحفى النبأ وملأت الحرب الاذاعات العالمية ، وامتلأت بيروت بالاخبار لان الصحف العالمية كانت تصل دون انقطاع ..

وتحولت الجرائد اللبنانية الى كتائب حرب ، وفتحت ابوابها للكتاب والشعراء والمحللين ، ولم يجتمع بنا وزير او مسئول . لكن النقابات تحركت . وفتح النقيب رياض طه - الذى استشهد بعد ذلك - ابواب نقابة الصحافة . وفتح سهيل ادريس مجلته الرائدة الاداب . ولم ننتظر من احد تعليمات . فلابد من نقل المعركة الى اوربا . وتوجهنا الى المثقفين الفرنسيين والاوربيين ببيان وقعه عدد من الكتاب نشرته الموند ولاكروا والاومانيتية . ووقع عليه كمال جنبلاط ، وخليل حاوى ،

ونزار قبانى ، واحمد بهاء الدين ومحمد عودة ومحمود درويش وغسان شرارة وفلسطين قديسة واميلى نصرالله وليلى عسيران ورجاء النقاش وحلمى التونى وابراهيم عامر ومنح الصلح وجوزيف مغيزل وغيرهم ..

وتحدثت من بيروت الى شيخنا الاديب توفيق الحكيم ليضع توقيعه على رأس الموقعين .. ولم تنقطع المواصلات بين اوربا ولبنان وبين لبنان والعالم العربى ..

ولم يشترك لبنان فى الحرب ، لكن اللبنانيين وضعوا كل امكاناتهم ومواهبهم لخدمة المعركة ورايت وجه لبنان العربى والقومى على حقيقته . وكانت سيارات الدم ، وسيارات الخضر تملأ طريق بيروت دمشق ..

وانتقلت اخبار انتصار العرب الى اوربا عبر بيروت ... وانتبهت اسرائيل انها ستخسر ايضا معركة الاعلام . وفى بعض الصحف الفرنسية الموالية لاسرائيل وجدت صورا مزورة .. وضعت فيها اسرائيل صورا قديمة من حرب يونيو على انها من حرب اكتوبر !!

وفجأة قصفت اسرائيل الكابل البحرى الذى يربط بيروت باوربا .. وكان هذا هو الهدف العسكرى الوحيد الذى قصفته لتمنع تدفق انباء النصر العربى الى العالم . وتطوعت ادبية مراقبة بالسفر لباريس لتحمل بيان الكتاب والادباء .. وقرر بعضنا ان يعود للقاهرة عن طريق ليبيا ، وان يبقى الاخرون لاصدار جريدة عن المعارك ..

وفى ذلك الوقت لم اكن قد عرفت على امين الكاتب الصحفى الكبير ، تعرفت عليه ولم اعرفه ومرتصنوات خلقته فيها فى تحرير مجلة الهلال فكنت افحص باعجاب اعماله وابتكاراته وذوقه الصحفى ولكنى عرفته بعد الحرب بيومين حين دعانى لشقته التى تطل على شاطىء الدوشة ببيروت .. وكان على امين يشرف على صحف صديقه سعيد فريحة الذى يصدر الصيف والشبكة والانوار صحف لبنان .

واقترح على امين ان تعدل من اصدار الجريدة حتى لا يضيع الوقت ، وقال انه يفتح ابواب جريدة الانوار ومجلة الصياد لمجموعة الكتاب . وقال على ان تسافر الى دمشق لتكتب لنا عن الحرب وسط العرب ..

وكان على امين متحمسا لانه يحارب . والذكر انه كان يتحدث عن اخبار اليوم كانه يعيش فيها، لانه قال بسعادة سوف تصل قريبا الى المليون ..

وكان العبور شفاء لالاف الرفاق الذين اصابتهم الهزيمة ولم اشعر بقوة الاجماع العربى الا فى تلك الايام فلم نحس بالتعب من السهر بل كنا نحس بالقلق والراحة . وكان الذين يعبرون يخرجون خنجرا انغرس فى قلب كل عربى ايام الهزيمة ..

والحرب بمائة تكشف الرجال .

كامل زهيرى

٣ مباريات اليوم فى الدورى

كتب - جمال وهبة

تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الثانى للدورى العام لكرة القدم حيث تقام ثلاث مباريات هى الاسماعيلى مع الترسانة والمحلة مع المنصورة وغزل دمياط مع المصرى

مباراة الاسماعيلى والترسانة ليست سهلة كما يتوقع البعض فالفريقان يلتقيان ولكل منهما نقطة واحدة

★★ يمثل الاسماعيلى عصام الحسينى - صبرى المنياوى وطارق زين ومحمد جابر ومحسن عبد المسيح - حمادة الروس وشحتة دسوقى ومحمود حسن - محمد حازم وحمدى نوح وعماد سليمان

★★ يمثل الترسانة : احمد ناجى - مدحت انور وسعيد يوسف ومخلوف وهشام السيد - بكر عبد العزيز وادم وجمال عبد الحليم - محمد كمال ومحمد رمضان ومحمد فؤاد

★★ يحكم المباراة حسين مهاود ويعاونه محمد جبر ويحيى البربرى

★★ المحلة والمنصورة وصيدهما صفر الاول خسر امام الزمالك ١-٣ والمنصورة تلقى هزيمة قاسية ٤-صفر امام الاهلى

★★ يمثل المحلة اليوم المنفلوطى - خالد كرم ونبيل حلمى وصابر عيد ومحمد فايز - شوقى غريب والوفتاوى وشريف الخشب - احمد حسن العاطى - رضا سمك وخالد والشاقى وحسام عبد المنعم

★★ يمثل المنصورة : سيد ابو الشاطى واشرف الوجى وعادل سعيد - محمد ويلفى وحمادة نبيه وهشام اشرف - مصطفى الطحاوى ومحمد البابلى وكمال عبد الواحد

يحكم المباراة ابراهيم الشادى وياسين غريب واحمد طه

★★ غزل دمياط والمصرى : لقاء ليس سهلا لان هزيمة فريق الغزل على ملعبه صعبة خاصة بعد هزيمته ١-٢ امام المقاولون بالقاهرة اما المصرى ومدربه الجديد اوسكار فولون فهو فى محاولة لاثبات الوجود حيث يخوض المدرب الارجنتينى الامتحان الثانى له

★★ يمثل غزل دمياط : مجدى عبد الجواد - عبد الحميد عبد الجواد وعلى عبد العزيز وسامى حكيم وفؤاد الدمرداش - علاء بافا ومحمد حسنين ومحسن عش ويوسف خليفة وعبد المنعم بدران وزكريا الحبشى

★★ يمثل المصرى : عادل عبد المنعم - مصطفى ابو الدهب وعلى المصرى والسيد عبد اللطيف وحسام غوبة محمد طه وطارق سليمان وعبد الرءوف برزاكى - جمال جودة ومسعد نور وايتو

★★ يحكم المباراة ماجد خبيرى وجمال عطية وصابر عيسى

رئيس مجلس الإدارة : عبد العزيز خميس
رئيس التحرير : محمود التهامى